

عن العدد ٢٠ صائتيا السنة الاولى العدد

تنتشر الجريدة جميع اشواق  
الاعلامات  
ويفتق نجا مع الادارة  
EL-MOUNTAKID  
Le Gérant  
Amor ben Ahmed

عن سنة  
بالجزائر  
٢٥ ف  
٣٠ ف  
٢٥ ف  
عن نصف سنة  
١٥ ف

# المنشقة

جريدة سبيلة تهذيبية انتقادية - شعارها : الحق فوق كل احد والوطن قبل كل شئ  
تصدرها نخبة من النية الجزائرية  
صبيحة الخميس من كل اسبوع

باسم مدير شؤون الجريدة :  
بوشال احمد  
نعم اليكس لاجير ٣٣ تنطينة  
BOUCHMAL AHMED  
Administrateur  
33, rue Alexe Lambert  
CONSTANTINE

تنتشر على عدة اصحابها  
وبعضاتهم العربية مصرعا بها  
ن انبرسة ان شادا ارعقطة  
في الادارة ولا ترد لاصحابها  
بجل

وسنلك في تشددا طريق الحقيقة الجردة  
والصدق والاخلاص والشفافية والشفقة في  
الاعلام.  
ونشر كل انتقاد يكون على هذه  
الصفحات علنا او على غيرنا على مبدأ الانصاف  
الذي لا يفرق بين الشان والحقائق الا به .  
هذه مبادينا وهي مبادئ الصحافة الحرة  
الصادقة التي هي قوة لا تخفى لامة راقية عنها  
ولا رقي لامة ناهضة في هذا العصر بميزاتها .  
هذه مبادينا ويرضى عنا بها الاحرار  
المتكبرون اصحاب الصدور الواسعة والتلوب  
الكبيرة من الرطبين والفرنسيين سينتخب  
با علينا السيدون الظالمون . والدجالون الخاملون  
وصغار الامعة وشقير الصدور من بخت البشر .  
ونحن بين الجميع لا نخضع الا للحق والوطن  
والدين ولا نضع الا لاصوت الواجب ولا  
نسترضى اقواما ولا نستغيب آخرين . فكنين  
حب المبدأ والواجب الصحيحي الشريف  
صامدين الى غاية السابعة وهي :  
• سادة الامة الجزائرية به مساعدة  
فرنسا الديمقراطية « صايرين دنا بشارة  
الاسمديور » .  
• الحق فوق كل احد والوطن قبل  
كل شئ .  
• وعلى الله ثم على اجتهادنا واخلاننا ومناصرة  
انصار آزادي الحرية .  
- الاعتماد ولا نكتل -  
والشعبة .

حسكامة  
الى القراء الكرام  
قد ارسلنا هذا العدد  
الاول من جريدتنا الى من  
توسمنا فيهم الائمة الراقية  
وحبة الخير العام والى من  
اعطانا اسماءهم مزارعونا في  
مشروعنا الوطني الجليل  
وطنا فيهم انهم يتقدرون حق  
قدره فيقبلون الاشتراك ومن  
قبل العدد الاول والثاني عد  
مشتراكا ووجب عليه  
ان يبادر بارسال اشتراكه  
فيكون من المشكورين

وحرى هذا في فرنسا التي وبطنتها بدا  
روابط المصلحه والوداد فتمنن بتخدم  
للشأن بين الامتين ونشر للامكرمه  
غائب الشعب الجزائري ونطالبها بصدق  
ومراحه بيقوتها لديها ولا نرفع  
مطالبنا ايدا الا اليها ولانستين عليها  
دائما الا بالنصفين من ابناؤها  
وفي جدنا واخلاننا وشرف الشعب  
الفرنسي وحرية ما يقرب كل امل  
بعيد  
• • •  
مبدؤنا التهديبي  
• • •  
كما نحتاج الابدان الى غذاء من العلوم  
والشروب كذلك نحتاج العقل الى غذاء من  
الادب والاتي والدسم الصحيح . ولا يستقيم  
سلوك امة وتنتقل الرقعة من طبقتها وتنتشر  
الفتيلة بينهم الا اذا تمتعت عقل اهلها  
بهذا النور الذي ينشع من نشر التلات العلة  
والادبية وكل ما يغني العقل من منظم  
ومشور من صفح الشرق والغرب وقائم  
كتاب الوطن . ونقدم كل معرج من  
الاعلاق ونفسد من العادات وعارب على  
المفروض البعد التي ادخلت على الدين الذي  
هو قوام الامة . فندفعه وعاد وبذل ذلك  
الفساد علنا وناعزنا من حيث يكون قدسنا  
وسقطنا ما لا نرفع الا به لا شرفنا باذلال ما  
هو ضد عليه . ونحن ماكن من اخلاق الامم  
حسنا ومراقنا لحانا وتقاليدنا ونقلنا ونفخ ما  
كان معنا فربما ارمينا بحسنا وبشينا  
ونرفضه . فلما مع الجاهدين في جودهم ولا مع  
الفرجين في طهرهم وننظمهم . والوسط العدل  
هو الذي نؤيده ونفخر اليه .

• • •  
مبدؤنا الانتقادي  
• • •  
في المينة الاجتماعية اشخاص تقدموا  
للسنة وتولوا او يريدون ان يتولوا قيادتها  
وتدير شؤونها الاجتماعية سبيلة او اقتصادية  
او علمية او دينية . ولهم صفات خاصة  
بالشخص وتؤيدهم في انفسهم واعمال في دائرتهم  
وحدهم . وصفات بها يلبثون من شؤون الامة  
ما يلبثون واعمال تتعلق باحوال السوم .  
فلما صفاتهم الشخصية واعمالهم الخاصة فلا  
يجوز لنا ان نعرض لها بشئ . واما صفاتهم  
واعمالهم السومية نعم التي نعرض لها وننتقدها .  
فننتقد الحكماء والسديين والوراء والفتاة  
والعلمه والتاديب وكل من يتولى شانا علما من  
اكبر كبر الى اخر صغير من الفرنسيين  
والرطبين منلغش الفرنسيين باليهيين من  
الناس اجمن وننشر النصف والظلم ونشر  
تسكركه والتشديد بظلاله كاتنا من كل لانا  
ننظر من الناس الى اعمالهم لا الى انفسهم فاذا  
كانوا جواجا فلا نتعلم من كل احرام .

وتحبيب بشية فيه ونخلص للذين من  
يخلص له ونناوي كل من يتاوبه من  
بنيه ومن غير بنيه .  
ولانا مستمرة من مستترات  
الجمهورية الفرنسية نسي زبط  
اواصر المسودة بيننا وبين الامنة  
الفرنسية وتحسين الملائق بين الامتين  
المرتبطين بروابط المصلحة المشتركة  
والمناافع المتبادلة من الجانبين تلك  
الروابط التي ظهرت دلائغا ونراها  
في غير ماسوطن من موائل الرب  
والسلم .

ان الامة الجزائرية قتت بوجها  
نحو فرنسا في ايام عمرها ويسرها .  
ومع الاسف لم نه الجزائر نالت على  
ذلك ما يطلع ان يكون جزاها  
فنحن ندعو فرنسا الى ما تقتضيه  
مباديها الثلاثة التاريخية « الحرية  
والمساواة والاخوة » من دفع مستورا  
العلمي والادبي بتسليم كاعمت  
الجندي وتشرى كاتنا تشريكا صبيحا  
سياسيا واقتصاديا في ادارة شؤون  
وطنا الجزائري .

ان لفرنسا ما يشاهد القرن في  
الجزائر ولا احد ينكر ما لها من الايادي  
في نشر الامن وعمارة الارض وجميع  
وجوه الرقي الاقتصادي . غير اننا  
وبالاسف ليست لها تلك الايادي ولا  
تضعنا في تحسين حال الاهالي الملمي  
والادبي مع ان الذي يناسب سمة  
فرنسا ومباديها ويصدق ما ينادى به  
خطابوها ويكون اجمع للقلوب عليها  
هو ان تسني بالبلاد كما تسني بالبلاد  
اننا نسمى بكل جهدنا لتحقيق  
هاته الامنية التي هي حقنا ونفعا  
سادة الجميع

ان الامة الجزائرية امة ضمنية  
وتأخرة فترى من ضرورتها الحيوية  
ان تكون في صكف امة قوية عاولة  
متشدته لتريقها في سلم المدني والممران

من محاسن الصدف وتباشير الفوز والتبول  
صدور اول عدد من هاته الجريدة في ايام عيد النحر  
الشريف فتقدم تمنائنا الخالصة الى الامة الجزائرية  
النبيه والى العالم الاسلامي كله سائلين منه  
تعالى ان يعود على الجميع فيه وفي امثاله بعوائد  
احسانه وبره

خططنا  
مبادينا وغايتنا وشعارنا  
بسم الله ثم باسم الحق والوطن  
ندخل عالم الصحافة العظيم شاعرين  
ببظم المسؤولية التي نتحملها في مستهل  
كفى صعب في سبيل العايه التي نحن  
اليها سامعون والمبدأ الذي نحن عليه  
عاملون . وها نحن نعرض على عموم  
مبادينا التي عقدنا الزم على السير عليها  
لانقصرين ولا نترائين راجين ان ندرك  
شينا من الناية التي رمى اليها بون  
الله ثم مجدنا وثباتنا واخلاننا واعانة  
اخواننا الصادقين في خدمة الدين  
والوطن

• • •  
مبدؤنا السياسي  
• • •  
نحن قوم مسلمون جزائريون  
في نطاق مستمرات الجمهورية  
الفرنسية .  
فلأنا مسلمون نعمل على المحافظة  
على تقاليد ديننا التي تدعو الى كل  
كال انساني ونعرض على الاخوة  
والسلام بين شعوب البشر وسيف  
المحافظة على هذه التقاليد المحافظة على  
ام مقومات قوميتنا واعظم اسباب  
سادتنا وهاننا لاننا نعلم انه لا يقدّر  
الناس ان يعيشوا ببلادين وان الدين  
قوة عظيمة لا يستهان بها وان الحكومة  
التي تتجاهل دين الشعب تسيء في  
سياسته وتقبل عليه وعليها الاضرار



## الحرب الريفية

ثامت الاقدار ان يبرز العدد الاول من جريدة « المنتقد » ونار الحرب الريفية تشتعل في القريتين للثقاتين فيها لاسمة بينهما ولا منالها لظاهما ويستطير شرهما وتشتعل اثارهما اسلاك البرق واصكيس البريد وتعلو صفحات المرائد والجملات بالشرق والغرب .

وقد عرف الناس تفاصيل اخبارها وما بقي لنا الا كلمة مختصرة بجملة نشارك بها الكتاب

اسبابها . سبب هذه الحرب في ظاهرها نزاع على الحدود فلا يرى ابن عبد الكريم يرى ان فرنسا قد احتلت شال وادي ورفنة وهو خارج عن منطقنا ويرى ذلك الاحتلال « مبرا به سيايا واقتصاديا » ويرى فرنسا انه داخل في منطقنا وانما اذا لم تحل غش في هجوم الامير الريفي على منطقة احتلالا واحتلاله مدينة بلس وما بينه سلطانا على المغرب جلمه .

فاصبح احتلال وادي ورفنة كاحتلال الرين هذا لحنية المحرم الاسلامي ذلك لحنية المحرم الريفي سوف التدرل اثار هذه الحرب . قد وقتت انكسارا وايطاليا في الظاهر موقف المائد المتفرج منظره منتهى المراكيز ان المطلع على السياسة الدبلوماسية والتباس الاستعماري لاشك ان هاتين الدولتين لاسمحان لفرنسا ان ترددتا شيئا تنزوي به في شال افرقيتا واليهما المتوسط . واما ايطاليا فلدتقتن فرنسا لتطلع في الريف الذي هو « موضوع مجاهدة دولية في منطقة نمرة اسيانيا رضى بالعدان مع فرنسا لتمر الريف يهيئ تحول ان نال بالعدان ما يجرت عنه وحدها . موقف احزاب الامة الفرنسية اراء الحرب . لقد كانت احزاب البين وسياسيا معروفة معقدة لتفكره الحرب من اولها ووقف الاشتراكيون في اول الامر ووقفه المعارضة حتى اقتنعت الحكومة بان فرنسا مدافعة غير حاجية وانها لا تنوي اخذ شيء من ارض الريف وانه من واجب شرفنا ان نحس سلطان بلديريته من سلطة الريفيين وتاكدت مراقبتهم لما يرجع من بلديريته من رحله الى المغرب واتنعم بان الحرب وطنية واما الحزب الشيوعي فانه اعلن بمبارحته من اول الامر ودال المجاهد على الحكومة وصرح خطبائه بان الحرب استعمارية مخنة حركيا الحزب الماللي والمغرب العسكري وصرح بوجوب الانجلاء عن ارض الاحتلال وتجارز المعارضة في البرلمان الى المعارضة في الشوارع ونشريات الادوات في تشذيب الحرب وتبسيط القتالين في فرنسا والمستعمرات

هذه الحرب في نظر الناس . فاجلت هذه

انتظروا في العدد المقبل رواية ( الشبح الاسود )

## حديقة الادب

### روضة الشعر

من المنتقد

الشعب المقدس . الى الشباب الناضج . الى اللطافين بالصادق الى هؤلاء اصتب . واليوم اوحى بكلماتي هاته في كلام موزون وان منحوى اسم الشعر فن فضل الرابطة القبلية العربية

ليتك بالبشرى تمينا لاقبال وكبر على التشريق تكبير اجبال  
اخلا الكريوات التسميم على الربى بكمورا فني دياه منتش البال  
من روضة فيها الازاهير فضة ومن ذات غصن في تايل ادلال  
ما اتس ملاشياء لانس ضحووا ات بشروق اليد والبشرى سول  
ليكم بنى القطر العزيز تحية ليوم به الامال في حين اقبال  
تأتم لهذا اليد من خير امة ولوطن المحبوب من خير اجبال

نله والشبان والشيب والحي تغتذ سيل الحق ميع ترحال  
والشعب ابني رشده وروقه جلست حياة الشيا معبط اعمال  
ولي المجد حتى الموت المطلب شاول اتبع انشاس واصرف آجال  
وللم استقصيه نورا وحكمة جلست رجائي في نواحي اجبال  
بسط لهم كت الورداد الى المدى وارحبت صدرى للذى سوف ينال  
فان قدما من روضة الفكر زهرة وهبت لهم نفسي وذاتي وسرايل  
تقوا مشتر الاحرار مني بجاناب رحيب لدى الاقدام والشرف المال  
بوني مراعا يبيت البيت في اللي ويبت من تحت المناديل اقبالي  
على اللغة النعس واعلا شائعا وترديد ذكرها اعاقب اشتال  
الى لنة الذكر الحكيم ومصدرك واميس في عصرى وفي العصر الحال  
اهيب عن رعى اللثام مرايا ذمار الحاله والنر والحالي الجبال  
اهيب بشبان الجزائر كلهم نعم قادة الانصار ركاب احوال

قضيت زمانا في الثوب محجبا وفي الناس سؤال وما احسدال  
فتمر ولوسع بالمادف سمرم يقدر اعمال ويرقب احوال  
وذو شجن منه القواد مذنب مجاذبي كركها ومجذو القوالي  
وها انا قد وافتت محتبا هدى حقنا وصدا للحب وللقالي  
سيال قوم عن ذوى وعصائبي ويسال اقوام على مبدئي الحالي  
ويسال اقوام على ما اكته من القصد الاسمي ومن كل ذي بال  
وعن موقفي تلو المخطوب اذا بدت بوجه جوس او بانباي اغوال  
فالي سوي من حكمة ذات بهجة ومالي سوي جند الحقيقة من وال  
ومالي نوايا غير تاليف نشاة تتشاد حق الشعب في كل تجوال  
وان خان دهرى والمواد جة تجد عزمتي لاشتكين لصول  
واني محمد الله من بين مشر فاما منه الا طيب الم والمحال  
شباب كريم ان تنتم جدلا وان سيم خفا خلفه شبل وبأبال  
وأما بياني في الطروس وحكمتي فن ملا مستبصر غير هنزال  
وانى على نهج الحقيقة دائب وما ضرني ان لجل الحق بنوال  
اجادل بالحسن وليس بضارنى تطيرس قال او ترفع محبتال  
على اني في المادفات مجرب سيعلم جدى المجاهلون باحوال  
فان كنت في سمي اخا ثمراته فذاك والا فني للمع التال  
وما ضرني ان لست اقبل الحق اذا كان ذاك السمي مغلدا مثال  
يزرزه الاضباب ان جد جدم وينوا عليه النر ذا الظم العالي  
وما غلغل الابطال الاجهردم وهيئات اللواني المخلود والسمالي  
ه تامل المنتقد .

### حسن التعليم

اساس كل تقدم

انا اذا نظرتنا اجمالا ارا تفصيلا الى الاممية الراقية نجدها مايلتت شلر تقدمها وتدرجت في مدارسها فاصبحت تربط اخبار الاقطار من شرقها لغربها في آن واحد .

نفرس البحر بكل سولة وتحتل في الجو بكل سرعة الا بالقراءة والتعليم وان التعليم يعلل لازم لروم الشفاء للسفن في افرادها على اختلافها ( غلغلنا ١١١ )

وما اخذت تحضر في الاثر طولها ورضها بلك مواخر تجارية وغير تجارية منحة الطاق في ضرب البجارة والزراعة والصناعة وغير ذلك من ابحاث الرخايف السلية ويقعد التكتلات وتليس المجربات الفاعلة المائدة على الامة بكل خير . الا نحن الدولم ورتب نظم لسه وذلك نيت السور والاحاسس ويبيع جرياشه في اتراد الامة وسلك ترب الروح النرفية الابية في نفوس الصكره الذين لا يرضون ان يعيش عنة الفل والموان في رقة الجبل وان نحن من ذلك ياترى ؟ ابن شعونا ؟ وابن احسانا ؟ قليل بضنا بضنا هل نحن احياء مثل هؤلاء الاقوام ضلنا ومعرفة لفتنا ام نحن اموات ؟ بل وديك ان الجواب هنا يسقط وان لسنا الحل لا يصح من القلة . . .

امرات نحن غير مقبورين . اعزني ذلك ايها القاري الصنف واسع لي بحصة من الزمان ان انا زدتك شغلا بعائنه الاطر فحقت عليك الوقت واشتغلتك عن لوازيمك . . . .

اني لا يجب صكيرا من اناس يظهرون التفلسف لمهم جود التعليم النظامي في افرانهم يدعون تلمنا غلظا كشتنكلا ويحدثون ان لو صعدت المكاتب للظلة وهذا الشعب لا يندادي العربي فهم منذ اس فانه رجب ١٢٤١ بعد ان اكتفت مقلده تلاميذه ابن اقتناسه واصبح عدم يبرر على اللثة في قليل من الامم - ماله اعزني بطل هذا العدد ويتنصت به بشا الى ان اصبح اليوم هو لا يذبل على الحسين بل يركن هذا القاصر ولا لهذا التفتان من ديانة السفة الذين يظهرون وعيهم من التعليم سحيا يطلق احكام او الفتا : بل ولا كان هذا حتى من ايام الاطفال فاني ما يدعون وان ما كاتو يرضون ان لو كاتوا حادقين ؟ على اننا لا نصحرو ولا نصحفر نمرة موصلة اليه درجة هذا المكتتب في سنتين ولا يترجم مترم ولا يضل طليل ان سب هذا التفتان والناشر قشعره من سرة التعليم التعليم به ابدا ولا ينكر ولا يجهل مكابر ولا سائد ولا جليل ولا متجاهل فضل هذا المكتتب ومعلمه ولا ما وصلت اليه نتيجة تلامذته وما أصبحت عليه

سوطهم اليرم - ( ولا تهاب بالباب )

وحسبك هذا ولا اتركك يافا على ما ارضعه في ثاه ملهم الثقة الناشئ الشيخ محمد الشريف الصافي بدمه صافرا راجعا لبلده وقد غادر الامة كلها مدينة فضله مثقلا به كلها رائي لا زباد تصبيا من علم احتفاد أهل النبل بالمقننة والندم لقواعد هذا الأساس الذي ان لم يتدارك تمهد يخش عليه السقوط والاحلال لا تقهر الله . ان وجود مسلم واحد غننا لثقه كعقود الشيخ مبارك الجليل انقبه الوجيه غير كفى ولا كافي عياة هذا لشروع حياة حثيئة ثانيا التقدم والبروغ ما يمكن تعدد في المسلمين وتريب في المسلمين ولا تقتل على جرم وجوده السلام

الدم والمبارف وغطت الحياة الانسانية عترة جديدة في سبيل حثيف الاسرار في سعة كثير من الحقائق - لا حدث كل هذا - ما الانسان بشر بقيمة نفسه ويدافع عن كرامتها ويطلب ماله من حقوق

... ولا جناح لك من ذلك لقرول ان الانسان لا كان قبل البحث في هذا العلم الداخلي الذي هو النفس ولكن مع مرور الزمان وتطور نظر العلماء واكتشافهم لقوانين الطبيعة وغيرها من اسرار المستعزلات والنباتات عرف في ذلك المين شيئا من اسرار النفس البشرية ومن هنا عرف كذلك.

ولذا نجد ان الانسانية في باهي الامر كانت لا تشغلا الا بالسلالة الظاهرة فقط كانت اكتر خضوبا لسلطان القوة واكثر انقيادا لحكم الارباب

فلما بدان مرع الانسان حين من الدهر يحرم فيها المظاهر الخارجية ويضع فيها لمثل القوة بدا الانسان بشر بادرار القوة المعنوية بجرعة خصائص النفس البشرية ويدرك غناها ويحس بزاياها . فاصبح الانسان بعد ان كان ينسحب للقبيلة ذات العدد الكبير وذات القوة الطائلة اصبح لايهم مطلقا الا لظواهر نفسه بظهورها للآخرين كما بد ان يقيم بلا نفعه الى قوة الغير بظنة الغير وجاه الغير.

وهكذا اصبح الانسان بعد ان كان يحترق بجاه غيره وعمل غيره اصبح لا يحترق الا بعمله الشخصي ولا يباهي الا بمجهوده الشخصي ولا يفتخر الا بصفاته الشخصية ولا يستعز بالدفاع عن كرامته الذاتية

... ومع تطور التاريخ اصبح الانسان يستعتمد مظاهر الحياة الخارجية استخداما في مصلحة ومصلحة الانسان فقط ودراهميا بترجيحه ادنى اشارة الى ما تتطلبه من انقياد وخضوع وخشوع

ومن هذا التطور بدأت الانسانية تتطور كذلك وتسير بخطى واسعة في سبيل تقدير الانسان لحقوق ابيه الانسان وتعظيم في طريق اعزاز الانسان بكماله ابيه الانسان

... ومن كانت النفس البشرية من جرم واحد لا مضمومة من تمنع كل نفس بالها من الحقوق في الحرية وفي المساواة وفي الحياة الصالحة

... فاذا نظرا الى الثورة الفرنسية زاهنا انها طلت الانسان وسكتت بدمه شعاعا من حقوق الانسان المثلثة في الحرية والمساواة والامه . لم يبق للنفس البشرية حد هذا الحد بل غطت الى الامل غطرات ولعة حتى

تنتقلت الافكار الحرة في النفوس فاصبحت ترى كل فرد من افراد الناس لترك تمام الادراك انه له نفس الحق التي لثبه واصبحت ترى ان العلم في مجرجه اصبح خيرا لحرية التفكير وحرية العقيدة وحرية الرأي . وحرية العمل .

... ومن هنا نلت نصرة احرام لادة الغير ومن هنا التير شعور النفس بجمعا تولدت شعور اخرى شتى من اهمها شعور النفس عتيا في الحياة التي تشتمل بها وفي المل التي ترتاح له والنظم التي ترتبها لنفسها .

... وبديهي ان الانسان الذي ادرك قيمة نفسه وعرف ان لها من الحقوق ما فيها من النفوس الاخرى وان عليها من الواجبات ما فيها كذلك هذا الانسان الممرك لهذه الحقائق الثابتة زاه بشر على الدوام بانسرف شعور شعور القيام بواجب .

... اما ادرك الذين لا يزالون في جهلهم يصمون وادرك الذين يتصنون لاجسامهم ان يحسروا بغيرهم وان يسزلوا عن ارادتهم لغيرهم وادرك الذين تتلاشى شخصيتهم في شخصية سوام وادرك الذين لا يزالون يطمشون الى حكم الغير في نفوسهم ادرك هم المستغفون الذين ضربت عليهم القلة والسحفة . وادرك . كلام بل م اصل !

... عند تصريح م بالتولي في البرلمان قال رئيس الوزراء . يطلب الشيوخ عيون اخلاء الخرب أولا يملون ان عاقبتهم تكون ذبح كافة الفرنسيين وريلا وساءا فظنا لا ان الغرب والقطر الجرا ؟

( تصفيق استعجاب حاد من الشمال والوسط واليمين ومقاعد مختلفة باتصن الشال ) لسنا من حديث الرئيس مع الشيوعيين في شي . لاننا لسنا منهم بسبب ولا منهم في وفاق . وإنما بيننا ما يستند م بالتولي اذا اخلت فرنسا

... الغرب من ذبح الجزائريين للرجال والنساء والاطفال ! وما يستل طيعهاذا الاقتصاد من سوء الظن بامة اقامت دلائل الاخلاص في جميع المواقف . ودميا باشتع حمة تشتمل منها النفوس وهي منها بيدة بذل الارض من السبا

... إنا نسمع من كتابات مستعززين وجراد ساطقة كرجل الشارع . ادعى كيرا حين يكتبون عن الغرب

يؤمنون الشمال الافريق بالقيمة ثاينين أو متنايين أن ثلاثة أخماس الجند الحادوب عرف او اكبر من الافريقين وخصوصا من الجزائريين . وقد كنا نرى بلوغهم الكرام . أما لا سمنا هاته الكلة من

... رئيس الوزراء واستاد السوربون فانها ألتمحنيا قولونا وانكرتها قولونا وخصوصا لا قولت بذلك الاستحسان العام من البرلمان

... إنه يسونا ويسوه ادواح الجند الذين ماتوا في ميدان واحد ان نسمع ما يتم لها لانودان يكون في الصدور وما قد يكون سببا في قلة الثقة بين اثنين يسلم الماملون منها على رطلها باقوى روابط الثقة والوداد . وما تخشى ان يكون سلاحا في يد اعدائنا واعداء فرنسا من دعاة التفريق والفساد .

... ولتسمع لا باحضرة الوزير ان نقول لكم ان الجزائريين يقولون « والواقع يصدقهم » انهم لا يضرهم لفرنسا الا الود دون العدوان وانهم لا يسون ابداء الخير ولا ينكرون الاحسان فتساعدهم فرنسا ليدوروا طوطا وعظا . رجلا

... انكم على ديمهم في كمنها تشتمهم وقسمها على ودمهم واخلاصهم لها . بالكلام الطيب والقل الجليل .

... مسلون ! ويددون انفسهم عابا ! ثم هم يرون البذع المنتشرة والممارات الشرعية المشهكة ويرون ويسرطن في متون الصحف مجادلات في مسائل دينية وعلية غير خاف شأن الحق من الميمل فيها بل دما سلوا عن اشياء يرتكبوها مخالفة لما ترفه العامة وطولوا بالبيان امام هذا كله يقفون جامدين ساكين حتى سكاتهم الا شعور لهم اولادنا

... خذم وحبهم في هذا الموقف البارد الجلسد عند اتبلهم وأذناهم اذا سكان الكلام ليس معهم تصير شأن المسائل والمكلمين عليها واذا كان الكلام معهم انهم ادفع من أن يكتبوا في

... هذا حالهم ! حتى اذا قيلت كلمتين الافتراض الحق في علة ينتظرونها او رجل ينتقدونه قائلوا لذلك وتصدوا

... لم يكن هذا العدد الاول على كل ما رددته له من لاختان لانه لا أول كل شيء صعب ونحن نطمون على ان تبلغ به ما يرضى زاهنا الكرام

وزعموا وانكسروا وتنازلوا للصف وكتبوا وحسدوا ولكن ساذا كثيرا ! لم وماذا حردوا ؟ انفا غلهم أنز عندم من دينهم ؟ أم دجلهم أجل عندم من نبهم ؟ ! ينكرون

... هذا بقولهم ولكنهم دلوا على كونه في قلوبهم بما ذكرنا من اعمالهم والدليل الصادق على القايد هو الاعمال لا مجرد الاقوال

## خواطر

من المستحيل ان تكون الضروف دائما ملائمة لنا ومساعدة على القيام بمهامنا . فمن ان نشهد دائما عليها ومن المستحيل ايضا ان لا نستطيع ان نوفق بوجه ما بيننا وبينها . فن الوهن ان تقف او تسقط عند ما تراكنا فانتقامها اذا ساعدت . والكيف بها الي حديدا اذا عاكست شرط العمل والفوز في هاته الحياة .

... فرق ما بين المامل للفتح العام والمامل للفتح الخاص ان الاول يرحب بكل من يشاركه في المل لان كثرة الماملين تربي في فتح الموم وذلك هو قصده . وان الثاني يكره كل من يشاركه في المل لان الشريك ينقص له من الربح الذي هو غايته

... على ان استجاب رغبتنا ان المشاركة . اننا نلتمن لفتح لكل عامل من الاقراء هدم الشيوعيون مهيدا اسلاميا في مدينة طانقند اسم ( مدرسة ياري ) واخذوا ينشئون في مكانه تمثالا لزعيم . لين « لين » ليست هذه قلة البولشفيك الاولى باهل الملة الاسلامية الذين لا زالوا في تلاق حكمهم وهل بند هذه الفلسفة وامثالها يسبق شك في عداء البولشفيك للاسلام والمسلمين كأم اعداء جميع التدينين ؟

... شحوب زائل لم يكن هذا العدد الاول على كل ما رددته له من لاختان لانه لا أول كل شيء صعب ونحن نطمون على ان تبلغ به ما يرضى زاهنا الكرام

... هذا حالهم ! حتى اذا قيلت كلمتين الافتراض الحق في علة ينتظرونها او رجل ينتقدونه قائلوا لذلك وتصدوا

## مخبر من ؟

... عند تصريح م بالتولي في البرلمان قال رئيس الوزراء . يطلب الشيوخ عيون اخلاء الخرب أولا يملون ان عاقبتهم تكون ذبح كافة الفرنسيين وريلا وساءا فظنا لا ان الغرب والقطر الجرا ؟

( تصفيق استعجاب حاد من الشمال والوسط واليمين ومقاعد مختلفة باتصن الشال ) لسنا من حديث الرئيس مع الشيوعيين في شي . لاننا لسنا منهم بسبب ولا منهم في وفاق . وإنما بيننا ما يستند م بالتولي اذا اخلت فرنسا

... الغرب من ذبح الجزائريين للرجال والنساء والاطفال ! وما يستل طيعهاذا الاقتصاد من سوء الظن بامة اقامت دلائل الاخلاص في جميع المواقف . ودميا باشتع حمة تشتمل منها النفوس وهي منها بيدة بذل الارض من السبا

... إنا نسمع من كتابات مستعززين وجراد ساطقة كرجل الشارع . ادعى كيرا حين يكتبون عن الغرب

## الباري قوم !

... مسلون ! ويددون انفسهم عابا ! ثم هم يرون البذع المنتشرة والممارات الشرعية المشهكة ويرون ويسرطن في متون الصحف مجادلات في مسائل دينية وعلية غير خاف شأن الحق من الميمل فيها بل دما سلوا عن اشياء يرتكبوها مخالفة لما ترفه العامة وطولوا بالبيان امام هذا كله يقفون جامدين ساكين حتى سكاتهم الا شعور لهم اولادنا

... خذم وحبهم في هذا الموقف البارد الجلسد عند اتبلهم وأذناهم اذا سكان الكلام ليس معهم تصير شأن المسائل والمكلمين عليها واذا كان الكلام معهم انهم ادفع من أن يكتبوا في

... هذا حالهم ! حتى اذا قيلت كلمتين الافتراض الحق في علة ينتظرونها او رجل ينتقدونه قائلوا لذلك وتصدوا

... لم يكن هذا العدد الاول على كل ما رددته له من لاختان لانه لا أول كل شيء صعب ونحن نطمون على ان تبلغ به ما يرضى زاهنا الكرام

المطبعة

الجزائرية الإسلامية

(للسبب الجزائري)

بقسنطينة

بفتح اليكسيس لامبير عدد ٣٣ - هذا محكمة القسم الأول قسنطينة  
استهانت من الشبهة الجزائرية لنشر العلم والعربية وفن الطباعة بين أبناء الوطن  
مديروا ابن القشي خليل بن محمد  
وهي مستعدة لطبع الكتب والصحف والمطبوعات التجارية والفانورات وغيرها  
تطبع جميع أنواع الاعلانات الشرعية والتجارية بسرعة واتقان  
واسعار متباددة  
شعارها



النظام والالتقان



IMPRIMERIE

ALGERIENNE MUSULMANE

33, RUE ALEXIS LAMBERT, 33

Constantine

الاستاذ الكائن بالجزائر

# المنتقد

الاستاذ الكائن بالجزائر

تشر المبردة جمع اسواع  
الاعلامات  
وبعق نها مع الادارة  
EL-MOUNTAKID  
Administrateur  
33, rue Alexis Lambert  
CONSTANTINE

عن سنة  
بالجزائر ٢٥ ف  
بوزن والمزب ٢٠ ف  
بقية البلاد ٢٥ ف  
عن نصف سنة  
بالجزائر ١٥ ف

جريدة سبيلة تغذية انتقادية - شمارها : الحق فوق كل احد والوطن قبل كل شئ  
تصدرها نخبة من الشبة الجزائرية  
صبيحة الخميس من كل اسبوع

باسم مدير شؤون المبردة :  
بوشال احمد  
نهج اليكس لاسير ٣٣ قنطنية  
BOUCHMAL AHMED  
Administrateur  
33, rue Alexis Lambert  
CONSTANTINE

لشتر عمل عدة اصحابها  
وباشانهم العربية مصرها بها  
في المبردة ان شازا او عطفة  
في الادارة ولا زود لاصحابها  
بحال

واينا ابنا جلدتنا لم بات عليهم اوان  
الصالح الا وقد ظهر من حالم انهم  
ساروا الى الامم في تلك الحنية بنسو  
نصف قرن .  
فلي هذا كله حق لنا ان قول  
ان من قاسى في قديمه واخذ للاستكة  
واعرض عن الآداب في السراى الامم  
جان على امته ساكس لفرزة ، وفطرية  
الى فطره الله عليها اصلاحه واعد لها  
من ابنا طيته اقراا يهدونه الى طريق  
السادة ونصات الرامة وصدونه  
الى الشرف التدبير وحسن المصير  
اما المنافع التى يعود علينا بها التمل  
في حياة عظماء الرجال فاكثرت من ان  
نحصى ولو اردنا سردها من جج الاوجه  
لناق بنا الجبال فانكف بالام فاذنهم بها  
فهي على التل تفتنهم ههنا وترفع  
انظارنا على اجلائ الامم والاعمال وادنى التمل  
وترفنا عن حقارة هذه الحياة الطبيعية  
وبساطتها وشهنا اشتياقنا قواما وقهروها  
عزونا فها المقصود نضن بهما من غلات  
الامور ، ولا ننفقنا فيما لا يفي تميلا  
والنظر في حاة اولئك الرجال فيدنا  
بضا مزية ، وبالها من مزية ، هي  
اعتقادنا لا نقتنا واعتقادنا متفاوتة برنا  
وانا لسنا ما كنا نظنه من اقتنا قطرح  
وعوى النفس والاعجاب بها والتكبر  
وتكلف العظمة وتخضع عند ذلك من  
غلوها وتترك من خيالاتنا فلانصب اقتنا  
مقياسا وميادرا لالاشيه ولا نجعلها محورا  
لالم ؛ بل نصير غير مكثفين بما نحرزه  
من المعارف والتجارب ؛ وذلك هو  
عين الباعث على الرق وهو دأب  
الرجال بل حتى بعض دباب الحيوال .  
واذا كانت هكذا اهمية التشبه  
بظمة البشر عند مطلق الناس فا  
عسى ان تكونت عند الاولاد الصغار  
خاصة ؟ انها لمرى اجل من ان تكيف .  
الصبي بالتريزة ميلان الى المحاكات

يكور ، فيم تنوذ هؤلاء حتى انهم ليخلونهم  
انودجا طيتم يبنوننا نصب اعينهم كما ينظر  
التان الى انودجه الميكلا تحت تحمله فيلسلم  
يسون اولادهم وديارهم ومدارسهم وازقة مدتهم  
ولربنا اقوالا لم تامل تذكرنا محسوبا لم بل  
ربنا اقتبسوا اسامهم لسيات وادخلوها في لنتهم .  
فاظر كيف غطت مزاييم لى الانسان  
حتى في تكوين لنتهم لم .  
فلي هذا ان الكلف عجيبة عظام  
الرجال والتشبه بهم الله الاحلام في  
التوة وأسس الاشغال في الصكولة  
وتصادى القول ان حياتهم هي الحياة  
الحقة البشر « لا غيرها » آخذة ام  
اشكلها واقصى مرامها وارفع ما يفيها  
وهي الناة التى ترقى اليها نفوس الاولاد  
والضالة التى يشدونها ، وهذا كان  
ولوعهم بحاة عظامهم مكينا شديدا  
حتى ليكننا ان نقول ان بنى آدم  
في تطوراتهم يحصلون سمع وسائل  
رتيتهم ومساعدتهم على عظامهم .  
فند حاجتهم الى تسديد خلائهم في  
طريق الحياة تلد لهم لاليهم الحبال  
وتقيض لهم الظروف من بين افرادهم  
رائد مدق يتقدم من الحيرة والرهات  
يبير بهم جسر الخوفات ، وبساعديه  
ينير لهم بحجة الصواب ، وبذلك لم  
بقوة عزه الصواب ، فيقطع بهم شوطا  
ربما كان بيذا في سيل السادة والرقى  
ولا تحسن هذا التقدم أمرا حينا  
وطريقا سهلا يتجاوزوه البشر حتما حملوا  
لم لم يسلموا واسترسلا دون مهلة ولا  
توقف ، بل هو - كما يراد غير واحد  
من فلاسة المصركير فضون الفرنسي  
أمر يقرب يركبه أحيانا فطريقهم وربما  
رجع بهم الى الوراء كما شوهه ذلك  
في العصر المدلحة التوضوية ، وحينا  
ترلا قد قطع بهم في زمن قليل مسافة  
شامة ، وناهيك ما اجارت ببا علينا  
الحرب المنظمة من هذه الحلية فقد

وذلك بأسور قد اساط لنا لظاه عن عالم مائق  
امق علم للصكروب النور :  
وق جسا عن ان زوا عيون الد  
سلس واعتباط القسى الا جساما  
تفله في « الجلاستين » تبصر  
لاوف الافرن منه انوحا  
غيرهم ..... فظلم عرائس الكاتك والقوى  
لاالك كاتكة في منابر الاحبار ، رقب تحت  
الشار : عسى ان تسج لما لا تقار ، بين ربح  
عنا الحمار ، فاذا واناما ابرعها وان مجدنا  
ببرعنا من غاشيتنا وكساعها حلة بشرية ،  
وصورة ادمية ، وجلاها لى الانسان  
فهم اذا بلا مره مهندس طرق البشر  
لاستعمل الاشيه وسوغوا لاشيه لمانع البشر  
واما كرمهم مثلي التفكير كراج نكة بان  
جيج المحطرات ومكثونات التدبير كالمطاف  
والصناعات والمقولات التى تخلف في سدورها  
غير شاعرين بها - لم تزل وهي خائفة فينا منذ  
حين - مرتبكة شدة عميقة غير واضحة  
ونحن لاجل لنا بغيرها ولا نربيا فاذا صادفهم  
انزعروا والقت لم متايلا وتحت لم اوبوا  
فينزعروا بقولهم وانصام سارة الوجه نكة  
ناصة جليلة ، قاتبا النفس الزكية خديبا  
من العلور الصافية والقلب الراجعة ترحي لما  
رشاعا ، وتقوم مشاعدا ، ثم تسفر بها عن  
مداخس الباطنة والزال ، الى جواد الرق  
والكلل ، وبه دون قل :  
دواك منك وما تترسم  
وداؤك نيك وما تبصر  
وتبهم انك جرم صغير  
ونيك انظرى العالم الاكبر  
بهم اذا مشو الفكرة الانانية بقولهم البليغة  
الجمامة ، واخلاهم الفاضلة النابعة ؛  
ثم كل ذلك ما تخنلج به الصدور وتصلح به  
العوس مجد عديم ميزانية وتقدرا لم يكن البشر  
عده قبل في غيرهم ، وهو عين التوافق والتبادل  
القتاليه المحكم فى الاطون . فاذا رام مطلق الناس  
على تلك الحالة الكاذبة كانوا كأنما يرونهم من  
وراء آلة مكبرة فيكبرونهم ويهينونهم بحلي  
احلامهم وعظمتهم ويحطرونهم منهم محل اكرام  
وحرمة وقداة يشأ عنها في قلوبهم لالاشيك  
الرجال حب شديد وشفت مديد وقدره

عظماء الرجال ، ويشغف الناس بهم  
لما كان من مباديا توسيع مجال  
الكتابة لعموم الكتابات فليست  
الاعادة الاولى رتقا على كاتب  
مخصوص « المنتقد »  
المز في قطع ادوار حياته لا يصحني  
بمعالجة اقراة في تحصيل الادب ، او بجمالة  
اخذاته في نيل الرفاهات والاشغال ، بل بجمال  
ما هو ارفع من ذلك وانفس ، واصكرم منه  
واقنس ، بجمال التشبه بعظماء الرجال ، الذين  
اجتمع بهم التاريخ مدى اعصر وسر اجيال ،  
وهاته العاطفة المبرع عنها بالناسة ، الحاصلة  
له من حياته الاجتماعية المكترة فيه من عطفين  
غريزين : اعزاز النفس والافتخار عن الغير - فجمعا  
هنا بالمحسوس كما سرى ذلك - في انفسه برتبة  
واعلى طبقة ما ان ارها في تربية الاخلاق  
عظيم ، ونفعه جسم ، حتى انها لمرة ان تدعى  
قوام العمران وله التين .  
اجل ان تم حقيقة اجتماعية لانيكها كل  
المعى نصير ولا يبعد عنا معنى نكنا في شئون  
الجمع ، وهي التى وضعا كل البوضج الفيلسوف  
الا انكليزي كارليل والايركانى ابيسون - :  
ان حاة البشر لا تسجن ولا تقسم ولا  
يرجى لهم رقي الا بظمة اولى البرافة ؛  
فانهم اية كانت مسندة بل ناضة من اولئك  
الرجال ، وان كان هؤلاء الرجال « ولا علة »  
متأثرين بالبيئة التى هم فيها متفنون وفي  
محبوتها عاشون ، فانهم في الغالب نتيجة بل  
نتاج اسمهم ؛ احتلت بهم الى اوان الحاض مدة  
اعصر واحتجب ، حتى اذا جاءت بهم لايئون  
ان بزمسها ، ويستحوذوا على جماع مشاعرها  
وقواها وعاطفها وهواها الى حد ان تلقى اليهم  
فسرا وقد اشربت حنم انصافا فياخذون واهصا  
ويبدلون هيئتها ان لم تنقل ماهيتها وان  
شمت ، ويجلون صورتها وان افقت :  
فهذا سقراط يقرر اليونان ( وهم عتدمون  
في وثيتهم ) مبادي الاخلاق واعالي الفكر التى  
لا زالت مطروقة المراد لديها بد ذيف والنس  
سنة ، وهؤلاء ارسطو والافلاون والفارابي وابن  
سينا وفوت اللاتالى وديونوتو الانكليزي  
وربكاتر الفرنسي واخيرا باسطور الذى غير

بإعماله واكتشافاته حياتنا الفكرية والمادة ؛ كل  
وليك الاقوام لظلم تنعرا في بنى الانسان وقين  
كان حولهم خصرعا - روحا ليا لا زال وان  
تزال ساعدا يبينهم مادام البشر ينشأ - والحياة  
تفكرا ؛  
ولوفنا هنية ان هؤلاء الرجال بوجدوا  
على سطح البراء - ونسارح ينصم العيارة حتى  
لعمم الانبياء عليهم السلام اذهم بجمع النطف  
وملقى المكلام - لاستحلال علينا ان تصور  
لبى الانسان مالا حسنا ومستقبلا نيرا ؛  
ثم اصاب كارليل في تقريراته حيث قل :  
ان موم تاريخ الانسان وحركاته واعماله في  
هذه الحياة انما هو تاريخ رجالة العظام وما اديه  
فيه مصادق الجبريد من جلا طي العمل ومن  
الظلم : نعم قادة الجماهير ملامتهم بل هم  
المؤثرون لكل ماحول الجمهور الباطل اليه  
فكل ماحقة جهرتهم او جمعت ملتبنة  
وفازته في هذه الدنيا انما هو في الحقيقة نتيجة  
السمية لا خامر يقول اولئك الرجال من الفكر  
والدائم ، وتصادى القول ان روح التاريخ  
باجمه هو تاريخهم وتاريخ ما آثرهم : .  
لذا ترى الان ان يسيل : كيف كانت لهم هاته  
الخاصية ومن اين اقوا تلك القوى ؟ . الجواب  
انما انبثت ام من مدجين : فاتهم ولا يدايتهم  
غيرهم من البشر في ذلك - مشلون لالاشيه والفكر  
ما . فاذا ككونهم المشلين لالاشيه  
ولا نهم الوسطة التى تتجلى لنا بها الطبيعة فام  
اشكلنا رانف ما يثاها ، مهذبة قوانينها الكونية ؛  
منظمة قواها الباطنية ، فملهم الفكر شيه بقرار  
او مدل تدبك فيه الطبيعة وتلين فيه عرائنها  
ثم تبرز بعد ذلك في قالب يشغله الفكر البشرى  
وبالاه ورتساح له القتل وباسه ، نكبا ان  
التيات جمل في اجزائه وانايبيه الجواهر والمادان  
فيصليها غذاء سامنا للحيون - كذلك الرجل  
العظيم يلقب حالة الاشياء الاولى الى اخرى  
قابلة لان تصرف في منافع البشر ، فبها الرجل  
كالفكر لمجاعات الطبيعة والمرب عن غفائها  
الدينية ، حتى انه ليحس غالبا بازياطه بها قيود  
سرية يظن لما يراعه المتحمصه وبيله النادر .  
فهذا لى يفسر لنا لالاشيه الجبر ، وذلك نيونوت  
سخرنا مسيرة هياكل الاجرام وجاذبيتها ؛

والشبه اغزر ماداه ووسع نطاقا ما  
للرجل الكمال ، لان حبه لذاته لم يأخذ  
وتشدد ماخذاه منه لعدم انكساره  
وتسمة في ذاته ولان بينه فاضلة على  
جميع مشاعره وحواشه ولا يحصرها العقل  
والارادة في حدودها بقود التثبت  
والرجاحة ، فهو اذا سلس القياد لانه  
سهل التأثر والانتقال ، يحس مع ذلك  
بعمقه من التجارب ويشر بوضفه وجهه  
للأشياء فيزيده ذلك تسكنا بهم حتى  
انه يظن به انه يراهم خلقا فوق البشر ،  
فهو من هذه الحامية شئ تماما بأوامر  
السيطرة قبل التاريخ ، ترى غيظه تشر  
استدارا عند سماعه لسرد ما تروى اولئك  
الرجال فيندفع بكليته الى الشبه بهم ،  
فكم راينا الصبيان في المأهيم يتصف  
كل منهم بصفات من يعرفه بالذكر من  
عظمة الرجال ويخالف حقا أنه هو كائنا  
خامر قلبه وروح ذلك الرجل الذي كلف  
جبهه ، ولا اظن البتة ان احدا من اهل  
تسكن له قط في عصر صبا حاله مثل  
هذه ولم يشجع ولم تأخذ صباة وغرام  
عند تذكر احد اولئك العظام من بين  
الآنام : واذا كانت الامر هكئذا  
فالواجب على من تصدى لتسليم الالهة  
ان يتركهم لهم من ذكر حياة  
وتراجم الرجال العظام فانه درس في  
الاخلاق وتبديها لاحد لتفاته ولا  
منتهى لتأنيده سيما انه يساهل اول قايمة  
في الصبي فتطبع على ذلك طبعه وتربي  
عليه ملكته .

ولنا • والمجد لله • تاريخ منهم  
بفطاحل الرجال الذين يندرجوا وجود  
سودهم في غيره من توارخ الأمم ،  
فسيرة سيدنا عمر مثلا وحدها كافي  
لا تناقض في هذا المشروع ، خصوصا وان  
خشب حياة رجالنا ووفور جلال أعمالهم  
يتنوع غزير لمخيلة صيافة ، فتتقن أذهانهم  
وتتقف عقولهم وتفتح شفهم الطبعي نحو ما  
يجعلونه ، ثم انها ايضا لاجل تماثيلهم ناهض  
منهم الترة والمراعاة  
فن هم اذا بهذا الشغل الجليل على  
هذا النمط التامح يكون قد قضى  
اعظم واجب قبل الخلف ومستقبل  
جنسيته ، إذ على الأقل يكون قد  
صد قياتنا عن مرتع الويال وحرمات  
الرزيلة ودرعهم بمدات الزوال والهرب  
الكبرى حرب النفس ومقاومة الظروف  
المرعبة والصدور الملهدة ، وجنهم تلك  
الاذناس واصاب منهم مقتل الوسواس  
الجناس الذي لا زال مه الا نسان في  
حرب من اصل نشاته . ووجه قرأهم

تجاه جلال الاعمال ، فيتوخونها حبا  
في اولئك الرجال .  
لل قامة الاسلام ناجية  
تجلبو لحاضرها مرآة ماضيا  
حتى ترى بعض مشاهدات اوائلها  
من الصروح وما عاناه بانيتها  
وحسبان ترى ما كان من عمر  
حتى ينه منها عيس غافيا  
تضامى محمد التهامي  
الترجان يمله  
الكرامة  
• للتكرار مع ر نفس •  
تابع ويتبع  
ويقينا ان الوضع الشغل سواء كلفه  
الذلة قد لا زنه من رتيبة الاصلية او من جهله  
الطبق او من ظروف اجتماعية خاصة . . . .  
كثيرون الرق وظروف حكم الارباب لو من  
ظروف اخلاعية كوضاعة النفس واستكسائها  
مثل هذا الوضع لا يشر بتيبة نفسه ولا ينهم  
مضى لحقته ولذلك يبيع نفسه ان تخضع لارادة  
التي . ولذلك تراه دائما يمتز بانصابه ليد من  
في كرامته الذاتية بشخص من الاشخاص لا يمد  
عليه سلطان أن يسلط في شرف ومثله وفي شرف  
قوميته  
على أن لا ننسى أن نقول أن الذي يجرى  
على حقه رئيسي راجيه فهو ظالم كذلك فإن من  
عرف لنفسه حقا وجب عليه أن يفهم راجيه  
فالكرامة ان يجرى من الانسان الى الحق والواجب  
فليس راجيه هناك غير حق  
فالكرامة هي سبيل الامم واحدى وسائل  
رفعها وعظم سلطانها فالامة التي اتخذت وجهة  
ابنائها واصبحت الكرامة لهم خلقا تخطى في بيان  
القطعة واتسع الملك وتنشأ لها امما رومس  
الطامس  
والشجاعة الاولية الزم للكمال الانساني  
بالسبة لاهل المدن الذين ثلث دولهم بكتف  
يد المليون عنهم وردعت بانهم بما لديها من  
القرائن ووسائل متابعة ذوي الدعارة والبيت  
وكشف التسلب عن دعاة التحليل  
والتهوير ٢١١٠٠٠ ؟  
•••  
اما ذوي الحرية والتروء الذين لا يتلون  
على حال ولا يترسسون لا تفهم غطة واضحة  
وارثك الذين ارتضوا لانفسهم ان يخضعوا بلون  
دوية او تتصكح لارادة الغير وارثك الذين  
لا يفهمون لكرامتهم الذاتية معنى ولا يقيسون  
لما وزنا فارثك هم للفسدون في الارض وارثك  
هم دعاة الحرية والتروء الذين لا يقيم لهم احد  
وزنا ... وارثك هم الذين لا ينظر اليهم الا بيمين  
الازدراء والاحقار ١١  
اذا انت لم تعرف لنفسك حقها  
هو انما يا كنت على الناس اهورن

ثقتا زى الذين يشرون بكرامتهم  
تفرسهم بجلون في صادورهم قسطا كبيرا من الشجاعة  
والصدق . والاخلاص . والاحسان . والكرامة .  
والصراحة  
اما الاعتزاز بالمدنية والاعتزاز بالدين والاعتزاز  
بالعائلة والاعتزاز بالحرية والاعتزاز بغيره على الانسان  
الشخصي بتيبة من قبا شعور النفس البشرية  
بالصف والاشكانة وتيبة من قبا خلق القرون  
الاولى من الخشوع للثرة والاطمان الى المتشوع  
والاذعان والتسليم  
على ذلك ينبغي أن يغلب الانسان زنه  
كل يوم على علمه الشخصي وان يدافع عن كرامته  
الذاتية وان لا يتبل بحال من الاحوال ان يتزل  
عن حقه المشروع في حرية الرأى وحرية القول  
وحرية العمل الى أي شخص مما كانت قوته  
فيه ومها كانت تزيده رتيبة  
ومن غير شك لو تدرى الضعفاء والمتنازلون  
في سلوكم للمبيب . هذا هذا السلوك الذي طوح  
بهم الى التنازل عن حتم في ابداء ارائها بحرية  
ومصراحة لم يجدوا على نفوسهم البشرية غيب بل  
جروا على كرامتهم اخروية ثمن الذي يميل ان يفرط  
في كرامته الذاتية بشخص من الاشخاص لا يمد  
عليه سلطان أن يسلط في شرف ومثله وفي شرف  
قوميته

على أن لا ننسى أن نقول أن الذي يجرى  
على حقه رئيسي راجيه فهو ظالم كذلك فإن من  
عرف لنفسه حقا وجب عليه أن يفهم راجيه  
فالكرامة ان يجرى من الانسان الى الحق والواجب  
فليس راجيه هناك غير حق  
فالكرامة هي سبيل الامم واحدى وسائل  
رفعها وعظم سلطانها فالامة التي اتخذت وجهة  
ابنائها واصبحت الكرامة لهم خلقا تخطى في بيان  
القطعة واتسع الملك وتنشأ لها امما رومس  
الطامس  
والشجاعة الاولية الزم للكمال الانساني  
بالسبة لاهل المدن الذين ثلث دولهم بكتف  
يد المليون عنهم وردعت بانهم بما لديها من  
القرائن ووسائل متابعة ذوي الدعارة والبيت  
وكشف التسلب عن دعاة التحليل  
والتهوير ٢١١٠٠٠ ؟  
•••  
اما ذوي الحرية والتروء الذين لا يتلون  
على حال ولا يترسسون لا تفهم غطة واضحة  
وارثك الذين ارتضوا لانفسهم ان يخضعوا بلون  
دوية او تتصكح لارادة الغير وارثك الذين  
لا يفهمون لكرامتهم الذاتية معنى ولا يقيسون  
لما وزنا فارثك هم للفسدون في الارض وارثك  
هم دعاة الحرية والتروء الذين لا يقيم لهم احد  
وزنا ... وارثك هم الذين لا ينظر اليهم الا بيمين  
الازدراء والاحقار ١١  
اذا انت لم تعرف لنفسك حقها  
هو انما يا كنت على الناس اهورن

ثقتا زى الذين يشرون بكرامتهم  
تفرسهم بجلون في صادورهم قسطا كبيرا من الشجاعة  
والصدق . والاخلاص . والاحسان . والكرامة .  
والصراحة  
اما الاعتزاز بالمدنية والاعتزاز بالدين والاعتزاز  
بالعائلة والاعتزاز بالحرية والاعتزاز بغيره على الانسان  
الشخصي بتيبة من قبا شعور النفس البشرية  
بالصف والاشكانة وتيبة من قبا خلق القرون  
الاولى من الخشوع للثرة والاطمان الى المتشوع  
والاذعان والتسليم  
على ذلك ينبغي أن يغلب الانسان زنه  
كل يوم على علمه الشخصي وان يدافع عن كرامته  
الذاتية وان لا يتبل بحال من الاحوال ان يتزل  
عن حقه المشروع في حرية الرأى وحرية القول  
وحرية العمل الى أي شخص مما كانت قوته  
فيه ومها كانت تزيده رتيبة  
ومن غير شك لو تدرى الضعفاء والمتنازلون  
في سلوكم للمبيب . هذا هذا السلوك الذي طوح  
بهم الى التنازل عن حتم في ابداء ارائها بحرية  
ومصراحة لم يجدوا على نفوسهم البشرية غيب بل  
جروا على كرامتهم اخروية ثمن الذي يميل ان يفرط  
في كرامته الذاتية بشخص من الاشخاص لا يمد  
عليه سلطان أن يسلط في شرف ومثله وفي شرف  
قوميته

ثقتا زى الذين يشرون بكرامتهم  
تفرسهم بجلون في صادورهم قسطا كبيرا من الشجاعة  
والصدق . والاخلاص . والاحسان . والكرامة .  
والصراحة  
اما الاعتزاز بالمدنية والاعتزاز بالدين والاعتزاز  
بالعائلة والاعتزاز بالحرية والاعتزاز بغيره على الانسان  
الشخصي بتيبة من قبا شعور النفس البشرية  
بالصف والاشكانة وتيبة من قبا خلق القرون  
الاولى من الخشوع للثرة والاطمان الى المتشوع  
والاذعان والتسليم  
على ذلك ينبغي أن يغلب الانسان زنه  
كل يوم على علمه الشخصي وان يدافع عن كرامته  
الذاتية وان لا يتبل بحال من الاحوال ان يتزل  
عن حقه المشروع في حرية الرأى وحرية القول  
وحرية العمل الى أي شخص مما كانت قوته  
فيه ومها كانت تزيده رتيبة  
ومن غير شك لو تدرى الضعفاء والمتنازلون  
في سلوكم للمبيب . هذا هذا السلوك الذي طوح  
بهم الى التنازل عن حتم في ابداء ارائها بحرية  
ومصراحة لم يجدوا على نفوسهم البشرية غيب بل  
جروا على كرامتهم اخروية ثمن الذي يميل ان يفرط  
في كرامته الذاتية بشخص من الاشخاص لا يمد  
عليه سلطان أن يسلط في شرف ومثله وفي شرف  
قوميته

رسالة  
تلكم وتشرح  
سادتي اصحاب جريدة ( المنتقد ) حرس  
الله عليكم وبعد السلام عليكم كما يجب فاني  
زحمت فرسا عظيما لبروز ورفيتكم ( المنتقد ) الى  
عالم الوجود ادام الله صحتها وحفظ عليها هدق  
اجتبا عنه وكرمه آمين  
ولشدة تخوفي من عوامل الشخير وطواري  
المحدثان كما هو شأن هذا العالم الغاشي الشخير  
البيل ( ومن ذا الذي ياتر لا ينير )  
اعينكم بالواحد  
من شكل حلد  
ومع تحمقكم انكم ان شاء الله اصعب من ان تبال  
سكم لاسباب الشخير ولو قوت وان تلتفتكم عن  
حسن سيرتكم فمفسد الاغراض ولو يا الاجار  
عبت فاني لتسبح نفسي ان ارجو لكم من  
الله تعالى ان يرشدكم الى الترة عن غشاء المحافة  
التي هي في نظري لا هال ولا تزيد عن الغرض  
الساط والياد بالله الذي ينشأ عنه غلبا ملح  
زيد وهو ليس من اهل السطح ودم عمر وهو  
لا يستحق الذم وطبي ضائل لانس لانهم ليسوا  
على غرض البردية ونشر مكارم آخريين لا نهم  
من احبابها كما يستأق عنه ايضا نشر الاخبار  
الاذنية فانها الشر الجسيم الذي يعمل للبردية  
لا في ذلك من غش القراء اجمعين وفي الحقيقة للملك  
الرسيد لما نسلد عن سبط شرها خصوصا لما  
تعلون المتقية في الفازلة ولا تبادرون للندارك  
احتقالاتي واببالا لليبال احب من احب  
وكبره من كره لان ذلك في نظرك ربما جرح  
وعاطف زبد مثلا وبغوتكم ان جرح  
وعاطف زيد في الحق احسن لكم من غش عامة  
قراكم الذين يديم زلم حياة البردية .  
واينكم بالله سادتي من الطاعة الكبرى التي  
ضمت على عدة جرائد في العالمين وهي مايقع ايام  
الانتخابات الاهلية فانكم لاشك تكونون لمرء  
للتسك الطاعرة وترشدون الناس الى الانتخاب  
الاشل فالاشل من عامة المترشحين حتى اذا  
جاءكم وفد من الازداد او صلوك من الصالحين  
جاءهم بن جاعل بن اجعل تشرون له في  
جريدكم مثله وشاته له دراهم وتكونون له  
مايكنم به سطران من بزة الكتائب وهو لا يقرأه  
ولا يفهم معناه اذا تلي عليه وتارة يتقل من طور  
عرض نفسه على الناس الى طور الطمن والتم  
في مقابلة الكفو الكريم الذي تكونون ارشدكم  
الناس الى اسمه فتخالبون بهذا الصنع صحت  
ابنكم وتضعون من شرف جريدكم وتخفون  
القرء الذين هم معاكم ولاجلهم تسبون الليالي  
قال :  
رضيت باي لهر الليل كله  
ولا لي التيرفيه الا التياهب  
على ان يقول الناس ان نشر الصضي  
لهم بشير الخير نيا ( الجواب )

رسالة  
تلكم وتشرح  
سادتي اصحاب جريدة ( المنتقد ) حرس  
الله عليكم وبعد السلام عليكم كما يجب فاني  
زحمت فرسا عظيما لبروز ورفيتكم ( المنتقد ) الى  
عالم الوجود ادام الله صحتها وحفظ عليها هدق  
اجتبا عنه وكرمه آمين  
ولشدة تخوفي من عوامل الشخير وطواري  
المحدثان كما هو شأن هذا العالم الغاشي الشخير  
البيل ( ومن ذا الذي ياتر لا ينير )  
اعينكم بالواحد  
من شكل حلد  
ومع تحمقكم انكم ان شاء الله اصعب من ان تبال  
سكم لاسباب الشخير ولو قوت وان تلتفتكم عن  
حسن سيرتكم فمفسد الاغراض ولو يا الاجار  
عبت فاني لتسبح نفسي ان ارجو لكم من  
الله تعالى ان يرشدكم الى الترة عن غشاء المحافة  
التي هي في نظري لا هال ولا تزيد عن الغرض  
الساط والياد بالله الذي ينشأ عنه غلبا ملح  
زيد وهو ليس من اهل السطح ودم عمر وهو  
لا يستحق الذم وطبي ضائل لانس لانهم ليسوا  
على غرض البردية ونشر مكارم آخريين لا نهم  
من احبابها كما يستأق عنه ايضا نشر الاخبار  
الاذنية فانها الشر الجسيم الذي يعمل للبردية  
لا في ذلك من غش القراء اجمعين وفي الحقيقة للملك  
الرسيد لما نسلد عن سبط شرها خصوصا لما  
تعلون المتقية في الفازلة ولا تبادرون للندارك  
احتقالاتي واببالا لليبال احب من احب  
وكبره من كره لان ذلك في نظرك ربما جرح  
وعاطف زبد مثلا وبغوتكم ان جرح  
وعاطف زيد في الحق احسن لكم من غش عامة  
قراكم الذين يديم زلم حياة البردية .  
واينكم بالله سادتي من الطاعة الكبرى التي  
ضمت على عدة جرائد في العالمين وهي مايقع ايام  
الانتخابات الاهلية فانكم لاشك تكونون لمرء  
للتسك الطاعرة وترشدون الناس الى الانتخاب  
الاشل فالاشل من عامة المترشحين حتى اذا  
جاءكم وفد من الازداد او صلوك من الصالحين  
جاءهم بن جاعل بن اجعل تشرون له في  
جريدكم مثله وشاته له دراهم وتكونون له  
مايكنم به سطران من بزة الكتائب وهو لا يقرأه  
ولا يفهم معناه اذا تلي عليه وتارة يتقل من طور  
عرض نفسه على الناس الى طور الطمن والتم  
في مقابلة الكفو الكريم الذي تكونون ارشدكم  
الناس الى اسمه فتخالبون بهذا الصنع صحت  
ابنكم وتضعون من شرف جريدكم وتخفون  
القرء الذين هم معاكم ولاجلهم تسبون الليالي  
قال :  
رضيت باي لهر الليل كله  
ولا لي التيرفيه الا التياهب  
على ان يقول الناس ان نشر الصضي  
لهم بشير الخير نيا ( الجواب )

رسالة  
تلكم وتشرح  
سادتي اصحاب جريدة ( المنتقد ) حرس  
الله عليكم وبعد السلام عليكم كما يجب فاني  
زحمت فرسا عظيما لبروز ورفيتكم ( المنتقد ) الى  
عالم الوجود ادام الله صحتها وحفظ عليها هدق  
اجتبا عنه وكرمه آمين  
ولشدة تخوفي من عوامل الشخير وطواري  
المحدثان كما هو شأن هذا العالم الغاشي الشخير  
البيل ( ومن ذا الذي ياتر لا ينير )  
اعينكم بالواحد  
من شكل حلد  
ومع تحمقكم انكم ان شاء الله اصعب من ان تبال  
سكم لاسباب الشخير ولو قوت وان تلتفتكم عن  
حسن سيرتكم فمفسد الاغراض ولو يا الاجار  
عبت فاني لتسبح نفسي ان ارجو لكم من  
الله تعالى ان يرشدكم الى الترة عن غشاء المحافة  
التي هي في نظري لا هال ولا تزيد عن الغرض  
الساط والياد بالله الذي ينشأ عنه غلبا ملح  
زيد وهو ليس من اهل السطح ودم عمر وهو  
لا يستحق الذم وطبي ضائل لانس لانهم ليسوا  
على غرض البردية ونشر مكارم آخريين لا نهم  
من احبابها كما يستأق عنه ايضا نشر الاخبار  
الاذنية فانها الشر الجسيم الذي يعمل للبردية  
لا في ذلك من غش القراء اجمعين وفي الحقيقة للملك  
الرسيد لما نسلد عن سبط شرها خصوصا لما  
تعلون المتقية في الفازلة ولا تبادرون للندارك  
احتقالاتي واببالا لليبال احب من احب  
وكبره من كره لان ذلك في نظرك ربما جرح  
وعاطف زبد مثلا وبغوتكم ان جرح  
وعاطف زيد في الحق احسن لكم من غش عامة  
قراكم الذين يديم زلم حياة البردية .  
واينكم بالله سادتي من الطاعة الكبرى التي  
ضمت على عدة جرائد في العالمين وهي مايقع ايام  
الانتخابات الاهلية فانكم لاشك تكونون لمرء  
للتسك الطاعرة وترشدون الناس الى الانتخاب  
الاشل فالاشل من عامة المترشحين حتى اذا  
جاءكم وفد من الازداد او صلوك من الصالحين  
جاءهم بن جاعل بن اجعل تشرون له في  
جريدكم مثله وشاته له دراهم وتكونون له  
مايكنم به سطران من بزة الكتائب وهو لا يقرأه  
ولا يفهم معناه اذا تلي عليه وتارة يتقل من طور  
عرض نفسه على الناس الى طور الطمن والتم  
في مقابلة الكفو الكريم الذي تكونون ارشدكم  
الناس الى اسمه فتخالبون بهذا الصنع صحت  
ابنكم وتضعون من شرف جريدكم وتخفون  
القرء الذين هم معاكم ولاجلهم تسبون الليالي  
قال :  
رضيت باي لهر الليل كله  
ولا لي التيرفيه الا التياهب  
على ان يقول الناس ان نشر الصضي  
لهم بشير الخير نيا ( الجواب )

رسالة  
تلكم وتشرح  
سادتي اصحاب جريدة ( المنتقد ) حرس  
الله عليكم وبعد السلام عليكم كما يجب فاني  
زحمت فرسا عظيما لبروز ورفيتكم ( المنتقد ) الى  
عالم الوجود ادام الله صحتها وحفظ عليها هدق  
اجتبا عنه وكرمه آمين  
ولشدة تخوفي من عوامل الشخير وطواري  
المحدثان كما هو شأن هذا العالم الغاشي الشخير  
البيل ( ومن ذا الذي ياتر لا ينير )  
اعينكم بالواحد  
من شكل حلد  
ومع تحمقكم انكم ان شاء الله اصعب من ان تبال  
سكم لاسباب الشخير ولو قوت وان تلتفتكم عن  
حسن سيرتكم فمفسد الاغراض ولو يا الاجار  
عبت فاني لتسبح نفسي ان ارجو لكم من  
الله تعالى ان يرشدكم الى الترة عن غشاء المحافة  
التي هي في نظري لا هال ولا تزيد عن الغرض  
الساط والياد بالله الذي ينشأ عنه غلبا ملح  
زيد وهو ليس من اهل السطح ودم عمر وهو  
لا يستحق الذم وطبي ضائل لانس لانهم ليسوا  
على غرض البردية ونشر مكارم آخريين لا نهم  
من احبابها كما يستأق عنه ايضا نشر الاخبار  
الاذنية فانها الشر الجسيم الذي يعمل للبردية  
لا في ذلك من غش القراء اجمعين وفي الحقيقة للملك  
الرسيد لما نسلد عن سبط شرها خصوصا لما  
تعلون المتقية في الفازلة ولا تبادرون للندارك  
احتقالاتي واببالا لليبال احب من احب  
وكبره من كره لان ذلك في نظرك ربما جرح  
وعاطف زبد مثلا وبغوتكم ان جرح  
وعاطف زيد في الحق احسن لكم من غش عامة  
قراكم الذين يديم زلم حياة البردية .  
واينكم بالله سادتي من الطاعة الكبرى التي  
ضمت على عدة جرائد في العالمين وهي مايقع ايام  
الانتخابات الاهلية فانكم لاشك تكونون لمرء  
للتسك الطاعرة وترشدون الناس الى الانتخاب  
الاشل فالاشل من عامة المترشحين حتى اذا  
جاءكم وفد من الازداد او صلوك من الصالحين  
جاءهم بن جاعل بن اجعل تشرون له في  
جريدكم مثله وشاته له دراهم وتكونون له  
مايكنم به سطران من بزة الكتائب وهو لا يقرأه  
ولا يفهم معناه اذا تلي عليه وتارة يتقل من طور  
عرض نفسه على الناس الى طور الطمن والتم  
في مقابلة الكفو الكريم الذي تكونون ارشدكم  
الناس الى اسمه فتخالبون بهذا الصنع صحت  
ابنكم وتضعون من شرف جريدكم وتخفون  
القرء الذين هم معاكم ولاجلهم تسبون الليالي  
قال :  
رضيت باي لهر الليل كله  
ولا لي التيرفيه الا التياهب  
على ان يقول الناس ان نشر الصضي  
لهم بشير الخير نيا ( الجواب )

واقول الآن :  
هجرت الناس وابولت في  
سرد الطور وحل القند  
اذا هب بجري قال ( البير )  
لقد طلع الصبح ( بالمنتقد )  
فاذا لاسمك بعض الصفيين من الناس وقليل  
ماهم لو ما ادبيا على سوء هاته البيرة فصرعان ما  
تعيون ان الديانة تقتضي هذا وان الضرورة  
احكاما وان الداراة واجبة كما هو معروف من  
اسباب تلك الاعذار الباردة والجلل الكسدة واما  
الحقيقة في ذلك هي سقوط الهمة الصحافية وقد  
السول من باب مسخوط على كل من طريقه  
( اهلك الناس الدنيا والدم ) وصفه الرأى الذي  
يقضي على الانسان ببيع شرفه وعرضه بين غش  
دوام ممدودة حتى يكون والياد بالله فيها  
من الزامدين - فاذا كانت سيرتكم كما بدأنم  
وكا زجو لكم ان تسندوا ان شاء الله كفا  
بلا مزينة ما والفضل لكم على كل حال في  
اعانة البردية مايا واديا بجميع سامي الفضلين  
لا تقضي به البردية وشرف النفس على كل  
كاتب يمه شأن الباد والبلاد .  
• غلاة الرنسي •

شيء عن الحجاز  
تفيد الانبياء ان السلطان ابن  
السود لا تزداد حكومته الا رسوخا  
في الحجاز بما اقام من العدل ونشر  
من الامن في تلك الربوع التي طال  
عهدها بها  
رند كان حاول القنصل العام  
لحكومة السوفيات الروسيون تأتيل  
ايران ونائب قنصل هولندا حاول هولاء  
القنصل السلون المقيمون بجدة لا  
اعتمروا بمكة ان يسوما في الصلح بين  
ابن السود وابن الحسين بصعهم الشخصية  
وجاء الشيخ فزاد الخطيب وزيرا خارجية  
جدة الى مكة في هذا الشأن ودار بينه  
وبين الأمير عبد العزيز حديث تقتطف  
منه مايتي :  
السلطان - ولكني أسألك سؤالا فأجيبني  
عنه  
هل ولا يتك وحكومته حكومة اسلامية  
دينية : ام ملوكية تسير على النظم المدنية ؟  
فان كانت دينية اسلامية فالشرع يقضي  
بتأييد من انقذت الكلفة عليه فيكون  
هو ولي الامر ، وانني لا أذكر نفسي  
ولكن فضل الله يوتييه من يشاء ، وان  
كانت حكومتكم ملوكية مدنية افليس  
توام مثل هذه الحكومات على رأى  
الأكثريه الغالبة ؟ فاذا كان الامر كذلك  
فا رأيتكم في حكومة عربية يقر لها  
( البقية . الصفحة ٣ العدد ٤ )

شيء عن الحجاز  
تفيد الانبياء ان السلطان ابن  
السود لا تزداد حكومته الا رسوخا  
في الحجاز بما اقام من العدل ونشر  
من الامن في تلك الربوع التي طال  
عهدها بها  
رند كان حاول القنصل العام  
لحكومة السوفيات الروسيون تأتيل  
ايران ونائب قنصل هولندا حاول هولاء  
القنصل السلون المقيمون بجدة لا  
اعتمروا بمكة ان يسوما في الصلح بين  
ابن السود وابن الحسين بصعهم الشخصية  
وجاء الشيخ فزاد الخطيب وزيرا خارجية  
جدة الى مكة في هذا الشأن ودار بينه  
وبين الأمير عبد العزيز حديث تقتطف  
منه مايتي :  
السلطان - ولكني أسألك سؤالا فأجيبني  
عنه  
هل ولا يتك وحكومته حكومة اسلامية  
دينية : ام ملوكية تسير على النظم المدنية ؟  
فان كانت دينية اسلامية فالشرع يقضي  
بتأييد من انقذت الكلفة عليه فيكون  
هو ولي الامر ، وانني لا أذكر نفسي  
ولكن فضل الله يوتييه من يشاء ، وان  
كانت حكومتكم ملوكية مدنية افليس  
توام مثل هذه الحكومات على رأى  
الأكثريه الغالبة ؟ فاذا كان الامر كذلك  
فا رأيتكم في حكومة عربية يقر لها  
( البقية . الصفحة ٣ العدد ٤ )



## فقدت التيبة عن المير (الاجوانة)

المتقدس وإن أكتسب  
تعتق أن السيد البرقي رفض  
نيابة السيد موسى واليد يرد عن  
المير لزيادتها على النصاب القانوني  
تأخير كثير محجف  
لم نكن نعلم نائب المير الاعلى  
بالزفة الثالثة أو الرابعة ! ولكننا كنا  
نحسب أنه لا يخرج من الزفة الخامسة آخر  
الرب القاتونية، ولكن السيد الهادي  
الاخير اقام كافي المادة في الشؤون  
الاعلية، وقد كان من مقتضى السياسة  
والكياسة أن يرعى النواب الاعالي  
الذين صوتوا عليه كهم في شخص  
كبيرهم المنتخب بأغلبية ناه  
تسرع وتبادل  
نشرت وصفتنا النجاش فكذبت  
خير الرض المذكور ثم تبادل  
نشرت مقالة بأشياء رشيده تحت عنوان  
واله حافة الطائفة - جازف فيها كاتبها

واغظها لجريرة (لا برين أو كرش)  
كما ساد وهو يغفل حتى خفا ان ثوبه  
(لا برين) ضد اسمه او تطبق على  
صحيته عنوان مقالة، لكن لا رما  
سبت الميرة فذكرت لا برين الحقيقة  
وامرست عن غير ذلك

## خواطبر

اتنكت عصيت من المنصوص حرمة  
التاثير (فرضوا التقييد) على اليايان  
واخذوا من ذخائر اليايانات الفالية  
ما يقرم بملارين عديدة  
الس هذا تذكير لليايا وتاديا له  
على الكنازة وعيسى عليه السلام مات  
ولم يكتز شيئا ولم خالف الخلفاء في  
كل ملة سيرة من يخلقون.

لا تزال الطبيعة تقذف اليايان  
بالخف والزوال كأنها عليهم في  
غضب شديد ولا عجب فلامت اليايانية  
بامت شرقية لا تهتم للشرق والشرقيين  
بل تهرق اخوانا الصينيين وتمل  
مع الانكيز على استباحهم فما احتجوا  
بالنضب لك وعذابه



## عنزمن

عند السيداتلة «أثير ليايات»  
تاز الشاب الذكر لرحمن بن الموقفي  
القسم الثاني من ابا كالوزيا ودار ان  
تخصيص لليلة فرغ من بعض  
سيادة قسطنطين انت يقبلوه متلوفا  
في المدة القانونية قبل ذهابه لقرنا لزاولة  
الجل فأبوا وتلاوا وقد قبله مادي  
فتشكره. قد علمنا ان القوم ضوا عليه  
بالتقريب لئلا يزعجهم في المستقبل !!  
الس عجبا ان يستقل الرجل في وطنه  
من قوم يعيشون من قومه ؟  
ان هذا الدرس كاف لثباتنا في  
تعليمهم ما يجب عليهم من التجم بيع  
القنوت والذناعت التي يحتاج اليها  
الوطن ثم ينشروا ذلك في بني  
قومهم.

## الربنا قوم

اشربوا الشاي حتى جرى في دمعهم وغروهم  
دم يانزه ياداهم وادواهم سيجمع  
أحوالهم إذا حيا وإذا مشوا وإذا  
خطبوا وإذا كتبوا لاف مناسبة  
ولتبر مائة، فليشربوا من حالمهم وليملوا  
انهم زعوت الضف والمجن والذبل  
في غيرهم

الناس من العرب ويقيمون من قريش  
الملك ال (ايا) ومن الجليل القارس  
ال جدة؟ م مارأيك في حكومة  
يقر لها غير اشرار الناس من كل  
بلد بدون على الاصابع، وأهل القرية  
نفسا شروفا ودخلوها تاركين وراهم  
أموالهم وعيالاتهم، قبل في شرية الاسلام  
أو في قانون المسلمين أن يؤد هذا  
المكورة الممسة وتخذل تلك الحكومة  
التي رضي حكمها الملايين من الناس !!  
الخطيب ليس لي جواب، وغاية ماني  
الار أن في هذه البلدة (يمني جدة)  
ديلا يدافع هنا  
ثم رجع الشيخ فزاد ولم يحصل  
من أسباب الصلح شيء.  
وقد اقام ابن السود موسم الحج  
وحضره المسلمون من أقطار عديدة  
وسنثرون مشاهدوه في أقطار العالم  
قريب من السود مائة عند المسلمين.  
ومن المقالات القوية إنه بيتا كان ابن  
السود يمل للعالم الاسلامي باستمداد  
التنوير التي تحت يده لسنود المباح  
تيا وكنا له الأمن لهم، سكان على في  
المسلمين يعلن أن يواخره المسلحة اتسح  
كل سفينة تعمل حجابا من الدني من  
الوان التي تحت يده وكفي هذا دليلا  
على مشرب الحكومة

## ملاحظات

احتجنا هذا اليوم بقال قلبي اجنابي  
لبي تضامي الزجران وأنا زجر منه ومن  
اخرنا الترحيم الاعاليين ان يحضروا الزجر  
بنيت انكارهم وغتلاتهم من الكذب  
الفرسوين ويطردوا على ما تال لهم بالحصر  
نشرنا رسالة السيد الرشي على شدة فيها  
لدم تعلما بين رنا كيد عليا في السك  
بدنا.  
ونعلم اليها اليها اننا اذا اخبرنا شخصا لنيابة  
نسكرنا له وما عا له ك فطنا في ثنائنا  
الشعور بك الطريقة البصقيشوانا جحا  
بب لناخلة جده لمجى الشيشين لانا لانا  
لاننا ولا على ابن رانا نخدم الحق والوطن  
ونصكر القول ان النقد لا يباع ولا يترى  
ولا قيل من ضميره الا الحق للشرع

## الحرب الرقيقة

تفيد الرسات ان الرشيين لا يزالون  
والرجل جهودا ينشغل في نشر دعوتهم بين  
قبائل الخلفة واربعدا بذلك توتينا كثيرا.  
وما للمهم والتاجر بين القريتين للهاربين  
سجل وتأخر تلم الاتفاق القوي الا لشيء  
ماكل نظره وماركسة الحيلة لا تزال جارية.  
خلق نفاق العدد من الرواية التي وعدنا بها  
ناظرها في القابل

من الشعب الى المنتقد عفوا ايها الشعب الكريم بالنيابة عنك ارفع صا. التحية الى المنتقد الاغر ثم الاديب الفاضل السيد الماي القوسي الزاهري

ليد من بيت الساحرينا  
ومن الفس في ملا جيل  
بارجنس العيس كسا اردن  
نرى الولدان نصهم سكرى  
ول مايب جفلا ينادي  
بلك لهم وهم يصور رجا  
م جبارا بدر الظم صا  
ولولام لا كانت حياة  
على ندم الصاون يما عياب  
على الاصلف ترهق الباني  
ولا خلاص هو لكم صا  
رسا نكم رسا كمد صا  
جاس الطير تجد في مائ  
لكم في الطير اسوكم اذا ما  
النقد الاغر

انتقد طينا تحت فينا  
بلغ بدر من العريان واصل  
ليتك في العار من جناك  
بكرت متحف حكمك واصل  
استند تحيل ما ليك  
هيس القصب يهني ملك بها  
وتربل منك في نوب جام  
ايدك ان تكون صال زرع  
مكن الورت الزوام اذا بلينا  
ونصك فينا حوسا وفيها

نحوس الصب ان اجرت معيا  
الرباب الى راع الصاينا  
مسلوا عند الكيف على ترو  
بعد ينيا لكاسم في صا  
كس ذب كمن اذا ذمهم  
جدا لاسر في احد ورد  
علقا وأجهم  
حجاة الدين والديا جها  
لام الزعد في غرب ريع  
بلا قسم والدمر صب  
وهو من الراد من اكبارى  
انا في الدين ملين لعت  
من (س) بالذكاء لزم  
نم سلوا البرايا الدل لرا  
لهم ايد اذا استت فيها  
في الصلبن ليس لها جرم  
عفة في سبل الشياطين  
ومن صوب الصبار اذا اجت  
نراه صيد الما لوب جها  
وان اوى به بهجا صارا  
ويلى ان اجت به لوسد  
وان ذاكره في العلم يما  
اراق الكوري في فريب  
حلل حار كيدهم وراى

الرباب الى راع الصاينا  
مسلوا عند الكيف على ترو  
بعد ينيا لكاسم في صا  
كس ذب كمن اذا ذمهم  
جدا لاسر في احد ورد  
علقا وأجهم  
حجاة الدين والديا جها  
لام الزعد في غرب ريع  
بلا قسم والدمر صب  
وهو من الراد من اكبارى  
انا في الدين ملين لعت  
من (س) بالذكاء لزم  
نم سلوا البرايا الدل لرا  
لهم ايد اذا استت فيها  
في الصلبن ليس لها جرم  
عفة في سبل الشياطين  
ومن صوب الصبار اذا اجت  
نراه صيد الما لوب جها  
وان اوى به بهجا صارا  
ويلى ان اجت به لوسد  
وان ذاكره في العلم يما  
اراق الكوري في فريب  
حلل حار كيدهم وراى

ومن نص الغيا لخطاب في  
حيك ما مدك  
اي واني شاكك قد ماني  
وحبك في العسر من يوايا  
وحبك بكية في لست لابي  
شلا بكه لفلن ينسبون  
لا حيا كبرالز واندودوا  
وغرا ساجدين لها احراما  
وصروا لربها ونسروا  
برويما لاوسه واجلوا  
بكم تنوا في حلال في حرج  
ايبا لنا لال طاروا سرا  
ايديكم من الرن للفسى  
فلوقتها كاسوا لالينا  
الشرق للزوم

ادر طرى البير الى ريسوع  
بجن في عجايا صا بايد  
بكم من عفرى في فراصا  
وسه لاسر السنة لفل  
بكم من صمد قدم صيو  
وسا سحرا لوانصه صعب  
بول البجد في الرب قدا  
بكم كيدوا اللعاف لدا فزوا  
وان المسلم ان اسى جبردا



# المطبعة الجزائرية الإسلامية

للشعب الجزائري

بنهج البكس لاسير عدد ٣٣ حذر محكمة القم الاول تنظيمة



تعلن انها من الشعب واليه ومستعدة لمساعدة قاصديها - وممثلة اتم امثال الجميع ما يرد عليها من الخدمات المطبعية من اوراق الزيارة على كل شكل واجوبة تجارية وفاتورات وما يحتاج اليه التاجر من تحاول البنوك وغيرها كما انها تطبع الاعلانات كبيرة وصغيرة باي لون اراد صاحبها ومستعدة اتم استعداد لطبع الجرائد والكتب العربية والفرنسية فاقصدوها تجدوها ما يسركم مع الاتقان التام والمساعدة في الاسوام



المطبعة الجزائرية

نحيب من له رغبة واستعداد لطبع روزنامة من هذا  
النموذج على ذمة



**IMPRIMERIE ALGEREINNE MUSULMANE**  
**33, Rue Alexis-Lambert, 33**  
**CONSTANTINE**



**Travaux de Luxe, Impressions en Couleurs Affiches en Tous Genres**  
**Arabe Français Hebrique Qualité Supérieure**

Le Gérant Amor ben Ahmed

للكراء

## المنتقد

# المنتقد

## المنتقد

تنتشر الجريدة جميع اسواق  
الاعلانات  
وتتفق عليها مع الادارة  
EL-MOUNTAKID  
Le Gérant  
M. ben Ahmed

عن سنة  
الجزائر ٢٥ ف  
بزنس والزرير ٣٠ ف  
بقية البلاد ٢٥ ف  
عن نصف سنة  
الجزائر ١٥ ف

بسم مدير شؤون الجريدة:  
محترماً بوشمال احمد  
نصح اليكس لابيير ٣٣ تنظيمية  
BOUCHMEL AHMED  
Administrateur  
33, rue Alexis Lamberi  
CONSTANTINE

تنتشر على عدة اصحابها  
وبعضها المربية مصرها بها  
في البريدة ان ثارا او عنفلة  
في الادارة ولا زرد لاصحابها  
بحال

فرنسا جيبي بذلك "برتون" لما قال له مدافعا عن الشمام اتريديون أن تلحقوه بالجزائر وكذلك م. "هيريو" عندما أفضت إليه مقاليد الحكومة صرح بما لا يخالف تصريح م. بريان إلا في اللطافة ودقة الإحساس وهو تصريح في أنها لم يبلغها بكيفية الأحرار حال الجزائر الحقيقية لكثافة ما أقامه حزب الاستعمار "عزرا" بل الملوك، من الحواجز والسود.

فهل من رجال مجيبين للتنفيذ خطة فرنسا التمدينية يجمعون إليهم الأمة ويسمعون أحرار فرنسا صوتها الحقيقي فيكسبون رضى الأمة ورضى عظماء الجمهورية لأقننا ولاعدنا مجبارا حينا لما أصاب الإنسانية في هذا الظكر مخلصا في سعيه معتمدا بعد ذلك على الله

«بارك بن محمد البلي»

الأولى الخالية فإن القيود التي طوقت بها الإنسانية في القديم أمكن للبشر أن يترقى مع وجودها حتى اهتدى إلى ما هو أسعد منها فحطمها وتخلص من شرها أما هذه الملوكية فإن ثمرتها الانحطاط السريع في المعارف والأخلاق والاقتصاد وكل ما كان من ضروريات البشر أو من حاجياته أو كمالاته.

إن مضي حين من الدهر على القطر الجزائري لا يرى إلا جادا في التأخر أخذا في التدهور وهو يدار إدارة جمهورية لجدير بالعجب ولكن لا عجب مع وضوح السبب ولست أحمل نكبة هذا القطر على رجال فرنسا الأحرار فقد سمعنا م "بريان" عندما كان رئيسا للوزارة يقول إن الجزائر تمتع بنفس ما تمتع به

في اختراعه وتقديره فهل وجد الجزائري ما ظنه حقاً أم كان فيه من الواهين؟ الواقع أنه اكتشف له نظام آخر من الملوكية ضمن الجمهورية نظام لم يعرفه التاريخ ولم يوجد له اسم في قواميس السياسة وما أنا بمستطيع وضع اسم بلزائه. "وإن كنت اعتقد أن الألفاظ من وضع البشر".

هذا النظام هو أن كل فرنسي أصالة أو متجنس غير جزائري ملك على كل جزائري متجنس! وغير متجنس أينما وجد وحيثما حل وليس هناك حدود بين هؤلاء الملوك لأنهم كادوا يبلغون عدد الملوكيين فيضيق نطاق سيطرتهم لو وضعوا الحدود وكما أنه لا حدود لممالكهم لا توجد لهم شريعة تحد مطامعهم وتكف أهواءهم ولا ديوان لقوانين يتحرون القضاء بموادها ويحرصون على تطبيقها إلا ما ينظرونه بأوراق رسمت بها صور الثعابين.

ولا أرى حاجة إلى إثبات ما أقول بشواهد فإنك أيها القارئ إن كنت غير جزائري فصالي ولتصديقك وإن كنت جزائريا فإنك ترى وتسع من ذلك ما ينفذ البحث لكتائبه قبل نفاذه وإن كنت جزائرية مخدرة في بيتك لا تعدمين سماعا ولو لما يجري بأقاربك وأحماك.

وإن أحببت أن تسمع مثالا من معاملة هؤلاء الملوك - رعاياهم استغفر الله بل رعييتهم المشتركة - فدونك أحدث ما بلغني ذلك أن ملكا خبزا أغضبه جزائري كان جنديا للجمهورية وقضى شبابه بالجندي فجرد سلاحه للقضاء على حياته لأنه طلب منه استبدال قطعة من الخبز تضر بأسنانه عن المنح ليليسها وعدم قدرته على ما يلين من خشونتها ككل جزائري. ولكن حال بينه وبين تنفيذ غرضه من القتل جماهير من الناس ولم يفته الغرض الثاني هو ترك استبدال الخبز والغرضان عند أمثال هذا الملك متكافئان.

هذا الضرب الغريب من الملوكية أسوأ (فيما أظن) من النظم التي وضعت بالقرون

## الملوكية ضمن الجمهورية !!

إن أنصفنا المتقدمين واستطعنا أن نقيم لهم عدرا في نظام الملوكية يكون النوع الإنساني لم يبلغ إذ ذاك أشده فهو لا يستحق أن ينال رشده فأي عذر يستقيم اليوم للمستمسك بها الحريص على بقائها وقد عرف البشر نظاما أكفل لسعادتهم من الأول يفتح لهم طرق الكمال ويهدي عقولهم إلى ما تصمد إليه من الوقوف على ما في هذا الكون من جمال ذلك النظام هو نظام الجمهورية.

ولكمال شعور الشعوب بمطابقة نظام الجمهورية لما يتطلبه العقل البشري في الرقي نرى اليوم بعض الشعوب التي ساعدها الحظ وأمكنها الجد من الانسلاخ من الملوكية لا تعود إليها وتدعها غير أسفة عليها إلا الأمم الإسلامية التي انسلخت عن الحكومة العثمانية ودخلت تحت الرأفة المسيحية فقد وجد لها بقاموس السياسة الغربية ألفاظ تتحد في مدلولها وتختلف في لطاقتها وهي استعمار وحماية وانتداب وصلاية.

كانت الأمة الفرنسية أسبق الأمم إلى نظام الجمهورية وأشدها تمسكا بمبادئه وأتبعها في تحصيله وأحرصها على بقاءه. وقد قضى على الأمة الجزائرية التفريط وشاعت الأقايد أن ترتبط بالجمهورية الفرنسية فحمد الله الجزائري لذهاب عصر الملوك وحصول الأمن من بطش الصعلوك وظن ذلك الجزائري الغر أن الله أكرمه بما لم يكرم به مريم العذراء فأتاح له الثمر من غير أن يهز إليه بجذع التخله خصوصا وعلماء الكلام المؤتمنون على عقائده لا يرون محالا في انفكك المسببات عن أسباب! ولا استبعادا لإتيان الأشياء من غير أبوابها! على أن الأمر لم يبق بيد أمثال هؤلاء العلماء فقد انفرط عقد عقول الأمة من قبضتهم إلى أناس جمعوا الدنيا بترهيد أتباعهم فيها! وحرصوا على بقائها بيت معنى للتوكل كان الفضل لأولئك العلماء

الملكوتية نظام بال أوجده الإنسان العتيق وهو نظام يسمح للقائم بحفظه المتولي لتنفيذه أن يستند على الأمة في شؤون حياتها البدنية ورفقها الروحي ويهجرها على اتباع نظم مزيجية من الوحي الإلهي والوضع البشري ولا يسمح للأمة بنقد ما قرر لسعادتها أو شقائها ولا بإبداء رأي فيما يراد سبه وقد يكون في الأمة عظماء ذوو اتباع ونفوذ يخشى الملك مخالفتهم ويخاف عاقبة مناقضتهم فيلطف أهواءهم ويسمع لقولهم سماعا لا يزيد على مقدار تأثيرهم في الأمة.

وإذا كان اصغاؤه لهم تابعا لدرجة نفوذهم فهو يطيل الفترة ويجيد الحيلة لإضعافه فإن كانت الدولة في حدائق تأسيسها وأول شبابها غلبت مغاليها وبلغت أمانتها من لذة الاستبداد وإن أنى أوان إدبارها وذب في قواها ديبب الهرم وأزفت ساعة انقراضها ل تدخلهم في شؤون الملك إلى استغلال كل بذرة نفوذه وانسلاخه عن دولته كما وقع للدولة الكيانية في من والفرس الدولة المروانية بالاندلس وعرف هؤلاء باسم ملوك الطوائف.

والأمة في الدولة الأولى على مضاده نظامها للرفي البشري، أسعد حالا وأرغد عيشا وأمانا بالا وأكمل أمنا منها في عقد ملوك الطوائف ذلك بأن الملوك لهم شهوات لا يراعون في تحصيلها حال الأمة فالملك الذي تكون مملكته ضيقة كما هي الحال في ملوك الطوائف يؤلم الأمة كل ما ينتزع منها قصد الوفاء بغرضه وشهوته قيمة الفقر رقبته لمعانقة تلك الأمة، والفقر والجور أحق دليل على فساد الأخلاق وأحسن معول لهدم صرح المجد وأعطف ربيع لاقتلاص أصول المروعة.

نظام الملوكية هو النظام الواحد الذي عرفه الإنسان الأول لذلك نراه إذا أنفوا من البقاء تحت دولة وأمكتهم ضعفها من رغبتهم أسسوا نهضتهم على قواعد الملك.

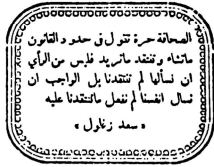
## كتاب مفتوح للحضرات اللواتي المحترمين

لمضرة العلامة صاحب التوقيع

مضى يوم 3 مايو بتجديد الانتخاب العمومي من أصغر دائرة إلى أكبرها فاشتغلت الأمة بالحركة الانتخابية فتمحضت الأغراض منها وتصادمت أراؤها فظهرت آثار سنية في بعض الجهات التي ترمي إلى الأغراض الشخصية وهو الأمر الذي يستقضه كل عاقل مفكر وعلى كل حال قد انتهت المعركة السياسية بنتيجة خيرة المفكرين للعمل لصالح منتخبهم بل لصالح الأجيال المستقبلية.

فرحبا بكم أيها المصلحون إن رحبت برغبات الأمة التي انتخبتمك واصطفكم من بينها وهنئا لكم أيها الفائزون إن جازت في عهدكم أمانتي أمة وكلتمك على تحصيلها. فليست الصعوبة في انتخاب هؤلاء الأبطال مهما تصادمت الآراء وتنازعت الأهواء كما يتوهم بل الصعوبة في انتخاب الرأي الصائب للوصول إلى مرامي أمة تطلب حياة وطنية وحدة الاتحاد من تنازع المحمدة فيما بين مقاعدهم الرئاسية

وإبتكر حضرات نوابنا أنهم روح الأمة تكونت من الآباء والأبناء والأمهات ومن الطبيعيات فليعلموا على حياة هذه الروح الكريمة جهد طاقهم بالحكمة والموعظة حتى تتجلى



## ملخص الاخبار

### انباء عن الوطن

#### تنشيط لجمعية الشبيبة

وقع تنقيش منازل عديدة في بلدان كثيرة ومن حسن الحظ أنه لم يتورط أحد من الأهالي بحجج شرعية إلا اثنين أو ثلاثة أخذوا بسلطة مخزنية ولا شك أن العدالة ستريهم، وجاءتها رسالة خاصة من سيدي غنية فيها أن التنقيش وقع في نحو العشرة مواضع بين دور وحوانيت ولم يعثروا فيها على شيء من آثار الشيوعيين ورغم هذه البراءة أمرت إدارة (ميرو عرب) مدير البريد أن يوجد جميع المكاتبات الواردة إلى الذين قُتِلوا إلى الترجمة ولا يسلمها لأربابها وقد استنكر أهالي سيدي عتبة الهادون تهمة الشيوعية وهم لا يشمون لها راحة وقرار البيروعب في شأن المكاتبات المنافي لأمانة البريد وروح الإنصاف إذ لا وجه لهذا التشديد وقد دل التنقيش على بعدهم عن كل تهمة وريب.

### انباء عن العالم

ابتدأ ابن عبد الكريم ينظم فرق الطيارين ليشارك في الحرب الجوية اكتشفت إدارة المحافظة بباريس جمعية تتعاطى بيع الأسلحة والذخائر الحربية للرفيقيين وكان زعيم الجمعية أرمينا اعتنق الجنسية الفرنسية منذ 18 شهر

سيشعر أمير الريف بانتهاك المذكرات الفرنسية الإسبانية وتفتح معه مذكرات جديدة بواسطة إيفغاريثا طبق القواعد التي سيقراها المؤتمر.

صرح شانبرلان في مجلس المسم أنه لم يخطر بباله إرسال الجنود البريطانية إلى طانجة بعد مفاهمة جمعه وقع اتحاد خفي بين إنكلترا واليابان والولايات المتحدة لفصل مشكلات الصين ويظهر أن تحالفهم بعد أن وقع يسمح للصينيين بأحداث معارك أخرى بينما روسيا تنشر دعوتها للصين والشرق الأقصى.

بعثت بريطانيا إلى إسبانيا تعلمها بعدم تداخلها في مسائل الريف تتباعد من ذلك تباعدا كليا.

وإن إسبانيا حاولت الأمير في شأن الصلح بواسطة "أشغينا" مباشرة عن نفسها وتوسطا عن فرنسا وأن الأمير صرح كما يصرح أنه لا طمع له في غير استقلال بلاده في حدودها الطبيعية.

وأن الحكومة الفرنسية تؤكد دائما أنها لا تريد الاستيلاء على شبر من الريف وأنها تعمل على إنهاء الحرب بسرعة وتعد الصلح متى جاء أوانه.

وهل بعد هذا نقول أن الصلح قريب؟ كلا إن استقلال الريف المجعول في الأوراق: تحت النفوذ الإسباني لا تطيب به نفوس المالبين والعسكريين من الإسبان فهم يراوون ويخلفون وخصوصا على حساب غيرهم... ويتمسكون بكل سبب لإبقاء الريف تحت نفوذهم رسمياً ولو كان ملكه فعلياً أبعد عنهم من العيون.

على أن استقلال دولة شرقية إسلامية اليوم ليس مما تراه أوروبا بعين الاستحسان.

وفي المقابل هذا تجد الأمير بن عبد الكريم رجلاً سياسياً كبيراً وهو من المتأدبين العصريين يفهم هذا كله وأكثر، ولكنه يعتقد أن إسبانيا لا قيمة لها أمامه وقد بطش بها بطشة كبرى بالأسلحة ويعتقد أيضاً أن التناقص الاستعماري والبعضاء الأوروبية بين أممها سلاح عظيم لمن عرفوه وكتبوا عنه من الأوروبيين والأمريكيين من أقدر الزعماء على استعمال كل سلاح تتحمله الظروف ثم هو وإن كان لا يجهل قوة فرنسا وبطشها فإنه يعتقد أنها مرتبطة ببرلمانها الذي يرى أنه لا يرضى بإطالة مدة القتال في حرب إذا ربحتها فرنسا لا تنال شهراً من أرض المغوليين فلماذا نراه لا يجازف برجاله بل يستعمل التؤدة والتائي يرجو من وراء ذلك أن ينفذ صبر الفرنسيين فيعقدوا معه صلحاً كما يريد.

هل هو مخطئ في ظنه أم مصيب؟ المستقبل هو وحدة يجيب والذي نعلمه اليوم هو أن الأمة الفرنسية على يقين تام بأن لها النصر الأخير.

عبد الحيد بريس



أبطال الثورة لم يكونوا سالمين من عيوب عديدة ولكنهم كانوا جميعهم رجالاً شجعاناً

ثم إن بريسوس وتيسوس وهرقل وغيرهم من عظماء البونانيين القدماء كان لهم صفات كثيرة مضمومة. ولكنهم كانوا شجعاناً والحق يقال أنه ما من شعب في التاريخ إلا له رجال لم يكن إلا شجعاناً.

وبولس وسقراط قد لهما كثير من بطراء المحبة والعدل ومع ذلك فالعالم لا يزال يذكرهما لأنهما برهنا في أيام عصيبة على أنها كانا لا يعرفان للخوف معنى..

وذلك الشاب الروسي اليهودي الذي قرأ في سنته الأولى في الكلية "دفاع سقراط" باللغة اليونانية فقد قال لمعلمه "إني أتيت إلى هذا الصف خائفاً أن أموت، أما الآن فأنتي غير خائف".

والشجاعة مزية معدية فكل من كان منا شجاعاً في محيطه يقدّر أن يبت روح الشجاعة في آخرين حوله، كما أن الخوف معد والزعيم ينتهي عن انتشاره.

أم استسلام أي واحد منا للخوف فإنه يذهب بالكثير من قوة الحياة في هذا العالم.

فيجب أن نواجه بجرأة ليس فقط قوات الشر وما يمكن أن تفعله بنا بل نتائج يمكننا أن نستيقن من أننا نخدم العالم خسة ذات نفع إذ نافع استوتينا وقوفاً على أقدامنا وثبتنا ثبات الرجال الأشرء في وجه الحوادث التي تواجهنا مهما يكن نوعها أعمالنا أيضاً وهي قد تكون أسوأ جداً من ذلك.

إن بداية تجدد الإنسان المعنوي وبداية أي إصلاح كان مستقرتان في الشجاعة والاستخفاف بالخطر.

ومتى تحقق للإنسان أن فيه شيئاً غير خاضع لسلطة آخرين أو الحوادث في الوجود وأنه قادر على الوقوف في وجهها غير هباب فقل إن خلاصة من جهنم السرى فيحطون رحال أمالهم فتفتجر لهم بناييع الأمانى الوطنية ويجنون ثمار النهضة القومية وما ذلك على الله بعزيز.

المراد بن الصديق

للغنى الانمري

### الحرب الريفية

من المعلوم أن الحرب لا زالت إلى اليوم في منطقة التراب الفرنسي وأن العساكر الفرنسية لم تطأ شبراً من أرض الريف.

وتقيد الأنباء أن الريفيين يوالون هجومهم الحربي حتى قاربوا تارة وتبسة ولا تبعد هذه عن فاس بعداً كثيراً، وهجومهم السياسي يبت الدعوة بين القبائل حتى أثاروا جملة منها.

وبالجملة هي الجامع لوحدة الأمة مهما تنوعت مصالحها وتعددت مشاربها وهذا هو الدواء النافع في النهضة الوطنية إن كنتم لا تعلمون إلا عزازها ولا نخالكم إلا كذلك.

ولن كان لكم بعض العذر في بعض المسائل الحيوية التي حال دونها اتفاق كلمة زملائكم عند المداولة فيها دونكم فإن تأسيس النوادي لا عذر لكم في التأخير عنه، والنتائج التي تحصل منها أعظم بكثير مما تقصر الحظوظ عن إدراكها على أن هذه الأندية هي السلاح الوحيد في مقاعدكم السياسية التي تطوعمت لخدمتها بإخلاص لنيل لقب الشرف مع العلم بأن في الأمة من يراقب حركاتكم من بعد ليخلد لكم ذكرى حسنة في صحف بيضاء في بطون تاريخ النهضة الوطنية تشهد لكم بالجميل وتسطر لكم آيات الإخلاص في مراة الخيال يتقلها الخلف عن السلف.

ولتعلموا أن أمامكم عقبات صعبة المسلك فذلوا بالثبات على المبدأ والصبر على البلاء وكونوا يداً واحدة فيتولد من اجتماع قلوبكم على المبادئ السامية قوة مستمدة من الاتحاد الذي هو دليل الخير والكفيل بالتجاذب في تحقيق تلك الرغائب العالية وهذه المزايا الجلية التي نحن في حاجة إليها حاجة الظمنان إلى الماء العذب السانع لا تنضج إلا إن جرت على مقتضى التواضع الطبيعية تحفظها من الزوال ومن أن تستبدل صورة من غير صورتها الأصلية وهي إما أن تكون تربية نفيسة بتعليم الأحداث فتنتشأ ومكازم الأخلاق راسخة في نفوسهم متشعبة بها أفئدتهم وإما بتأسيس الأندية فتشرب الوافدون إليها نخوة المحاضرات العلمية المتكررة عليهم تكرر الجنديان فكم يكون حال التقدم السريع لو اجتمع الأمران كما تشاهده في الأمم الحية هناك يحمد القوم السرى فيحطون رحال أمالهم فتفتجر لهم بناييع الأمانى الوطنية ويجنون ثمار النهضة القومية وما ذلك على الله بعزيز.

المراد بن الصديق

للغنى الانمري

### الشجاعة

هي الفضيلة الأولى "التكرار فذلك كراي" إن الشجاعة هامة الفضائل كلها ولقد وجدت قبائل وأجناس لا تعرف شيئاً من فضائلها الأخرى حتى الاسم ولكن لم توجد قبيلة أو أمة في تاريخ كله تجهل الشجاعة أو لا تحترمها فهي والحالة هذه الفضيلة العامة. ومن الوجه التاريخي هي واحدة من الفضائل الأولى في داود وشمسون وغيرهما من

مراعتها مجلوة في دوائر الحياة الاجتماعية من أقصى القطر إلى أدناه ظاهرة محاسن صورها بأجلى مظاهرها للعيان على الغادى والرائح فيخلدون لها ذكرى حسنة في صحيفة التاريخ الوطني تتحدث بها أبناء الأجيال المستقبلية وتكون لهم مثالا عمليا يهتدون به في المجتمع السياسي العويس الغور البعيد القعر.

وليتوها جدا إلى أن كل غلطة أو تقصير في حقوق تلك الروح وتمزيق لذلك الجسم كل ممزق وتخدير لتلك الأعصاب وموت. وأعظم وسيلة سهلة قريبة لا تكلفكم مشقة ولا نفقة تحفظ لنا حياة هذه الروح المقدسة وتكون لكم في الوقت نفسه عوناً عظيماً في الوصول إلى مقاصد الأمة ومطالبتها الشرعية في الحياة مع زملائها الفرنسيين متبادلين المودة والإخاء إنما هو تأسيس النوادي في كل بلدة فيها جمع من حياة النواب ويجب أن تتعدد هذه النوادي في المدن الكبرى كقسنطينة والجزائر.

ونوادي العلوم والمعارف والأندية السياسية قديمة العهد لو كان لنا علم بالحضارة التاريخية لا سيما تاريخ العرب والإسلام ولا يخفى على من له أدنى اطلاع على فوائد نادي قريش بمكة المكرمة كيف جمع صناديدهم ووجد كلمتهم ولا ينفذ أمر دونه وإليه تشد الرجال في الجاهلية والإسلام وبه تمكنوا من عقد المحالفة مع أمراء القبائل وهو بيت السلم والحرب وبيت الأمة وأم القرى في الرجوع إليه فقد أنزعت أوروبا منافع هذه الأندية فأسسها وجعلتها كعبة الآمال وتفتنت فيها بالألقاب التي لا تحصي كنادي العلوم ونادي المدارس ونادي الأمة والنوادي الوطني والصناعي والزراعي ونادي التجارة والسياسة تبعاً للزاعات التي تتجه إليها أنصار المفكرين والأقطاب السياسيين فعليكم بتأسيسها وعلّيكم بالقاء المحاضرات العلمية والأدبية والتربية النفيسة وتبادل الأفكار الصائبة فهي التي توجد بينكم رابطة التعارف والتعاون وهي مدرسة عظمى تجمع الكبير والصغير للاشتراك في العمل الاجتماعي وهي تعلم الشجاعة الأدبية والتجدة والمروءة بتأثير تلك المحاضرات النفيسة في حاضرهم وسامعها ومن تنقل إليهم لا سيما إن كانت مطبوعة وتباع للجمهور وهي التي تطلق يد البخيل للإنفاق في المشروعات الخيرية وهي التي تعلم الخامل محبة التظاهر في الأعمال الاجتماعية وبالجملة هي الجامع وهي التي تعلم الخامل محبة التظاهر في الأعمال الاجتماعية

## رسالة ( بنصها )

الدولة وهو عين تغليط الأمة وهو جريدتك أسست تغلظ مثل هذا الغلطان وهل تدرك السياسة مثلنا ونحن المحنكون فيها خير ير وألخص لكم ذلك في ثلاث كلمات أن السيد المير صادق منزه صافي السريرة معنا نحن أعضاء المجلس البلدي لا يفوتنا شيء نعرف ما نفعله واتحادنا لا نخرج عن الفوائد مع مراعاة القوانين .

إن موسى أجوان ولا زال حتم كل عدو .  
ابن وطاف خليل  
العضو بالمجلس البلدي من القسم الحر  
قيل لعالم يوناني ما البلاغة؟  
فقال اختيار الكلام وتصحيح الأقسام .

نحن أرنا ذلك بعد ما طلب منا أن يكون السيد موسى أجوان في الرتبة الخامسة ورفضنا لأن سياستنا اقتضت ذلك وأن السيد موسى لزال "أجوان مير" وانظروا ذلك في جريدة "الريبولكان" التي صدرت يوم الاثنين الماضية وكذلك جريدة "اللابدش" خذوا منها الحقيقة إن كنتم عن الحقيقة تبحثون وإن كنتم جريدتكم لا غرض لها وأنها وطنية إسلامية كما تزعون أما جريدة "الابريش" التي دفعتمكم الغيرة عنها لكونها تعرضت بنا ولرئيسنا فهي من حزب ضيق سياستنا المستقيمة أما "النجاح" ما قال إلا حقا كما ذكرت الجريدتان المعترتان اللذان يعبران عن مكونات

سادتي أصحاب جريدة "المنتقد" بعد السلام التام أطلب منكم نشر هاته الأسطر ردا عن مقالكم لتبرئة السيد المير "مورينو" حيث نسبتم له الإذراء بأمور الأهالي مع تغفلنا نحن أعضاء المجلس .  
أعلم نحن لما دخلنا دور السياسة تحت عنوان ( القسم الحر ) لسنا مع زيد ولا عمر بل مع فائدة العلمة وكان الأمر كذلك غير مراعاة الأغراض الشخصية ولا الفوائد الشخصية والمحمدية على التوفيق والمستقبل كشاف .  
ولنرجع إلى مسألة لاجوانة التي اهتمت بها الجرائد وضربت فيها ضربات .  
الحقيقة خلاف ما توهمته جريدتكم وجريدة "الابريش" بل

## عن من ؟

عند الشيطان الساج

نعم الجمع بين الشيطنة والسذاجة عجيب ولكن في الجن والإنس من هو مخلوق عجيب فهو الشيطان بخيئه ومكره وساذج لخلوه من فكر يعرف به حقيقة ما يحاول إزالته ومبلغ تأثيره فيه وإذا شئت أن تنظر إلى هذا المخلوق العجيب يمشی على رجليه فانظر إليه في شأن جريدة "المنتقد" وانظر إليه في مكتبه يقطع مقالات المنتقد ويرسلها إلى من يوحى إليه خبيثه إنه المقصود بها وربما ترحم بعضها للشواية بما فيه .  
والمنتقد يقول لهذا الشيطان الساذج المسكين .  
يا ناطع الجبل العلي بجهته اشفق على الرأس لا تشفق على الجبل وهل يحب أن نعود؟  
عبد الحميد بلويس

## مس الحكمة

خير لك أن تكون ذا عقل سليم وغير فصيح اللسان من أن تكون أحمق ذلق اللسان .  
لا يليق بأحد أن يستفيد من جهل جاره .  
كما أن قوة الفكر تفوق قوة الجسم هكذا الالم الفكر أشد وطأة من الالم الجسم .  
الضمير أعظم مسرح للفضيلة الكتاب المفيد أفضل من صديق في كل زمان ومكان .  
لو تجسست الفضيلة فرويت لكثير عشاقها والمولعون بها .

## التهنئة الحقة

رجال العلم  
في كل عام منذ سنوات يفوز بشهادة العالمية "التطوع" من جامع الزيتونة المعمور جماعة من أبناء الجزائر ، وقد فاز هذا العام هؤلاء السادة الفضلاء على الترتيب .

محمد الصالح بن الطاهر الجلاي تيسة محمد علي بن عز الدين بتونس محمد خير الدين فرافر طولة الطيب بن الشيخ الهاشمي محمد الشريف بن عمار بن عبد الحفيظ أموكال علي بن عمار البرج طولة محمد بن الطيب الدراجي تيسة  
فنهنيهم ونهني بهم الوطن مذكرين لهم بأن إحياء اللغة وتثالث الضلالات ونشر المعارف هم وأمثالهم المسؤولون عنه والمضطلمون للقيام به فعلهم أن يجاهدوا في سبيله مع امتزاجهم بطبقات الأمة وإطلاعهم على جميع شؤونها العامة وصبرهم على كل بلاء يلحقهم من جهل الجاهلين واستبداد الظالمين وكيد الخائنين فإنهم جنود الحق وأشرف حالات الجندي أن يموت في خط الدفاع ولكم "بحمد الله" من ثاقب الفكر وصحيح العلم ونشاط الشباب ما يؤهلهم للنهوض بكل عظيم .

عبد الحميد بلويس

## خواطر

"فوائد قوم عند قوم مصائب" بينما حكومة موسكو تنثر الذهب في أنحاء العالم لنشر مبادئها المخطرة إذا بالمصدق السينة تعينها فقد اكتشف في سراية البرنس يوسيف كنز قيمته خمسون مليون روبيل  
6  
رشته في مهبط السياسة البريطانية ذلك هو الشريف حسين المخدوع فمن مكة إلى العقبة إلى قبرص إلى حيث تدفعه زوبعة أخرى إن في هذا العبرة للمغرورين والمفتونين

## تحريف مطبعي

في قصيدة الأديب السنوسي الزاهري المنشورة في العدد الثاني من (المنتقد) ننبه عليه وهو القسم الأول فيه الغرضين بالغين بصوابه كاف ، القسم الثاني جاء فيه لا تقفوا بالقاء صوابه الغين ، القسم الثالث تألفون بالالف وصوابه الوار ، وطائيا زيد فيها السين القسم الرابع المتقورين بالنون لا بالباء القسم الخامس أنزح صوابه أريج والنور وكونوا والبنات ونار حينا جاءت بالباء وصوابها النون والأسد لا الأصد وفي القسم السادس جاءت هاته الكلمات بالباء وصوابها النون ينشر عنا ، نال ، القناع ، لنا ، والقفاية نون بينة

رسمي لا يحسن بالعتلاء الممارات فيه نعم البيت النهائي في المسألة موقوف على ما يقرره مجلس الحكومة بالجزائر ونحن من الذين يروجون مخالفتهم لرفض م . البريفي .  
2 . إن المنتقد لا يغار على "الابريش" ولا على غيره وإنما يقول الحق حسب جهده واجتهاده .

## الناي قوم !

لا يقرؤون أو يفهمون ولا يتأملون ثم يسارعون فيغضبون ويصخبون ويتأثر بهم غيرهم من ضعاف الشخصية تقليدا لهم فتضيع الحقائق بين هذه الضوضاء ويضرب بينهم وبينها بحجاب كثيف .  
يا هؤلاء السادة إذا أردتم الحق والإنصاف فافهموا ثم إذا شئتم فانقموا فإنكم ربما لو فهمتم لما نقمتم .

## ملاحظات

نشرنا رسالة السيد ابن وطاف على ما فيها من خلط وغمز وهمز لنحقق له تمسكنا بمبدأ حرية النشر وإننا فوق الشخصيات والحزبيات ونلاحظ له .  
1 . إن رفض م . البريفي "إجل مائة نشرت في الطائفة المصورة رواية الشبح الاسود ( قسم عدد ) المرصد

ختمت الموسيقى لحنها الشجي وانحنى الرئيس يشكر القوم وقد تلا هتافهم وتصفيقهم ولا غرو فقد كانت الفرقة الموسيقية بمطعم رجنسي بلوندره من اكبر الفرق شائا .  
وكان بين الجمهور الضاحك اللاعب فتاة حسناء قد جلست

### حديقة الأدب

خواطر مريض  
محمد الحفتر حسين

<p>أقول فلا ارتد غير خصيب أجد وإن رام النديم دعابة أحت إلى داعي المعالي مطبتي وما برحت هذي الحياة تروغي فاتكرتها لا البدر يطلع مؤنسا وما لي بها إلا سريرة حاسدا</p>	<p>وانظم لك لا أطيل تسميبي فلم تر غير الجدعين رقيبي ولمت إذا بدع الهوى بهجبي بكبرة آمال وققد حببي ولا الروح يسكني بنلمه طيب وما صبحها إلا بياض مشبي</p>
---	---

\*\*\*

<p>أطن على الموت من خلال الضنا ولو جس أحشائي تخطت بقله فلا كان من عرش أرى فيه أمتي</p>	<p>فانست وجه الموت غير كئيب وإن هال أقواما بئان طيب تسلس بكفى غشم وغريب</p>
--	---

ولكن لا يستحيل أنكم قد تغفلون 6 . وإنك تخطئ الخطأ الفاضح إذا توهمت إن "المنتقد" غدو لأحد .  
7 . إن الكلمات القبيحة في رسالته تجاوز عنها تشبيها له على معاودة الكتابة التي لا نظن خضرته يدعى أنه محنك فيها أيضا هذا وله ولزمائه الفضلاء منا كل إخلاص واحترام .  
عبد الحميد بلويس

3 . وإن سياستكم في رفض الرتبة الخامسة لا يدركها إلا المحنكون مثلكم في السياسة خصوصا إذا كانوا في الشهور الأولى من اتصالهم بها وفي نشأة الطرب بمعرفتها مثل سيدي خليل ...  
4 . وإن صفاء سريرة السيد "مورينو" لا يقتضي تنديسه وخصوصا عند الأحرار .  
5 . إنكم تعرفون ما تغفلون السجن ... وسنمت حياتي في الصحراء فقاطعت صانحة بوله هل سجنتم؟ فأجابها باسماء: كنت سجين؟ أمالي وأحلامي، لأنني كنت بعيدا عنك ولم أستطع صبرا فجننت لأراك، ولكن ذلك هو الجنون بعينه أنه جنون لا أسف عليه قط، وهلا أجزى على سنة قضيتها وحيدا بعيدا بدقائق قليلة أقضيها معك ... ولكن لملي أسأتك بذلك .  
كلا كلا... فقد مرت بي السنة

على مائدة منعزلة تكاد تحجبها عن الأنظار أشجار التخليل الغربي وجلس أمامها فتى بهي الطلعة .  
ونظرت الفتاة وفي عيناها آثار رعب تحاول عبثا أن تخفيها عن رفيقها وقالت :  
لماذا جئت يا "ريتشارد" لماذا عدت أجابها "ريتشارد" وقد قبض على كفه ، وصوته يضطرب حبا وخائفا "هليلين" ...  
لقد سنمت المنفى ... وسنمت

( البقية تأتي )

المطبعة

الجزائرية الإسلامية

(للشعب الجزائري)

بقسنطينة

بموجب اليكسيس لامير عدد ٢٣ - بمذو محكمة القسم الأول قسنطينة  
استهانتها نخبة من الشبيبة الجزائرية لنشر العلم والعربية وفن الطباعة بين أبناء الوطن  
مديرها ابن القشي خليل بن محمد  
وهي مستعدة لطبع الكتب والصحف والمطبوعات التجارية والفانورات وغيرها  
تطبع جميع انواع الاعلانات الشرعية والتجارية بسرعة واتقان  
واسعار متواودة  
شعارها



النظام والاتقان



IMPRIMERIE

ALGERIENNE MUSULMANE

33, RUE ALEXIS LAMBERT, 33

Constantine

## البريد الجزائري

تشر هل عدة اصحابها  
وبما تهم العربية مصرها بها  
في البريدة ان ثارا او حفرة  
في الادارة ولا ترد لاصحابها  
بحال

باسم مدير شؤون البريدة:  
محند بوشمال احمد  
نصح اليكس لاخير ٢٣ منطية  
BOUCHMEL AHMED  
Administrateur  
33, rue Alexis Lambert  
CONSTANTINE

# البريد

عن سنة  
بالجزائر ٢٥ ف  
بزنس والزنرب ٢٠ ف  
بقية البلاد ٢٥ ف  
عن نصف سنة  
بالجزائر ١٥ ف

تشر البريدة جميع اسراع  
الاولات  
ويتفق نها مع الادارة  
EL-MOUNTAKID  
Le Gérant  
Amor ben Ahmed

## في عالم الصحافة

لمضرة الدلالة صاحب التوقيع

لصحافة في العالم المتدن مثلة  
عالية ومكانة سامية في نفوس القراء  
الذين هم خيار الامم ومقياس وقبها  
وان لم يكن جمه في مكان للنظر في  
مهامها في مدينتها وعمرانها البشرية  
وحالتها الاجتماعية في تدور اليه روابط  
الحياة القومية ودواعي النهضة الوطنية  
في تأسيس وحدتها وتآليف مجامعها  
حول مصالحها وتأمين أبنائها سيل رشدها  
عن أيادي خيرة الكتاكين قواد التربة  
النفسية والبصر، بما تلده الايام المستقبلة  
من النتائج بقياس الحاضر على الثابت  
والتي يصير ما فات فيها هو آت

ولا تتم الامانة العامة بين  
شوبها ليتقوى ساعد وحدتها الاثنتانية  
المنبثة في شرايين افرادها التابعة الساكن  
في أطراف وطنيتها الا بواسطة الصحف  
السيارة اليوية فهي كشمس الوجود  
تشر على قرائها المتراصة في أقصى  
المسورة اشعة الاخبار والفتنة والحوادث  
المتجددة فتكون الامه باجمها مدمطة لها  
بامان على بصيرة ثابة بما يدال في  
الزوايا وما يدبر في طي الحفايا وما تته  
تلك الحوادث من الحفايا والازايا - فك

تكهن الصحف بوقوع الحرب الكبرى  
قبل أوانها وكما انتفت الدول بذلك  
التكهن (ولو أنه وجه الغيب) فاعدت  
لسانها حصونا من الزيران وجبالا من  
النولاد تحت طي الحفايا

فالمصنف مدرسة الشعب الكبرى  
عليها مدار حياته الاجتماعية في تبادل  
الاراء وطرحها على بساط البحث ومحكها  
بميزان العقل البصير بالحوادث التاريخية  
برأى ومسح من أفراد الامة لآثر  
وأيها في النقص والارباب - وهي في  
الحقيقة الوسيلة العظمى في سير الراي  
للم والفكر الجمهوري - بها تجاذب

عنها المصنف الكبير الاوربي فصولا  
طولا وكما كان اعجابها بتلك الحركة  
والنهضة القومية وما وصل اليه تطوّر  
المصريين السريع التقدم الذي جاء على  
خلاف ظنون الساسة من البريطانيين  
وبلاد الجزائر غشيلة جدا في هذا  
الميدان ميدان الصحافة والكتابة والشر  
وهي ولوان فيها بعض الافراد متبشرة  
يقرؤون الصحف الاجنبية لكن بهمة  
مريضة . وببشارة أخرى لم تستند الامة  
من هذا التريق فائدة تذكر على انه  
ما يؤسف له ان يقرأ هذا الفكر اللسان  
الاجنبي ويجهل اللسان العربي (أما من  
تعلم اللسانين فقد حاز الشرفين) ومن  
هذا التريق من تدعو له نسه إلى المل  
الصالح العام لكنه يوقه من ذلك سجل  
لسان قومه فكلان عليه من الختم أن  
يتأطى الله العريه الفسيحة ولو عند  
الشيب لان الانسان ما دام حيا مكانا  
بالممل

فقاله قراء العربية والكتابة هو  
الذي جعل الصحافة عندها مدومه مع  
رغبة المشايخ والقها عنها وزهد فيها  
فيجب على كل من يتأطى الف باه قراءة  
الصحف وهي درس من الدروس الجامعة كما  
انه على الحبيرين بواجبات الجرائد ان يرتبوا  
البطاه وتلازمة المدارس في الدائمة عليها  
واش بشرحا لم ما صعب عليهم فهمه لان  
هذه الشاة الحديثة م الذين يخلون طبقات  
القراء اليوم - هناك واجب آخر ايضا لا يوسغ  
اهله وهو ان تلم الكتاب يتعم عليه ان  
يتجلى عن الاعراض الشخصية وعن الموضوعات  
التي تلهي الجملد وعن القضايا المشددة كفتية  
التي تلهي في صفة صلاة الفاتح للشيخ التيجاني  
التي نقل الجاح حكايها ثم تلاها الرد  
وببشارة - حقيقة

بل الذي ينبغي ان يتم به الكتاب هي  
المرشحات الامة المبدعة لانتفت فان في  
ذلك مجالا واسعا لان اراد ان يلفت انظار الجمهور  
الى الصالح العام في المشرق المتفتة والواجبات  
القومية والقرية الضيقة حتى انه لو كان لنا

## نكبات الامة الجزائرية

لصاحب الامضاء

ليست الامة الجزائرية حديثة عهد بحلول  
العصبات ، ولا هي ثاية عن مناج اللغات ،  
بل انها من القدم هدف للاقدار . فكأن  
الانذار لم تجد سرما سراها ، لذلك ، يركت  
برعاها وربها ، وغاية ما بلغت اليه من الرئي  
ان كانت تحت سيطرة الاجنبي ، وهذه حالة  
عازية ،  
تجارت الامة الجزائرية بالامة العربية  
الاسلامية تخرج الروح بالين . وتحت بغالها  
وردت من بارها ، واخذت من آدابها ما  
اعلم لان تكون امة عربية بحتة ،  
فنج نيا من الشراء والكتاب والمكتين  
ما التاريخ به علم ،  
هذا هو العصر الذي عانت فيه الامة  
الجزائرية عنة ضاعبة غير مشوية بحسنة  
اما في ماعداه فاذت الا الامرين . وما  
قرب عدا المسكنة والعنار ....

غير ان الفتنة بالتي مرع ، عند ما  
عدا روبا من منجعات البالي وصعدت  
المدن ، طفتت النكبات تنمر اليها  
من جميع الجهات الست . مشرة عن ساق  
البد فافرة فاما تنير اليها ان اجسى . لقد  
فتت الى رؤية عيالك الجليل : فا رس تلك  
الامة الفكرة الخط الا الانكسافة والرموخ  
حل الاسلام بين لظرائ الامة الجزائرية .

واستعمل منها الرنق والاحصاف ، وذلك  
شأنه في كل ملكة احتلها : ولما علت الامة  
الجزائرية ان هذا الدين لا يروم اضطهاد العباد  
ولا الاستحواذ على الاموال وانه يطالب بما يملك  
به بيه واضاره ، لا كما كانت تطال من عهد  
الرومانيين والبرانيين وغيرها ، بادرت الى الاحتيا

ثبات من الجرائد اليوية لما استطاعت ان  
تري بالمناجيات الضرورية من تلك الاعراض  
الصحية التي تعد مادام المبداد ميدا واقلم  
قلم  
وهذا هو الاسلوب الذي يجب على الكتاب  
والقراء متابعه حتى لا يخطئ على البطاه من  
الناس (وم كثير من) اللث بالسين نصيب  
عليهم افراد الصبح من غيرة فضلا عن الانكار  
التي تصبح مشغولة بما لاني وتلاوة بالاروام  
تقتل عن رغبنا من حيث لا نشعر بركن

المولد بن الصديق  
المفتي الاعرجي



# محادثة لابن عبد الكريم

مع مكاتب التيسر

عن البيان

جاء في بركة من لندن ان عبد الكريم المراكشيين الساكنين بل هومن لسفح الاقوال تحدث مع مكاتب التيسر في شأن الحادثة المفضرة التي ترونها ناسرا لتسلي والزاح ، اننا نرحب بركابكم في خلال الكلام انه لو لم تكن بلاده غنية بلانكليزيين والاميركيين الى بلادنا لانهم يجلون الاموال معهم لاستشار البلاد ينجون ويروون لسفح على الريف فمكاتب التيسر الذي وقع القاطلة بلمه «واحد يعرفه» قد اشار الى استياء عبد الكريم من الدول والمراكش التي تتجبه بقاطع طريق من قبل عن الحديث التالي قل :

«لنفرض اننا نحن الريفيون كما اننا اننا الى درجة تسامدا على الوصول الى انكفاد واجباها بعد الاستيلاء على ساندكم من مناجم النعم الغنية ولنفرض ان الجيش الانكليزي بقيادة ملك انكفاد اخرج قناصا قناصا من ملككم انه قاطع طريق امكتمت تسمون - ماذا اصابع اتم الايريبيرون - هل يلتك بكم البهجة هذا الحذر ،

«التا اكبر زعماء بلاد الريفي وانظروهم صولة وهل في دمع الدول الاوربية انكفادك الحق على ومن اجدر مني بذلك انظر الى اكن قد تمكنت ملكا لما كنت لتسلي البقاء هنا بحس دقاتي ،

ان اسبانيا قد حاربتنا مدة ثلاثين سنة بدون نتيجة فمن في حمرنا الجبلية لتسلي مقاربة العالم بلسره ، وقد بنت الى اسبانيا تقربا انما رانية في عقد صالح معي بطريقه ولاية تتول على المظلمة وتعرض قضاها حارب طيارات في رساتها التي اذا آيت ذلك ثانيا تحتسقا فاعده تكون شديدة المول طويلة الامد الضلبي «نهل يجوز لي ان اسأل تلك الدولة ما الذي كانت تعارله في غضون الثلاثين سنة للامية ان كلاهما هذا مضحك للغاية في نظري نحن

التي كان من شأنها ان تفتحت عند خشي ان تقوض هيكلنا من عالم الوجود . هذا جزء يسير من موقفات هاته الكثرة العالة : ولت تبت كل مائتيه من الفواش والكراتلا ومعنى المقام الثاني على الدين : اشتبهت هاته القاطلة بالاحزان الى الحول . والاستعاضة عن بركة الفكر بالجلود : ونحب ان هذا من الدين وليس هو من الدين في شء .

ان هاته الطائفة تفيض كل ما من شأنه ان يرضي بني الانسان من الحفيظ الاتس الى المقام الاقدس . وتبذل كل ما للتل فيه منس : وتقول ان العالم العاقلة . والانتقادات العصرية . معلومة . وليوية . ونحن لانرض لنا بليلة الدنيا وايضا فان السوم المتيوسه منها من الشيطان . ونحن حزب الرحمان والعدنان لا يمتنعان : قل لي برك كيف تعد امة هذا فكر عاليا . ان صح ان يطاق عليهم لفظ عله :

تري هؤلاء الجاهدين يحرضون تلامذتهم على ملازمهم القديم واجتنب الجديده تحريضا عليه من مزيد : واذا سألهم عن ذلك قالوا : لانه بدعة والبدعة تجنب

والعرب انهم يشنون اعداءهم في تغليب صفحت خضر . خليل ولا يشنون من تكرره ابد . وهيات ان تغلب افكارهم عدا خليل . وعدم ان سار العلم حلق في غيلن فيه لديهم بمثابة ( دائرة العلوم والمعارف ) والدليل على هذا اهم مجيرون خدنا انهم من قبل الى جعل من سنة الى سنة ومن ندر الى دور لاثني له غير الجمع والتجديد حتى يسيجيه الغد الذي لا دور له في ديرة يبعده في سبيله ويعدده مبرهنا بما جده رجوس عليه بالذات نفسه ويحييه من اجله لم يرك مصفورا ليدرو وليدرو

هذا الانسان يفتي حتى يذو هو يجمع ما يجمع في سرف التدوي والكملة الى ادب سواه ثم انه يترك ما جده لغيره يحتفل حتى ما يفتي خابا وهذا الخوف لا يدور من المعاصرات وذلك لاننا نذكر والدعوات ممر المخلوق يبعد المر الى ما يذهب عنه خطر الدد فيتزع من الهية غامضا ويصيب من لاصفت من مكبا ويجمع هذا الى ذلك من اجل الاستغنى حتى صارت فيه هذه الكثرة مادة وانظمت بلوا الى ايصلة ولعمرى ان الحيوان الذي لا يجرم ولا يجمع ولا يهده امر السليل لاجرم منا في امور الحياة ما لا يكتفي بهما ويتزكف مستغله يد من اوجهه

«ننشروا في غير السماء بالها لا يبعي ولا نزرع وربكم الذي ي السدوات يضي ما»

الطمع والحرص علة الانسان . عن السائح

لعل ذلك زلعي من ان الانسان دون باية الخوضات مبال الى الطمع بغيرهون بكية فزده الخاضع اما الانسان فلا يكتفي بهذا لاكتفاء . وهذا ان المرء يزداد سوءا في يوم الناس كلما زادت مالهه وكثر حرصه حتى صاروا طليعات كثيرة يراهم او يفتقدوا جاعة الورسين لانهم اكر الناس طمعا

بين الطمع والحرص معني هذه الحكمة على ما لا يبي ولا يبيد غير ما يستعيد العجزون بين العلم والحرص من ذهب هذه الحكمة روى بلا يفرى لانسلا لا هو مغفل من قبل الى جعل من سنة الى سنة ومن ندر الى دور لاثني له غير الجمع والتجديد حتى يسيجيه الغد الذي لا دور له في ديرة يبعده في سبيله ويعدده مبرهنا بما جده رجوس عليه بالذات نفسه ويحييه من اجله لم يرك مصفورا ليدرو وليدرو

هذا الانسان يفتي حتى يذو هو يجمع ما يجمع في سرف التدوي والكملة الى ادب سواه ثم انه يترك ما جده لغيره يحتفل حتى ما يفتي خابا وهذا الخوف لا يدور من المعاصرات وذلك لاننا نذكر والدعوات ممر المخلوق يبعد المر الى ما يذهب عنه خطر الدد فيتزع من الهية غامضا ويصيب من لاصفت من مكبا ويجمع هذا الى ذلك من اجل الاستغنى حتى صارت فيه هذه الكثرة مادة وانظمت بلوا الى ايصلة ولعمرى ان الحيوان الذي لا يجرم ولا يجمع ولا يهده امر السليل لاجرم منا في امور الحياة ما لا يكتفي بهما ويتزكف مستغله يد من اوجهه

«ننشروا في غير السماء بالها لا يبعي ولا نزرع وربكم الذي ي السدوات يضي ما»

«ننشروا في غير السماء بالها لا يبعي ولا نزرع وربكم الذي ي السدوات يضي ما»

الطمع والحرص علة الانسان . عن السائح

لعل ذلك زلعي من ان الانسان دون باية الخوضات مبال الى الطمع بغيرهون بكية فزده الخاضع اما الانسان فلا يكتفي بهذا لاكتفاء . وهذا ان المرء يزداد سوءا في يوم الناس كلما زادت مالهه وكثر حرصه حتى صاروا طليعات كثيرة يراهم او يفتقدوا جاعة الورسين لانهم اكر الناس طمعا

بين الطمع والحرص معني هذه الحكمة على ما لا يبي ولا يبيد غير ما يستعيد العجزون بين العلم والحرص من ذهب هذه الحكمة روى بلا يفرى لانسلا لا هو مغفل من قبل الى جعل من سنة الى سنة ومن ندر الى دور لاثني له غير الجمع والتجديد حتى يسيجيه الغد الذي لا دور له في ديرة يبعده في سبيله ويعدده مبرهنا بما جده رجوس عليه بالذات نفسه ويحييه من اجله لم يرك مصفورا ليدرو وليدرو

هذا الانسان يفتي حتى يذو هو يجمع ما يجمع في سرف التدوي والكملة الى ادب سواه ثم انه يترك ما جده لغيره يحتفل حتى ما يفتي خابا وهذا الخوف لا يدور من المعاصرات وذلك لاننا نذكر والدعوات ممر المخلوق يبعد المر الى ما يذهب عنه خطر الدد فيتزع من الهية غامضا ويصيب من لاصفت من مكبا ويجمع هذا الى ذلك من اجل الاستغنى حتى صارت فيه هذه الكثرة مادة وانظمت بلوا الى ايصلة ولعمرى ان الحيوان الذي لا يجرم ولا يجمع ولا يهده امر السليل لاجرم منا في امور الحياة ما لا يكتفي بهما ويتزكف مستغله يد من اوجهه

«ننشروا في غير السماء بالها لا يبعي ولا نزرع وربكم الذي ي السدوات يضي ما»

«ننشروا في غير السماء بالها لا يبعي ولا نزرع وربكم الذي ي السدوات يضي ما»

الطمع والحرص علة الانسان . عن السائح

لعل ذلك زلعي من ان الانسان دون باية الخوضات مبال الى الطمع بغيرهون بكية فزده الخاضع اما الانسان فلا يكتفي بهذا لاكتفاء . وهذا ان المرء يزداد سوءا في يوم الناس كلما زادت مالهه وكثر حرصه حتى صاروا طليعات كثيرة يراهم او يفتقدوا جاعة الورسين لانهم اكر الناس طمعا

بين الطمع والحرص معني هذه الحكمة على ما لا يبي ولا يبيد غير ما يستعيد العجزون بين العلم والحرص من ذهب هذه الحكمة روى بلا يفرى لانسلا لا هو مغفل من قبل الى جعل من سنة الى سنة ومن ندر الى دور لاثني له غير الجمع والتجديد حتى يسيجيه الغد الذي لا دور له في ديرة يبعده في سبيله ويعدده مبرهنا بما جده رجوس عليه بالذات نفسه ويحييه من اجله لم يرك مصفورا ليدرو وليدرو

هذا الانسان يفتي حتى يذو هو يجمع ما يجمع في سرف التدوي والكملة الى ادب سواه ثم انه يترك ما جده لغيره يحتفل حتى ما يفتي خابا وهذا الخوف لا يدور من المعاصرات وذلك لاننا نذكر والدعوات ممر المخلوق يبعد المر الى ما يذهب عنه خطر الدد فيتزع من الهية غامضا ويصيب من لاصفت من مكبا ويجمع هذا الى ذلك من اجل الاستغنى حتى صارت فيه هذه الكثرة مادة وانظمت بلوا الى ايصلة ولعمرى ان الحيوان الذي لا يجرم ولا يجمع ولا يهده امر السليل لاجرم منا في امور الحياة ما لا يكتفي بهما ويتزكف مستغله يد من اوجهه

«ننشروا في غير السماء بالها لا يبعي ولا نزرع وربكم الذي ي السدوات يضي ما»

«ننشروا في غير السماء بالها لا يبعي ولا نزرع وربكم الذي ي السدوات يضي ما»

الطمع والحرص علة الانسان . عن السائح

لعل ذلك زلعي من ان الانسان دون باية الخوضات مبال الى الطمع بغيرهون بكية فزده الخاضع اما الانسان فلا يكتفي بهذا لاكتفاء . وهذا ان المرء يزداد سوءا في يوم الناس كلما زادت مالهه وكثر حرصه حتى صاروا طليعات كثيرة يراهم او يفتقدوا جاعة الورسين لانهم اكر الناس طمعا

بين الطمع والحرص معني هذه الحكمة على ما لا يبي ولا يبيد غير ما يستعيد العجزون بين العلم والحرص من ذهب هذه الحكمة روى بلا يفرى لانسلا لا هو مغفل من قبل الى جعل من سنة الى سنة ومن ندر الى دور لاثني له غير الجمع والتجديد حتى يسيجيه الغد الذي لا دور له في ديرة يبعده في سبيله ويعدده مبرهنا بما جده رجوس عليه بالذات نفسه ويحييه من اجله لم يرك مصفورا ليدرو وليدرو

هذا الانسان يفتي حتى يذو هو يجمع ما يجمع في سرف التدوي والكملة الى ادب سواه ثم انه يترك ما جده لغيره يحتفل حتى ما يفتي خابا وهذا الخوف لا يدور من المعاصرات وذلك لاننا نذكر والدعوات ممر المخلوق يبعد المر الى ما يذهب عنه خطر الدد فيتزع من الهية غامضا ويصيب من لاصفت من مكبا ويجمع هذا الى ذلك من اجل الاستغنى حتى صارت فيه هذه الكثرة مادة وانظمت بلوا الى ايصلة ولعمرى ان الحيوان الذي لا يجرم ولا يجمع ولا يهده امر السليل لاجرم منا في امور الحياة ما لا يكتفي بهما ويتزكف مستغله يد من اوجهه

«ننشروا في غير السماء بالها لا يبعي ولا نزرع وربكم الذي ي السدوات يضي ما»

«ننشروا في غير السماء بالها لا يبعي ولا نزرع وربكم الذي ي السدوات يضي ما»

## عند من ؟

عند دريقة الحريف أو « رجل الشارع » اسم طابق المسمى . فهل م استأثر الا رجل شوارع ؟ وهل حظ جريده الا النداء عليا في التوارع ؟ وهل ينبغي ان يذكر ما فيها من تمصب وهذيان الا في الشوارع ؟

لم يكذب مخلو عددا من هذا الويعة لم يجرش بالاهالي في جشمهم ودينهم في فصول صورها البهل والكذب . وكذا البذاء والكذب . ونشرتها الرقاعة والرقاعة . وكان أشد المسكين بفضايله وأنفعلهم وطاعة عليه . التنبية الجزائية فبهي التي تخشانا ! وهي التي على الخصوص تتجدها .

عذوناك يا هذا . . . فإن الشيعة الجزائية هي التي تعرف ما يرد بها وتقف شجا في حان من يكيد هاتفة عن جود الجائدين ، ومتباعدة عن روق المارقين ، عاملة على ان ترفع اليها الحاملين وترد اليها المتطمعين ، فلا عجب ان يراها بين السخط امثالك من الذين يشبههم بغض الاسلام والمسكين مصالحة امتهم فيتمون في الوقت الذي تحتاج فيه فرنسا الى قلوب ابنائهم مستمراتها إلى نشر ما هو ضد سياستها

فهل لفرنسا التي لا تريد الا ان تعيش عيش الولا والسادة معها ان تجعل حدا لدعاة التفريق من ابنائها ؟

### اعتذار

جائزنا مقالة في نقد س خليل بن وطاف لافراه الفاش لم مودينو ولتسميم كاتبا نقده على اشخاص لا نشك في مخالفتهم لس خليل في فعله عدلتا عن نشرها فمذرة من صاحبنا الناقل

المحافة حرة تقول في حدود القانون ما شاء وتنفذ ما تريد فليس من الرأي ان نألفا لم تنقذنا بل الراجب ان نسال انفسنا لم نعمل ما تنقذنا عليه . سعد زغلول .

## نقدات

من الآن . . .

اغذت رباح التحريات الانتخابية تعب في الليلة إلى ما بينا وبين ١١ اكتوبرين بعد فادارة « النقد » ثلث من الآن . انها لا نشر مقالات المعارضين ولا تنقل احدها بكلام اكثره وعد . . . وردود . . . وتبرهن بذلك لالة على انها لا تخدم حزبا من الاحزاب ( هذه عبارة منفوخة اذ ليس عددا حزب ولا احزاب ) ولا شخصا من الاشخاص ( هذه عبارة « قدند » ) والنقد بعد ذلك بالمراد من الجميع

نشوا ولا تشوشوا بعض اعران الادارة المأمورون بالنشوا ارتكبا شيئا من الشدة مع قوم محترمين من قشوم رغم عدم غورهم على شيء من آثار التبرعية فاحدثوا اسياء في القلوب وكسكبوا في الحواطر وكان الراجب على الباشيرين للنشوا أن لا يعاملوا الناس معاملة الجرمين حتى يتبين انهم جرمون والا فليهم ربما يسيبون في ضد ما يتصدرون

شهادة رسمية من رجل عظيم اجاب م نوب لبالرالى المصاحف محرري « البشير » رتل . لما سألته عن رايه في تأثر حوادث الغرب على الجزائريين « ان سكان القطر الجزري على جانب عظيم من السكينة واخلاصهم لام الوطن كلى . هذه شهادة فرنسي حقيقي وجوهري صميم شاهد بفهم فهد بحق فهل يكفى بها القبولون . . . والجهلون . . . لانهم لم يكونوا قط للحقيقة قاصدين

أجل رواية نشرت في الصحافة المصوبة روايه

## الشيخ الاسود

( الفصل الاول ) الطريد

ولست متبجحا في قولى فاني شيخ لا يقبض عليه ولا يمس وهم يبعثون مني في كل مكان ولكن ملعن احدا سواك وحدك يعرف لمن انسا فلجابيت : ولكن موريس بلاك مفتش البوليس

## سنديقه الادب

ذكري زهرة الايام

يما الليل ضارب بخيام انات الذكر هجمي ومناسي قمت والقلب في لواعج صب هاجبه الميمن زمان القطام قلت يا هذا ان سمحت فاني منشد قاشف بالحواب اوام كنت في دفر من العيش خضر بين اتس وكنت سسط النظام كنت حرا ابيح بالقول جيرا لو به اليوم فهد ذقت حام كنت لأزهب للملك إذا ما خط بالريح اوسطا بالمسام كنت ان جاز الذي يشكى الا لام او صولة من الحكام قلت والقلب هادئا في ارتياح او تخشى امرأ على الارض سام كنت لا أنرف الجرد طليقا لا ولا ارتضى بكل نظام ما الذي قد احدث انظر تحظى وكلاسي ومتنهي اقدمي كنت لا يستبي ثراذي شي غير صوب الحما ونوح الحما أوزير البلاء في جدول النض سل وعقد عيس كالسقام أو زلال من التندير معنى بهبوب الرياح والقلب ظام او عياب علوته في هير ساجا في فضائه الترام أو بساط من الازاهير رطبا جانيا منه زهرة الاكسام او نجود انشاء والجوصاف او نسيم تمر في الاجام او مصاب ما بين اخذ ورد كره في السهل والاكسام او ذهابي منلسا فوق طرق اقصى العبد بالقنا والسام فرق الدهر لي وقال بي قد اطلت الكلام في ذا المقام امان قد عرفت بالدهر قدما بشؤون الحياة ذا المام ذاك يوم من العبا يتولى بلوغ الفتى سى الاحلام وهو هيبات ان يهود وان انفتت في دوا جهود الانام امس كنت الوليد بين اب ير حم شكواك من اذى وسقام رافقا طرته اليك مذبا بشي انت منه كل القرام كنت ما بين سحر ام وغر كالطلابين كسكس الامام مئة النفس عندها ان تنس بتقاليع ذلك الالمام اتبا النفس في تشوك حينا فيصرت من الحمى ذا السليم واعاراك من تجارب شق ثم سارا لتعنى شكل تام فالمرح الهو واقطن لياليه كعزم وخضف مراك الزحام وابذل النفس والنفس لشب فيه قضيت زهرة الايام هذه حكمتي فضعها والا لتعطيك ما حيت زمام

شاعر « النقد »

## البنات قوم !

كأنهم يتنزلون الشيطان بنسب ، او يتعلمون به بسبب ، يكرهون الزمان والسلام ، ويحبون الفرقة والحمام ، فإذا هبت ربح خلاف ، ومن ائتمل هبت صيرها اصبارا ، وإذا اتقد قيس خنقه ، ومنهم اوقد صيرة نار ، خلقوا الفتنة ولم يسلون ، وينفوا في الروايل ويدعون ، اما من عرفهم من الظواهر وما اقليم ، فهو من كيد ممل خطرطين ، ولما من لم يعرفهم من الجبله ، وما اكثروا ، فهو بخلاف من المالكين ،

وعاشي علاتهم لمن اراد ان يهرمهم فيمنهم يتأبون المجالس من غير حاجة بوفتحتون الكلام في الناس من غير سؤال ، ويظنون في غير مطلب ، ويظنون الصغير من الاقوال والاضل ، ثم اذا بدعوا اطرا واسفرا ، اذا فورا اقنعوا ورثا قذورا .

وان شئت علاتهم بكلمات ، قيل وقال ، وكثرة السؤال .

وبكثني الاقلاق ، والفتاق

## ملاحظات

فرو لاسفاد الكماطي للمصعب ان معضل بطل سالة الشيخ الطوبى لتبرع باقوام منها

ولا طح يحصره ان هذه السالة واثلاها ما يس بالعباد التي هي مبنى للاخلاق والاصال - وحاجه الملائك الى الصلح ليس دون حاجة الى الفوسم ولا لاصل الى الصديق ولا سيما اذا فام من يداع عنها ملي ما وبها بطل الملائك النشورين في جر بدة الصالح الزراع من صديق صاحبها لا ولها ما يدل على استعصانه وامسجابه بالحكم ادله ، وانتم بايسدى من اعرف الناس ببنوة الملائك في العلم ولا سددال لهذا فرى من واجب اصل العلم افعالكم ان يصعدوا لمل عانه السائل بيسبورا بالعلم الصحيح والعلم النظيف وفي ذلك رضى اللودورس وصالحى المورين .

مرض السيد بختاش الطوى .

و رايها فيها انه اذا حسن بملوحه وجب اصلاحها لانها قد ادخل عليها من البع والامك في برادة موبها لا يلى منه وبدعم منه . والذين لهم علم من الغائبين عليها يعرفون هذا ويأبسون مطلقا . ولما هم هم الذين يهدم صيدا غويا ييا بعمه من اصلاح .

كل اعمال مستره ، لانه يعلن من نفسه كثيرا ونظروا اليه فليعلمين تحاول استخراج ما في لعمان قلبه وقالت : ريشارد هل انت مستر « شى » فلجابها انى احبك يا بعلين وليس لي وسعي لن اجاوبك لان بل يجب ان نتكلم ، لانك لو كنت المستر « شى » اواه ان ذلك مخيف كلا لا يمكنني ان اتول شيئا وقد حان ان اتعجب . ولكن لا يبدل احفرتك فبل ندلي

في الاسبوع الماضي سر جواهر اللوى لاريسين بعد ان خففها وبيع صلحبة قصر ( هاستيد ) بعد ان استولى على اموالها وسجن خدمها ونهب محل مجوهرات ليزاك صامويل بعد ان خنق لكاراس وارنكب كثيرا من هذه الكهنايات المخيفة وهم يدمونه مستر « شى » ولكنهم لا يعرفون منه شيئا سوى اثار الموت والكواب التي يتركها في سبيله اينما سار فقلعها فاكلا كفى لاني لعرف

استرال قدوز منها على مستشفيات ولماجي لوندرة لما كان يطارد بمثل هذا العنف .

كلافه يكرهني كالوت ولكنى بنالى بلوى وترددت جيلين ليليا ثم قالت : هناك ما يدمو بلاك لان يعقد عليك حقدا هائلا ولكنه لان لا يفكر فيك لانتقاله بمضلات حامة فانك منذ اخففت ظهرا في لوندرة شخص سوي مخيف ملاه رجا يتركها في سبيله اينما سار وخرابا ولا يعرف لحد شخصيته

لا يغفر لك انك هزأت بس طوبلا وكان واقفا من القبض عليك بعد حادثة مصرف استرال ولكنك اقلنت من بين اصابعه فهو يتلطم منك حنقا فضحك كسل وقال : ان بلاك رجل قار ولكنى لمس حظي امرف كل حركته وهو لا يعرف مني شيئا وهذا هو انتصاره عليه

فقلت : لو انفعلم ان العشرة لان جنه التي سلبتها من مصرف

# المطبعة الجزائرية الاسلاميه

للشعب الجزائري

بنهج البكس لا بغير عدد ٣٣ حذو محكمة القم الاول تنظيمة



تعلن انما من الشعب واليه ومستعدة لمساعدة قاصديها - وممثلة انما امثال لجميع ما يرد عليها من الخدمات المطبعية من اوراق الزيارة على كل شكل واجوبة تجارية وفانورات وما يحتاج اليه التاجر من تحاويل البنوك وغيرها كما انها تطبع الاعلانات كبيرة وصغيرة باي لون اراد صاحبها ومستعدة انما استعداد لطبع الجرائد والكتب العربية والفرنسية فاقصدوها تجدوها ما يسركم مع الاتقان التام والمساعدة في الاسوام



المطبعة الجزائرية

تجيب من له رغبة واستعداد لطبع روزانة من هذا

النموذج على ذمة



**IMPRIMERIE ALGEREINNE MUSULMANE**  
**33, Rue Alexis-Lambert, 33**  
**CONSTANTINE**



**Travaux de Luxe, Impressions en Couleurs Affiches en Tous Genres**

**Arabe Français Hebrique Qualité Supérieure**

Le Gérant Amor ben Ahmed

للكرء

## المنتقد

باسم مدير شؤون الجريدة:

حاج بوشمال احمد

نصح اليكس لاسير ٣٣ قنطنية

BOUCHMEL AHMED

Administrateur

33, rue Alsace Lambert

CONSTANTINE

تشر هل عدة اصحابها

وبعضهم العربية معراجها

في الجريدة ان شأنا او عفوطة

في الادارة ولا نرد لاصحابها

بجمل

# المنتقد

عن سنة

الجزائر ٢٥ ف

بنوس والذرب ٣٠ ف

بقية البلاد ٢٥ ف

عن نصف سنة

الجزائر ١٥ ف

تشر المبردة جيع اسراع

الاعلان

وتنطق فيها مع الادارة

EL-MOUNTAKID

Le Gérant

Abou ben Ahmed

## الاحساس والشعور

لمحة الادب صاحب الاسماء

الاحساس والشعور، قوتان نفسيتان، انك لتست بالبرق المقود فترمر الاسم وتقدم وما ياتكون الاحساس ان تحس ذلك النشء الصغير الذي لا موقع لطار آتاهاته البلاد الاعلى بنوعج البلد متابطا تلك التوايت الرامزة باجوانها الحائرة الى قلوبنا الحائرة من الشعور، ردد النظر نهم ثم ارسل الطرف الى اترابهم من الاجانب وهم محتقون عناقهم يؤمون في طيب الاخلاق، وراه الكاسة المعانة المشعة عاقرا في يد صبيح الوجه، وراه المشع الاذهري في خضراء الدمن وان كان من ذوي النفوس الشريفة فاحساسه وشعوره لا يتجاوز مرأى باصرتيه وذاتك الجواهرات الاولان انهما المنشوران في مسطوري هذا، وما شمار كل ذي روح زكية شمار الوطني الذي في يمه: لا كل ذي جدوى عائد على وطنه والمجتمع الذي فيه ترعرع وفيه شب بنواذير الخير في بني التبراه الاحساس والشعور في وطنك الخالد الذي يمت فيك الحياة ومنه طينتك وطينة ابيك وجدك ومشرقك وبني جلدتك اجمعين

الاحساس والشعور ان توترا انك كل على هذا الوجود وعاق لهذا الوطن ما لم تتم بعمل مجد ينال وطنك بالسادة وصانع بنيه بالحياة في ودفرة الحرية في جيش نام، هذا وركب الشعور واخره

الشعور ان تشر بنفك غربيا وحيدا ما كنت في دارك اسيرا، غربيا وحيدا ما كنت فيها كالضيف النازل بمشر لنام غربيا وحيدا ما دام ثرات مجدك نها، وتضالك في الحياة سلبا غربيا ما سمعت العرب تلب وتغيب

الاحساس والشعور، قوتان نفسيتان، انك لتست بالبرق المقود فترمر الاسم وتقدم وما ياتكون الاحساس ان تحس ذلك النشء الصغير الذي لا موقع لطار آتاهاته البلاد الاعلى بنوعج البلد متابطا تلك التوايت الرامزة باجوانها الحائرة الى قلوبنا الحائرة من الشعور، ردد النظر نهم ثم ارسل الطرف الى اترابهم من الاجانب وهم محتقون عناقهم يؤمون في طيب الاخلاق، وراه الكاسة المعانة المشعة عاقرا في يد صبيح الوجه، وراه المشع الاذهري في خضراء الدمن وان كان من ذوي النفوس الشريفة فاحساسه وشعوره لا يتجاوز مرأى باصرتيه وذاتك الجواهرات الاولان انهما المنشوران في مسطوري هذا، وما شمار كل ذي روح زكية شمار الوطني الذي في يمه: لا كل ذي جدوى عائد على وطنه والمجتمع الذي فيه ترعرع وفيه شب بنواذير الخير في بني التبراه الاحساس والشعور في وطنك الخالد الذي يمت فيك الحياة ومنه طينتك وطينة ابيك وجدك ومشرقك وبني جلدتك اجمعين

الاحساس والشعور ان توترا انك كل على هذا الوجود وعاق لهذا الوطن ما لم تتم بعمل مجد ينال وطنك بالسادة وصانع بنيه بالحياة في ودفرة الحرية في جيش نام، هذا وركب الشعور واخره

الشعور ان تشر بنفك غربيا وحيدا ما كنت في دارك اسيرا، غربيا وحيدا ما كنت فيها كالضيف النازل بمشر لنام غربيا وحيدا ما دام ثرات مجدك نها، وتضالك في الحياة سلبا غربيا ما سمعت العرب تلب وتغيب

## جريدة «المنتقد» في نظر الكتاب

او تقاربط (المنتقد)

لمحة الادلة صاحب الاسماء

ذلك الامم يد واحدة وشب جميع... فقلت الروابط وبذنت الثقة في حين تل فيه السائد وزعته الصير فكان للماستين اذ ذاك بعض عذري الجلة، اما اليوم وقد نسب العلم النفس فاحي داس الرثم وانض الارواح التي كانت تالج حركات الدت المدة فجمعت الى احسن ما كانت عليه - فليس للشمس من عذرو لا لتفانص عن الرقة غير الرور وعظم الحمر.

فلم ايها الشباب التامض والنمكون الماملون لمصلحة البلاد هم ارجو على المصالح وغير العمل ١١. فقد رزت اليكم جريدة المنتقد و (الامة اليوم الرولمنتد اصحج) منها الى المعتد) ....

هم ١١. الى جمع الانكار وملتق البحار هم ١١. الى مير عام وساعد ساعدكم على نشر الفتيحة وقل الرزيلة. هم ١١. الى خير جريدة ابرزتها لكم (خير امة اخبرت للناس) .

تالو بنا تصارفت بمجديتها، وتلقى على باسط اكراسها،

تالو بنا والاشد والامانة مواهيك العالمية تالو بنا لبلبل واليدع. وانثروا العلم والمكة. حينذا ذكر للنصفين واهل المملحين. وانتقدوا خرافات الاناصكين وضلالات اللبطلين.

لا تحاسدا. ولا تناجشرا. ولا تدابروا. ولا تباغضوا. وكروا عباد الله اخوانا ١٢.

اهلنا لك الاخلاق الفاضلة في نفوس قلوبنا الجليل وتلرب في يدك ان شاء الله تعالى مفتاح انفالنا، تالو بنا اليوم ننقد ونقرب فقد كسنا طول ذلك الافراق. طال علينا والله امد القربة. واليوم جان زوال تلك الوحشة والكربة. طال ما امنا (والتي داس امرا القالب) ان نرى جريدة عربية مستوفاة الشروط جامعة في سورها وما تقوي المارة عليه لضروريات ما تحتاج الامة اليه. داعية الى سبل ربا للمكة والوظيفة آخذة الفو آمة بالرف معرفة عن الجاهلين. تسكون

المنتقد وما ادراك ما المنتقد ٢٢ المنتقد والحق يقال هي اول جريدة عربية يصنع عليها اسم جريدة رأيتها في النظر الجزائري حتى اليوم ...

حرم هذا القطر من ثمة العلوم ونتيجة لرق الفكرى والتقدم الادبى امدا مبدا وزنا غير يسر حتى اصبح مغرب الاناث في اخطاها الامم لما هي به من انتشار داه الجهالة وموت اهلها من ادبها كاد يتلحس حه كل طيب اجباى بن لياحية بعده. وبالرغم من ذلك كله فقد تراجد بعض افراد نوابغ قذفت بهم غلطات عظيمة فسكنت نزع انهم وزقاتهم المتعاعدة من زوايا الامل انا قانا وجيا بند حين. ونفوس مجموعهم تدوب حشرات وتقطع حرا على منازل بطرم الياس وشبهه السكين.

مضى حين من الدهر وكل ادب مفكر وعالم تأبغ في هذه البلاد التي كثر الجاهلون بها وقل العلماء نهم - بين آئين النكل ١١.

يتاني ولكنه لا يسع الوقت. ويصرخ. وان ينهب صراخه ٢. في راد يبلب ورج غراب. يتضارب حياته بين التآلف والتأفف وليس ذلك بمجديبه شيئا. يحاول ان ينهب ولا مطر لقصورها بلانح - يتبرع العلاج مجا ويرد ان لرضى بمارنه حل جرائم الجبل الفتاكة فمرمه قول الشاعر (واعي دواء الكل طيب) .

مكسدا النقضى زمن من زجهنم للنمسين بنظرنا وما قصونا ارادوا لاسهم وطرا ... حيث لم يندلوا في عارهم الاصلاح الى محبة الصواب او اهتدوا ولكن لم تنع لهم فرصة تتقدم على نيل ما ارادوا. وكيف يتاح لهم ذلك ٢. وان يتقدم الظرف على المعالك.

وهم اقرا شردلا تربطهم ببعضها بطة ولا توحده بينهم في خط الاتصال واسطة. ولوشاه الله لا تفرام افراد جامعة ومن جماعهم مكنة اقراها شتى وتلبا واحد. تشر بشور واحد. وتسير في طريق واحد. وتصل غاية واحدة. هي اصلاح البلاد واحساد العباد. ولن يتسنى لهم

كل من في الوجود يسمى لار  
فن السار ان تمشي دخولا  
المطلب السلم وانظر ن رجلا  
بالعلم نجر عنك الذير لا  
الشعور . ان تملوا بفسك الى مرتى  
انت به خلق وتشتيق ان الجزائري  
هو ذوالتيوخر لرماعده الدهر . وائل  
برهان لك على ذلك ان كل خاطا يتم  
معا فاه بينت شفة فالطبيعة هي التي  
فاقت . او اسطر سطر فالطبيعة هي التي  
سمرت ذلك لانك لا تجد من قرأ أول  
يوما بمكتب من كتابي العسر وما  
قرا الا ذلك الاسلوب السيق مع زواته  
فلم يكن حيثما ما يؤخذ لاقول ما المصرون  
فيه متبادرون لولا ذكراهم النادر وقطرم  
السليمة . . وما هذا هو المكتو الذي  
هيا له نظره في العلوم والفنون .  
ولكن ابي ساكن البيت الاطفاء السراج  
( انشدنا يا بلبل الليل )  
بلبل الله لم تخرس ولا ولدت  
خرسا ولكن يوم الشوم وبها  
الاحساس ان قصص ان اماسك ميونا  
تزلتك وانفوا تلتشك لا نك تبث  
الشوم . وان طائفة تترقن من الدين  
لاشي . سوى انك موف بحق ووطنك  
ولم تنسب نفسك تحالا في الحاروب  
ولها متبلا زيام حياتك حتى الموت  
وهل انال يا ذا المشاعر انه اصبح  
من السهل ان يتخذ كل احد من نفسه  
رسولا . ومن اسلامه كبا . ومن عديمي  
الاحساس والشعور اما . وان الشدة  
التي كان يلاقيها عند زول الوحي محمدص  
ذلت واصبحت سهلة بقدر ما كانت  
صعبة على من قال : يا بني كمثل صلصلة  
الجريس ( وقال يوم الشديد البرد فينعم  
عنه وان ينيه ليتصبر هرقا ) لان الوحي  
اليوم ينزل مشامسا على اربابه  
وقالوا ان منزلنا كاترمان على طريق  
الا الحاق الاقياس . هل لهم مجال البلاغ ؟  
ذلك شي . مستكشفه الاقلام بصيارم  
بارقة من الكتاب والسنة  
وهل اذاك حديث حاضري منفصل  
الجنين في بطنا ما وان ابنا الزوايا هزل  
من التكليف الشرعي والطبيعي لانهم  
من طيعة مزجت بالصمة وصورت من  
سيدي . . . . .  
اقول وقد ناولتني الافكار المرة  
كاستها القصة احساسا . المتضجرة شعورا  
انه لجدير بنا ان نضرب طائفة بطائفة  
ونرجس الى الله في الجلبج . ابن العربي  
في القبس .  
محمد الهادي السنوسي الزاهري

( البقية من القصة الاولى )  
وضع الحكمة وخلاصة آراء العلماء والفضلاء  
يتنصر صاحبها عما يراه له به من الشعوب بانه  
اول عدد صدر قطعا الكمال لا تصلى درجته .  
والكامل لا يزال يطلب ما هو الاكل . ولو اسند  
الحكم في قنجه اليها لحسكتنا لاول وعلة بأنه  
قد ولد بدرا وانه لم يسبق لنا محلا للاشتداد  
يقول القائل :  
واذا رأيت من الحلال نعمة  
ايقت ان يكون بدرا ككلا  
ولكننا قول النعمة الجزائية ان كان هذا هو  
هلاكم فاقترأ الله سيكون بدلوك اما لمجوعة  
الكواكب واسكبر مادة تملد منها ثيوس  
الحقائق ( دارل انيت تطرم نهلله ارادة  
خصصة وقدره ابرته وما فلك حل من الملم  
التوفيق بيزر . فل هذا الطريق الاحاب تلبس  
المسلمون بالثمل هذا تلبس الماملون .  
فان البراهن في العصر الاخيرة هي بدرا  
نعمه الشعوب والامل القوي في ريقا والمجل  
النسب في اصل افرادها والسلب الاول في  
تحتها والصحة هي المدرس السيار والرائظ  
البليغ وهي الخليل للفتق والذير العربي  
الذي اكمل البطالة والبصير الوحيد لرايد  
الانجاء وطالب الانقاذ . وهي سلاح الضيف  
ضد القوي ونصرة من لا ناصر له والصحة اذا  
نالت برابها هي التي تأخذ الحق وتصلبه .  
تؤسس القرض فلا تحطيه وهي الهامي القدير  
عن كل فتيقن وعمل والحكم التي تقسمه دور  
التقسيم الشريفة وتقاد اليه . ولا تدر فيها  
الا اسم التي تسم الله لها حفظا وقرا في هذه  
المياة وضرب بسم مع السابن لرتهم في اعلا  
الدرجات . يترن بكاتيا ومكانها ارباب  
الضارب المية رامل الانفاق السليمة والدارك  
الصحيحة وان يضربها اعراض بعض الانبياء وتدرج  
( اعشار نصف القناه . . . )  
عاب الكلام ليس لاجل ان لم  
وما عليه انا هابره من ضرر  
ما ضرر من الضحى في الاق طائفة  
ان لا يرى ضرها من ليس ذا بصير  
ننهلصحة واجب نمرها وتقليه . وهو حق  
لها ان لا تدمر الا طيحه . فواجبها ان تدير  
بصدق واخلاص . نتجاق عن مواعيد العلم ونسبح  
نمنع اهل الشرف والمهم . وشربا الاساس  
الامر بالمعرف والنهي عن المنكر وبجانبه الاطعام  
وعاربه اهل الاهواء والاطعام وان يسكرون  
حسبا البير في طريق الاصلاح لا الفصل على  
كسب الدرهم واجتلاب الفلوس بل في طريقة كانت  
والكتاب على ذلك ولو لاه سمنا ولس بين  
التن عرض التام بها فان صاكت جردت سي  
كل لغة وهذ كل امه بمع ان نير حبا بها  
كشكول شحاذ يجمع بها القنعة والقندين من  
كل احد وقف مصولا يا على باب كل احد

شبيبة المستقبل  
للاديب صاحب الامضاء  
اجيب نداء الشبيبة الاسلامية بطلع هذه  
الكلمات المتيرة لطيفة  
واجب ايضا بجلي هذا نداء ضيري المر  
التي نداءني القيام بالواجب  
اقول كلمات خيرة وتطيلة بدون احداث  
تصيب في تفكير القاري من هذا النفاض اللين  
واللين جبل لرفع الاوعام وشرح ما فسر من اللاني  
والافتقار في آن  
حقيقة كلباني في نظر من جعل اشبيباته  
على قلبه ووض غفارة وجعله لعمي البصر والجمعة  
فلا يجر لتار كاتب سطر حرونا ليناظر  
ويشغل اخواته في الحزن تارة وطورا في السرور  
ورقة في الناد واخرى في المجرور  
تطيلة كلباني في نظر كل ذي احساس  
ويشور  
ماذا اقول وفي اي بحر اجول . اجيب نداء  
الشبيبة ونداء ضيري المر قايما بالواجب  
— لا غر — والا علم ان هذه القضية  
( جريدة للفتد ) فست لي بجلا في هذه  
البدان المحامي المظلم كاستحت لانها القضية  
ولشبابها السكريم بابا يدي الى السادة الحققة  
ياوي الى السادة : ياوي الى السادة  
نم . الانقاذ يقيم القاس الى اقرب سبيل  
واذا استغفروا ساروا من منج قويم واذا ساروا  
ساروا الى الامام قال الامام : قال الامام :  
قال الامام : الى العلم والعرفان . الى العمل  
والان تمام . الى نيل الانبياء . . . . .  
( نعية للفتد ) شبيبة عشت الحسام للسل لا  
بيجا ويطيلا . شبيبة من اياه هذا الوطن النصيب  
ان في اهل المريج . بل الشديد . شبيبة اسبح لها  
قيا ( شبيبة المستقبل ) لان مستقبل الامولان  
علم حليم .  
ولا يسنا ونحن بعدد قريظنا الاف  
لنمر حوم افراد الامة الى مزارعنا ومعاضدنا  
والاقل على نشرها وناصرتها لمسكون لم  
جريدتهم الحقيقتية وصحيحة يصدق عليها اسم  
صحيحة بمعنى الكلمة .  
فان اتاين بها سما كنت مقاصد غيرية  
لا ترقى حرائمم الا بمعادة الامة ومردم  
لا بمعصيتهم السيرة بها الى حيث يأملون وانا  
لنحييهم في اشخاصهم رجال العلم والعمل  
ونقدس آراهم واتكلم كما تقسم بدينام السلي  
ماداموا يسكون هذا السبيل ويحرمون عالا  
بهم من قتل والقتل اذ ذاك هو طريق الحق  
الذي يسلكه المسلمون وقد ملته يتساقص  
للعقرون قتل اهلها فيسمى الله حكمهم ويرسله  
والزمنرف .  
( بسكرة )  
ه الطيب القبي

بستقل اباها  
قللي الاله لوجه خطاي تاالا ( اتم اليوم  
جرسي — والاسلاف — نهلي تلكات اكيادكم  
نحس لندامك امينرها ولو بكلمات تشجيع . ولا  
تقولوا بقرل بعض للتصيين لا تائمة في لاعة  
شبيبة لانا قريون من القيد وان تفرق ثمرات  
معتزنا وجهاد اباها . بل اتم تلورون الذ  
نمرات سايكم وجهاد اباكم الي لاسكم  
تفرق شياه واي غر بل واي اسان اعنه الله  
تمل اسكتر من يجه شيئا ؟  
اجيد لكم — ايا الاله — بانكم جبرسي فلا  
تعتبروا انناكم من جهة لتسديد ابراحكم وتتركوا  
اياكم من جهة اخري يديرون حاكم الي ان  
يبيع الجلب . بل غلرا هاتيك الاجراح تسيبل  
ومعوا يد الداعة الى اياكم . وموتوا عنده  
احسن اليكم ليكنكم لهم ان يصرحوا واقم في  
تيركم الى ارج العالي والكالات . الى الجرم  
الزاهرات . الى الجد والقنار . الى الزوالشرف  
موتوا شيئا في سبيل الدين والزمين ولا حياه الجد  
الندرت ١١  
لم تلوروا نمرات جهادكم في الدنيا نم .  
ولكنكم تلوروا ما تم رحلتم الى تلك الدار مشيين  
باياكم وهم يشدون آيات الوطنية والملاكمة  
من فركم تسبح بحمد الله الى ان تدخلوا تلك  
الدار بسلام .  
واقم يا رجل اياه الاس ويا رجل القدا  
حققا آمل وطمعن آياكم بكم رسترا الزمان  
القاصب ١٠٠٠ الذي ادي اجسام آياكم للفتة  
بكم اهل لاخت اثار ا بصلاح السلام  
فليكن اساس ليوكم السلم والقوي والاعلام  
وسلاحكم الاحكام والقبيل كوترا كلبايل الرياست  
لا تيرعكم حوات الجديدين وان تنبي حراتكم  
العبيد والعبود والفتيش . . . . . والقوة والقوي  
والسجن والقتل ١٠٠٠ فتشك لدم ايتكم هذه  
علم حليم .  
ولا يسنا ونحن بعدد قريظنا الاف  
لنمر حوم افراد الامة الى مزارعنا ومعاضدنا  
والاقل على نشرها وناصرتها لمسكون لم  
جريدتهم الحقيقتية وصحيحة يصدق عليها اسم  
صحيحة بمعنى الكلمة .  
فان اتاين بها سما كنت مقاصد غيرية  
لا ترقى حرائمم الا بمعادة الامة ومردم  
لا بمعصيتهم السيرة بها الى حيث يأملون وانا  
لنحييهم في اشخاصهم رجال العلم والعمل  
ونقدس آراهم واتكلم كما تقسم بدينام السلي  
ماداموا يسكون هذا السبيل ويحرمون عالا  
بهم من قتل والقتل اذ ذاك هو طريق الحق  
الذي يسلكه المسلمون وقد ملته يتساقص  
للعقرون قتل اهلها فيسمى الله حكمهم ويرسله  
والزمنرف .  
( بسكرة )  
ه الطيب القبي

الكلمات ( يطالب الموت في سبيل الدين .  
في سبيل الشرف . في سبيل الله وفي سبيل الوطن  
اغتم كلباني بكلمات فنيية فدنيا الحلة  
والقنية والشهامة العربية من صدر الملاحة  
القناني ( للشعور الى الخارج . كلمات ادي  
نيما حيا واحدا ومعوا نائل لرم تشد على حجة  
هلمة ليهت وطارت حلما ونيرة :  
فمن قد شله لن يجيا حزنا  
حبيب لباس معروض القناه  
فلا يرج الحلية بغير حزم  
يقل السيف محمود الشبهة  
ويرثك في صميم الدهر جبرسا  
يجير دوازه غلس الامة  
فلا نعمته ياتس نندي  
يا تلك الاماني التاليات  
وهلا نمجة منكم فحسا  
الى اعلى الجرم الزاهرات  
وهلا همة وثيلت جناش  
لهد به الجبال الرياست  
تقد طال المحول وغن نلهد  
بني لوطانا بالقريرت  
فكم قد قام فينا من هذه  
ولكن لا فنهت بالظلمات  
فهر ايانا الشائن — الى الجد — وسيدوا في  
سبيل الله والشرف فلي:  
اري الذي الهذي ينبي عينا  
اقام لطلابه بالرصيد  
فيا نحره ودعا لثرائي  
وسيدوا سيرة الرجل الرشيد  
بني نقي رقودا  
عن البلاء نيف بالقيود ١١  
نمعت لكم وفي هذا بلاغ  
قدم راغبين ٢٠١٠٠٠  
« القرد »  
ملخص الاخبار  
انباء عن العالم  
من الرب  
تتارده البجيدات الفرنسية بكثرة وباهر  
البلود الماركة بشدة وتحتقر الرقيرون في عدوة  
مراكز . جد ماكثر الحديث عن الصلح  
وارسلت فرنسا واسبانيا عرضا لابين ميداكرهم  
اجباهاا بشرط اضرائهاا بشللال الرب  
ودقروا مفاوضات الصلح بطيئة .  
نفت جريدة السياسة للصربية كنباشقترسا  
من امير الرب الى البرلمان الفرنسي يحصل فيه  
تمة الحرب على الماريشال ليري . وقد كانت  
جريدة الكوريتيان اشارت الى عل هذا ١١  
ما يحطيه البراهنالي تالي الاحرف باينجد  
الكرم الحرف من ان تتدب به بقة قريبا  
الاشابة ١١

تلوح سرب من الطيارين الاميركيين  
الشائكة في الحرب الريفية ولما يصلح الساحة  
قتل . وطلب مثل ذلك طيارون بلجيكيون  
اسمح للمريون لدى وكيل امريكا ضد  
الطيارين للدكتورين الثاني هيميد  
اتصح للمريون اكتتابا بلجرسي الريف  
على يد الامير عرطوسون .  
كفراتق البرلان الفرنسي على ١٨٣ مليون  
فرك لحرب الريف .

### عن الصين

سعى البطريرك البشبيكي بوردان عسرا  
بجولة كاترين ودخل تحت اشراف الرصاصات  
الارضية والبحرية والبحرية  
اتحت المعركة التجارية الصينية على تصوير  
دخول السفن الانكليزية واليابانية . وعلى اعد  
ما هو موجود منها في يد الصينيين الآن  
ويخرج التجار الذين يدخلون هذه الحرب  
الجارية التي تتعدى ٣٠ جويلط

### انباء عن الوطن

## كتاب

مفتوح الى جناب الوالي العام

بجناب الوالي

لما كان يوم الاحد ١٠ من الشهر الحرام  
من النعم التي من الله بها على اهل هذا  
العصر الراحم ذو المكتشفات والمخترعات  
التي هي من النعم .  
برأسه الامميات والفرحات . تحت  
حماية الدولة ذات العظمة والهيبة والجلال .  
ولم يتكلم ما على يابس الكرة وتحت  
ما بها تسويروا الى ما دواسر على متن  
تسحب واليوم .  
بعض من البرف والتليون والاهل ورو  
وكانت مالتنا فلها قد اربلت مراسلاتها  
بل وبسبب نيس ولفنا - دائرة اراضي سوب -  
مدى بلدنا الزم واحرازها لازلتا هبة  
سكنى البادية وذوى الكيام .

لان المراسلات تكون بصعب مكاسب للبريد  
في كل بلدة افريقية بصفتي ذلك  
وما نحن بصبار الزم - ببسة - نمد  
بكمهرات وما يصل منا الى بلدنا سوريا  
هي . له بال . واحال اننا خلوس من برج له .  
وما اننا نفس على مسامكتك ما وقع مثال  
لمر الدارين لاخرين .  
في الرابع لاول من عام ١٢٢٤ وهما من  
بلدنا هريفة الى ادارة البريد بلسنلية  
يعد اهم رجع اكبر الى اريد - فار - لما  
كان من توابها وطلبت منها معلومات من  
واردت بلدنا وصارتها .  
لم في سبب من العام المذكور اسانف  
مهارنا الذين يترس ومعلمهم معرات  
ايضا وبغروا الولاية العظمة ايام سلطكم  
على مصادر روحا -



### الصحافة العربية

#### النجاح

دخلت هذه الريفية الكريمة من اول  
الحرم في سنيتها السابعة راتلة في حلة جديدة من  
حسن الطبع والوضع الى ما فيها من راقى لا تكثر  
وشاق الاخبار تنبها ونفي صاحبها الشيخ عبد  
المنيف الماشي الكاتب القدير شاكرين لمصنفه  
وتبته رابين لما يزيد الرقي والاعتبار

#### الجوائز

جريدة سليمة ادبية اخلاقية اجابية  
تصدر بالجزائر لصاحبها الكاتب الشاعر الشيخ  
الحيد الزاهري . جلا علينا الممد الاول منها  
مقالات يلمنة في سانة تثير . مسودتك . وثيقة  
مقصد . وقمة يلوح الفاية . وجدري يا اذ كان  
الحيد واضحا . ان يكون السعد طالعها . فان  
الاعمال والبلد واليات في المالمين المارئين  
يرطني فوزهم وقد اجتمعت فيه  
فتبني هذا الرفيف الكريم وللعز الامة الى  
مناصفته ومناصفته .

#### النادي

سعي بعض الافاضل في تليس ناد  
عربي ودعا انما للاجتماع في قبة السيدصالي  
ناجتموا واسكترم من الشبية واسرا جلة  
وقية برياسة السيد الموراد بن اساجيل فتميزوا  
قانون النادي للاجتماع العام  
وغن لشكر كل عامل في هذا المشروع  
الاخوي الادبي العظيم ونسعد اسنحه الوجدان الكرام  
الى الحرم والمادة راجين نعم ان تكون مواد  
القانون على ما تقتضيه كرامة العروية وتضيلة  
الاسلام .

وجنب الدكتور بلسنلية وخين مدتها  
بكتاب صدارة .  
بعض من مكاتب رئيس الدائرة وجرع  
بريد الوادي الخ  
ويوم من سعي الكتوب ربح لهم جنب  
الدكتور كنو با جهوره .  
انه اصل بالسكابة والاسجل ما يلزم  
بعد تدقيق النظر وبذلك بما دون  
غيره لبلدنا احكام لاطل للدايرة  
وطلب منا عين مسجل لبلدنا البريد  
وسكنو مديره وباهر اهل البلد بانه ما ينسج  
الامم الا وبهر اكدته بطريقا - وعلى كل  
حال يكون هذا من احكام لاسنلها لاصاده  
وامسخته .

## حديقة الادب

### المنتقد في نظر الشيب المجربين

تدبان من بين المادان مسجد . يعتقد . منته لا يتردد  
صحيح المقدمات في التبع صادق . ويا لطف لطف ليس غند  
امنته غرست ما هو مشر . لدى كل اسبوع جناة مجدد  
فلا غرو اذ سبته باسم وصنه . فوملك تكد بصير مؤيد  
نقول لهذا الشيف احلالا نه . نصيح فصيح بالثاني مزود  
قارن ظاهر الملماضعت بمحضه . تطوف وزهرة الجرائد تشهد  
فسرق طلال قسط اعدل دولة . كما سار في الظلام بدو مسجد  
ودم في السرى ترنل الدان والقرى . فن هجر الكرى لدى الصبح مجد  
اقد واتقد ولا تبالي بن حسد . فنلك يامدير لا بد بحسد  
كانك والاعلام في اعين الوري . على وذو التقار حين يجرد  
اذا زار الليث الحقيق زاوية . تخوف منه كل من يأسد  
لاقت على الجدار وابل وحة . ولكن على ذوي الخفى تيرد  
ترقيق بالفتون يا خير عالم . فندست النجوم لم لازلت تصمد  
ومن طار نحو الشمس صايد فكة . تمكن من عز من ما تصيد  
فصل من كل رقل فصاح واستل . بما قال ربنا وسن محمد  
وحرض على العلوم طر ابصرها . ولا سيما الذي به تشيد  
ومر باعرف وانه من كل تكرر . وانكر على من دلم الحق يصيد  
وحذر من ارتحاب بل جرحه . ومن يلع بكل يوم تجدد  
ومن در عادات تخال جادة . لدى كل ساجل بها تشيد  
فان البعوني المر احمد . يتروك الجبل باندا واصمدا  
هو اي مع الركب البانين مصمد . وجسفي في الدنيا اسير مصمد  
انادي على احداث اعظم دولة . لمرية كنا بها نترشد  
فان سراح البعد من قيد وقه . يصيح بان الحر لا يشيد  
فتمن لك في الحرب اولها هم . وفي السلم من وراه قوم تشرودوا  
اجينا دعاء لكل كربة . ولعيس يدعى جندب التهورد  
على مالك التخليل منح حمامه . كان دواق يمش ما يشرل  
فن صاد بالبراز واع مقامها . واطمعا من لم ما تصيد

القائم البدي المالح احمد البعوي

باجميع دسر . ١٠ الاف لسة فريها كلا  
منهم يريف منا وسحر مفرد طوبن من  
ابراد النخيل .  
ومن جهة الادوات التي ترد على طرف  
البريد فدر بنسحر مليون ونصف او فدر  
ليونان سوبا .  
هذا في الحالة الزامة بها خلفك بعد  
ناسس البريد وانه الذي يا جنب الول  
يعد من الراي - مركز الوطن - من ١٢  
كيلو الى ما بنار ب ٢٠ كيلو ميتر  
ملا يسوع لاي شخص كان لي يطلع  
مرطه ويرجع بالقرى لصاد احمى الراهب  
واحال انه يسوع ان ينادي في بلدة لوفريها .  
هذا يطلع الشر من المبرع والسند -  
ولا يبال والمسير .  
كما اننا مسفر لاطل لورنا عدة صال

## خواطر

نشرت (الزيرة) خلا ما تكثر في فرنسا من  
القتل والدم والمجرم على المخرن والملائي في  
رابطة الجدار حتى صار الناس لا يفتن على اراحم  
وارامهم . وكل ذلك من عاصبت افرية قبل  
لادانة الامصار بالجزائر ان نزم المسكرات  
لاوردة كلبانيا فلا لن تمنع ايها من دخول  
فرنسا ؟ اوعلى الاقل خنق طبع ذلك بعض  
الضيق كاضت هي مع الممنعة الجزائريين  
بدهري الاجرام والصاد ٢٢ لم اجرام الاروي  
الكثير الحق مغفور واجرام الجزاوي النادر  
مكدر ؟

لحق الذي نعرفه ولا يمكن لاحد ان يفكر  
ان المدام الجزاوي مرغوب في قاهه بالجزائر  
ليخدم لسانه السمرين خدمة السيد بن بعد  
وهذا امر عبق للبادنة السمرين ونسبلا لافهم  
ولكن هل هل مد فيه لفرنسا المديرة لمية ونسب  
لصينا ؟ كلا ! كلا !

مذرت ادارة الممنعة في فرنسا على جنية ضلعي  
تريب السلاح بظمة احد المديري الممنع  
بالمنية الفرنسية ؟

مؤلا م الذين نزمهم الترابين لجنهم الاسمي  
على الجزائريين رغم اغلاصم القتل وسوهم  
بايها دم من اعدائنا قبل هذا هو معنى  
المسألة ؟ ام سنلنا ايضا فرق صفات ؟

## ملاحظات

تذكر لسلامة لفتح هلب حسن غنق  
لنقد واصحابه وتبرح لخدمته ان لنقد لا  
يكون كما ذكره الا بظام الفله الرنديين  
ولاديه المنكرين ملة فليضا به حيث يجرع  
نشرنا الكتب للنقد وهكذا فوه ان  
نكون هاته المبرية لرسطة في تلغ صوت  
الالة الى دوائر المحكمة بالاشكرى لمكتفول  
الابل

نشرنا قضية العالم القاصر لفتح المالح  
احمد البعوي مبهين بان يكون لنقد مبالا  
لنفس فيه جرحه الشديخ بشان الشبان حامي  
يقن له ان يقر انه يخدم لبلدنا المبري  
بشان برون القتل مجا

من غير شك كالمزالات الظفراوية ولاخبار  
البرية . والكتاب المصولة على لعلها .  
والها سب والصحة وطواع البرية  
داورق الشكرت الخ من المراتب التي  
هوتنا ونسرح من المنع بها .

كسا تبرت اكنزة الدولة كغير من الصوائر  
واكتفاه اننا لسالكم يا جنب الوالي باسم  
الاساية والعدالة .  
ان ميرونا لبسة ونشروا لنا بين يلوها  
الذقة والكماني .

بان سعلوا لسا ياسيس هذا لشكيب  
ومرغونا ان يصكرن قبل عنام الملم الكاري  
حتى لا يظلم صلكنا سنى .  
وسلوا لجلل بصاندا واحرازنا اننا اكفاه .  
لاصلا .

٢٠ لجرع من الزم - ببسة -

## حق النطاق عن العنديات والقوميات والرواية وسنعود



أشهر تاجر عربي في لافنسطة بلسطنية

دكان السيد بو الحروف المولود

بلاص دي قاييت عدد ١٠ قسنطينة

**BOULAHROUF MOULOU**

COMMENÇANT

R.C. CONSTANTINE 82 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE: 6-47

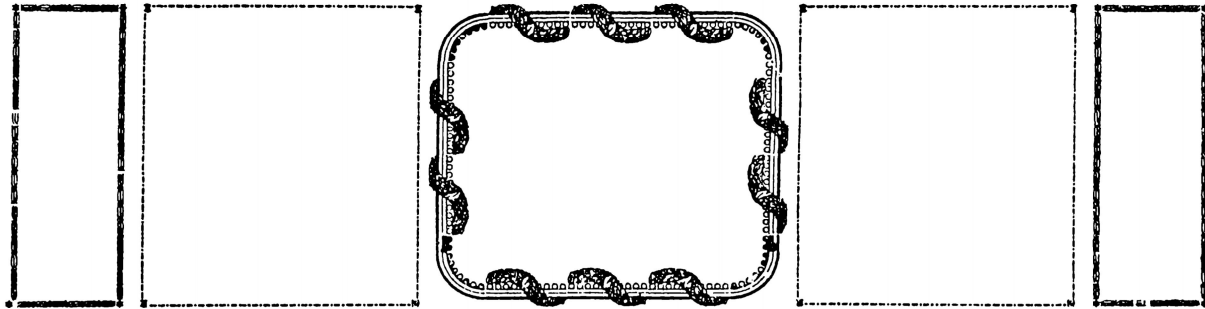
CONSTANTINE

10-11

يوجد به جميع الآلة المطبعة والصوئية والقلمية كما يوجد به جميع أنواع الحارم على اختلاف أشكالها

فأصوه فانه على الأمانة والثقة والمساعدة في الأسرار

ومن ارد من الخارج ان يرسل له ما يحتاجه فليخبره بريدنا او تليفونيا رقم ٤٧-٤٨



المطبعة الجزائرية الاسلامية

استبانة من الشبهة الجزائرية لنشر العلم والرياسة ونشر الطباعة بين ابناء الوطن

مديرها « خليل بن التمش »

وهي مستعدة لطبع الكتب والصحف والمطبوعات التجارية وغيرها بسرعة واتقان واسعار متبادرة

تتارها د النظام والا تان ،

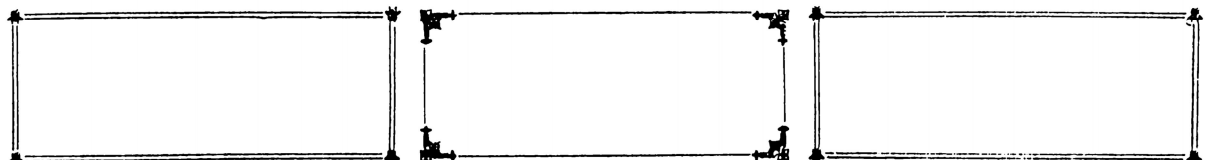
**IMPRIMERIE ALGERIENNE MUSULMANE**

33, Rue Alexis-Lambert CONSTANTINE

Travaux d'Impression en Tous Genres

Qualité Supérieure

Impressions en Couleurs



## صحن ديسك باتي

ليلم كافة الملبين انه يوجد في دار بنبرون العكائنة بنعج موديس ٣ قسنطينة

اصحان « باتي » فون من اعل طراز بها اصوات والحان المشاهير والشهيرات من المزيين والتونسين

وقد احدثت اخيرا اصحان من فناء مشاهير قسنطينة وشبهاتها داخل البلد وخارجه

تعطى الصوت بالديانة قطع ، ولها صوت رخيم يحرك للشعور

ومن التسهيلات التي استعملتها هذه الدار تاجيل الدفع الى عشرة اشهر كما ان نحن اصحانها احط نأمن فيها

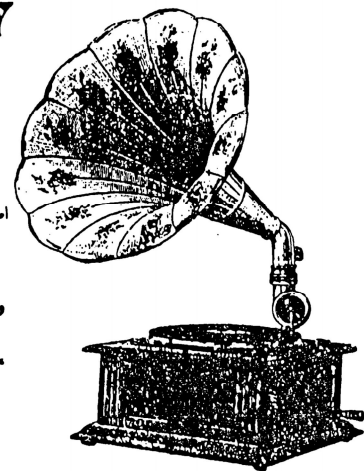
فان نحن الصحن الواحد باحدين ١٢ فرنكا وهي مضمونة لدى الحكومة فاطلبوها بالبنون اسفله

**J. & A. BEMBARON**

8, Rue Morée, 8 - CONSTANTINE

بنبرون نعج موديس ٣ قسنطينة

**Machines Parlantes et Disques PATHE**



الرَّسَّالَةُ فِي الْمَكَايِثِ

باسم مدير شئون الجريدة :

— بوشمال احمد —

مع اليكس لامير ٣٣ قنطية

**BOUCHMEL AHMED**

Administrateur  
33 rue Alexis Lambermont

**CONSTANTINE**

4 22 85 23

تشر على عدة اصحابها

وَبِإِذْنِهِمْ الصَّرِيحَةَ مَعْرِحًا بِهَا

ف الجريدة ان شأنا او محفوظة

بے الادارہ ولا زرد لاصحابہا

بحال

المسحوق

جريدة سياسية تهذيبية انتقادية - شعارها : الحق فوق كل احد والوطن قبل كل شيء  
تصدرها نخبة من المثبة الجزائرية  
صبيحة الخميس من كل اسبوع

عن سنة

۲۵ ف

۲۰ ف

۲۵ ف

فصل سنہ

۱۵۹

تفشر الجريدة جميع انواع

## الاءلانات

ويفق فيها مع الإدارة

EL-MOUNTAKID

10-10-68

Amor ben Ahmed

العقل الجزائری فی خطر !!

حفرة الوطني صاحب الامضاء

ما كان الله (وهو البائع الحكيم) يخلق عبدا خاليا عن العلة مستغني عنه بكل بل خلق كل شيء بتدريج ولعل به جبري ح و ضروري اشرف الاشياء وهو القتل والشر بخلاف في اسمائه الالهيين لكن الذي انت فيه

ولكننا نراك تعظم من الناس من نصب بقلة  
البرهان ولا ترى في الوجود لا حكومة لم  
تقف ولا تف الامام في ابي خوصرة حكومة  
فرضها الجبل بالدين فلوجدها ضف القين  
ضع لما انصاه وتبطل لهم اساه غرتا وتقليبا  
الاقبال لا اري لرسدها اربا كذلك على حجاب  
الدين وهو سنة بره بره بره

يقول الباحثون ان الانسان الاول كان  
شامرا لتي قسه له البرود ووجه الحرفه  
حيه بنى بها اختصره من صنف اليب  
وب الكليه واتواع الانبياء دلل عنه ذلك  
فقد رجا كما هي سنة الله في هذا الكون  
بعض حكمه اليوم لا يلبث البشر ان  
استانه لاستغاثه عنها وذهب الحكمة من  
دعاهه ا

بألموره في اقرب مدّة واهصر زمان ما لم تنله  
 اقدم امة وجدت على ظهر البيطه حتى اليوم .  
 والدين الذي الف بين قلوب العرب بعد ان  
 كانوا اعداء فأحبوا فضله اخوتوا — ماكن  
 وان يكون ابدًا سببا للاخطاط والرجوع  
 بحقيقه الى الوراء بعد ذلك التقدم السريع .  
 اذ الشئ الوحيد ( وهو صالح لان يعمل به في  
 كل زمان ومكان ) لا يكون سبب اخطاط  
 ورتي وسببا نهضة وعامل طائفة وكل .  
 وما بعد في اول المستحيلات المجمع بين  
 المستضات . فب اخطاط الاله اذ انا هو  
 الدين الاسلامي كما يظنون . فلا وديك ثم  
 كلا .

بل يجب انخطانا ما احسنه المحدثون  
 في الدين وما اظهروا عند انقسامهم اسم  
 الدين . وما شرعوا لنا في الاسلام ما لم يأذن  
 به الله ، ودعوا الناس الى الاعتاد والعمل بمقتضاه .  
 فقولوا للذين هم ' ن : انهم يسلمون كل كتاب ، وكل  
 مخرج وكل مستكم عن الدين الاسلامي في  
 ذلك الاخطا ، وذلك التأخر المئين ...  
 اما الدين الاسلامي فبريء من هذا كله .  
 والشرية مطهرة من كل رجس وبغت لاننا  
 من وضع الحكيم الخبير .

وتأمل النقلة فتتوالم تصف عن البت  
 فكيف بأوضاع الحكماء ۱۱۴۴ ..  
 يدرك هذه الحقيقة الراسخون في العلم  
 والواقفون على أسرار التريسة الاسلاية  
 وتعاليم الدين الحق . واما الثالوث للظنون  
 والذرائع الاناكركف فهم ينزل عن  
 فهم مثل هذا . وم ثورة الفساد وسبب املاك  
 البلاد والعباد . ومن يلزم ثم نترك الحائق  
 وم الداخلون تحت حكم قوله عز وجل  
 ( ومن الظلم من اتقى الله اذ كذب ليعمل الناس  
 بغير علم ) . وقد حذرنا المرشد الاعظم على الله  
 عليه وسلم منهم قوله : « سيكون فينا فينا  
 دجالون كذابون يأثمكم بيعهم من  
 الحديث لم تسمعوا انه ولا آباءكم فإياكم  
 وایام لا يمتنعكم ..  
 ويذكر ما حذرنا منهم فقد وفيت الامة  
 في شرورهم وعلقت في جبال مكرم  
 ( انظر التبة في الصفحة الثانية )

## الدين والاجتماع

الحضرة العلامة صاحب الاغصاه

قل هذه سبيلي ادعوا الى الله  
على بغيره لما ومن اتبعني وسبحان  
الله وما انا من المشركين .  
﴿قرآن كريم﴾

يحوز في اليوم أو بالآخر يستحب ان لم  
يجب علي ان اكتب في جريدته ، النقد ،  
مقالات دينية واثرة لافراد الامة الزادات  
دينية مثكلا بلان العلم الصحيح على صفحات  
هذه المجلة ( ان شاء الله تعالى ) . فقد  
ت في رعايته ومهدني الذي توخى السير  
، واختاره من صحفنا تسلكه وتدعو الناس  
، ما هو صريح في انها تستعمل لاصلاح  
بل لأمر على الامة من النصف في دينها  
يقطعه للبعض حيث قالت - وقد ذكرت  
ن واصله من الشائير في تعذيب  
اللاتي :-

• ولهذا لأننا جاهدنا في خدمته  
بإدب الحق وتطهيره من كل ما أحدثه  
أفون والدفاع عنه من أن يمس بسوء من  
أمر من غير أهله .

وقلت أيضا : • ونسلم كل منوج من  
سلاخ ونفسد من العادات وتغارب على  
موسم الودع التي ادخلت على الدين الذي  
تقوم الاخلاق فقدمته وعاد وبال ذلك  
على أعضائنا فحزننا من حيث يكون تقديسنا مطلقا  
تتبع الابنه لما تشاهده بإدخال ما هو ضدّه

•

أخذه . والى كلهم يعبرون هذا . حتى لم  
أن يتبرأ رقيقا أو أخطا فلما نيا يظهر لهم إلى  
الدين الذي تحسه ونفتي اليه ونعدي أنما  
كلها لا تخرج من دائرة . وسيا ونحن كلنا دنيا  
الى محمد أو اقتناه فضيلة وسنية تقاسم عها  
وقتا : الدين يتأنا من الحديث وما لم تأتبه  
وتعزوه طيبا . وإذا دعانا جاهل لحراة تقسده  
وبدعه يتعزها طريا لمؤازرته وتقينا بالقبول  
والسلم ضلله وسبنا كل ذلك الى الدين  
وقتا : نحن نعلم والاعتقاد والاية والانتاد جناية  
ومع هذا كله وبلغنا فيه الى درجة الخروج

يعبروا فلم عذاب جهنم ولم عذاب المريق) وان من تلك الاعمال التي اكدت على تفصيلها بالاجمال ما يصح ان يعد في الرياضات لو لم يعتقد انها من العبادات ولا اخلاص يرتونها الا منزلة الكرامات فما كان الله ليكرم من انشاء الصلاة واتبع الشواهد ما ذا تكون عاقبة الجزائي النبون الذي يري الفضل عليه لكل مجنون ويرود لو ان الله اكرمه ببلب علة كما اكرم وسخي الابدان والياب وجعلهم من اهله وجهل ان الانبياء والرسلين المنفلين علي كل المائين واثابهم الصلحة الجدين كاثو - في عقلم رجاحة وني عقلم سحاحة -

( البقية من المقالة الاولى ) وغروم . فصار ما اتحلوه ودعا الناس اليه في نظر البطالة النج هو الدين الذي تصل به الامة وينسب كل نسب اليه . وبقيت الشريعة المحمدية في بطون الكتب وبين دفت المصاحف والاوراق كقراطين يبدونها ويخفون كثيرا . فابى الامر وسيت غير الشريعة بالشريعة ونسب كل قص فيها ونحوه لدين الله والله يشهد ان الدين غير ذلك وانهم في استقامت الي الدين لكذا دين . فيالخصية الشريعة . وذهب المتبقية . وبالله للسنة ١٢١١ ...

الاسبوعيات الترية لاشك ان تربية الاولاد اكبر قاعدة من قواعد الممران واشرف هدية يقدمها ابناء اليوم لآباء الداد اذ لكل عصر عمله ولكل دهر رجال واذا كانوا متقنين بالتربية الصحيحة والاخلاق القاضية والمارف المالية كانت الايام طوع ايديعم والسعادة ترفرف باجنحتي البيضاء الناصعة فوق رؤسهم وعاشوا بذلك عيش الرفافية والاطمئنان الترية قانون طيس للسياة الحقة ولذلك جابت الشرائع الساوية طائفة بالبحث عليها وفي مقدمتها صاحب الشريعة السمحاء (ص) حيث قال « بنت لا نتم مقام الاخلاق » اسباب السعادة دبا ايك حصرها ولكننا بجموعها لا نخرج من الترية المالية اذ هي تعليم الانسان على الكمالات النفسانية من القوة والحياة والتجدة والاباية والشجاعة والشقة والخان والامر بالمعروف والنهي عن المنكر وغير ذلك من كل ما تدعو اليه ضرورة الحياة

اسرار خزانته تنطبق عليها انطباق الاشياء على الجنين او على الاسرار واذا كان الصياد يبذل في تعليم كلبه وتهذيبه كل مرتضى وغال فينتخب له مهرة الملمين ويجلب له كل ما يساعده على نشاطه ثم لا تشتمل نفسه من مصاحبه اياها لاجل حيوان لا يناله الا بعد المدو ورايه والتب خلفه بما لا ينفع عن تبه الا بقليل اذا كان جميع ذلك محتاجا لقلل تكون عين المسؤولين اكبر من كل شيء على تربيته ابناؤنا وزهرات حياتنا وصفحات اعمالنا افلا يجب علينا ان نتهمد اخلاصهم ونزني ملكاتهم ونستدر مواهبهم وننشط احساساتهم ونشترامهم صحيفه المستقبل ونشرح لهم ما يلزمهم من الاستعداد الخوض في معركة الحياة المقبلة حتى نلقى بهم على غرة منهم في هول الكارثة ولا يمس لهم من الترية يسه عليهم بشيء في ظله الوجود المالك فلا يدرون اين مستقرهم ولا ماذا تريد بهم الايام (تبع) (غريب)

ملخص الاخبار انباء عن العالم عن الرف عطاء من ابن عبد الكريم الى القبايل المنضمة اليه الرباط - ان الحرس القاتل بان ابن الكريم قمران لا يبعد الصلح الا على قاعدة الاعتراف باستقلال الرف الكلي تدناكنا يظهر بخطاب اصده الى القبايل التي اقتضت الى حربه . وقد قال في هذا الخطاب مامنه : ( لا يني لكم ان تهيروا الاخبار الرافضة التي يذمها اعداؤنا اذ في الفتا لانهم لا يقتصدون بها الا حل الفكر على اعتاد اتحاد الفرنسيين والاسبان والمال انهم يتناقصون دائما ولا خاطر لهم سوى ابادته بينهم بقا لفرط طمعهم لذلك يتأولنا لا يمكن ان تلوي حمة الصدق الى عن قد ساد فيه الحسد والتافق ولكن ان لنا فضل الله في فرنسا واسيايا احيايا صادقون قد سقروا لنا واسما بالشر - انا لانحس شيئا من هذه الحمة وان الفرنسيين والاسبان لا يستطعون السير باقصاد اذا انا سفر كل جيوفا اولوا في قتل الفرنسيين الذين مفرغهم من القريب على التسلم وقد الصلح على قاعدة الاخرى في التام باستقلال الرف مع الامداد بالوسائل اللازمة لتصادي في البش بل حرمان ولا عبودية وقدم مبلغ عظيم لا يكرن ترويضنا من كمال الدم الذي اضطررنا لاراقه وبجرد هذه الصلة نتجبه نكر على الاسبان فنسلمهم بيز بد السهولة خصوما وان اسبانيا عازية على ان لا تفك دم ابناتها في السفل ولا تحمل تكاليف مالية من اجل مشروع عقيم التامع وليكن الامر كذلك بسرعة يلزم ان تستدر في كل ايام مال اراد الحق علي عليه كان تتادرو في سلكوك الماضي وتسموا لي وتطيرني باعلاص . ولاصفوا الذين يظنون بالاراجيف ويبدلو كل ما يومس لاختفاء الحقيقه عنكم . ( جردة الجورنال ) ( عن الزهرة الثورية )

الخطوات الاولى اول بقصة نقلت اليها الخطوة الاولى من جولي هي بلدة وادي المانية تصادفت فيها اقبالا كبيرا من سائر الطبقات ثم انتقلت منها شاكرا لفضلاؤها الى بلدة شطودان تصادفت فيها ما صادفت في سالفها ثم الى سلفانزو قبلت هناك من طرف الوطني المذهب البيد محمد بن الموق احد حاملي التلم بإدارة المنصرف ورئيس جمعية اسياه العلم الاسلامية واضعاه جميعه - ما ترك لاني يلجج بالثناء على همم وقد اطلعت البيد المذكور على بعض دروسه وعلى هيئة للكتاب فما خرجت من ثم الا وظني حسن في مستقبل تلك التبية الطيبة وحق الله ظني . واذا كان كل شيء قابلا للرق والزيادة فاني احث اهالي البلدة واضعاه المجلس البلدي ان يمدوا بما يقري كاهله على تحصيله التعليم الذي هو ماض في سبيله بعه لا تصرف اكلل ليدنيهم ثمرة غرسهم وما ذلك على همم بيزر ثم عادت سلفانزو الى سلفي وهناك قابلت تراس العلوم جيد ظلمات الجهل عظم تيرد التقليد القاسد الاستاذ الشيخ قشير الاراهيمي فاني كيف لا يؤثر التقصان الجسي في قصان المم والتعود عن الراجبات فهو في سائر حالاته - سواء كان مائيا او جالسا في المدرسة او في القناري التريجية - يشك من

ليس بالتصير هو الجبل وليس من دواء للجهل الا العلم ملوا ياشك هاتيك المائل فاقدموا مع دعة الاصلاح مبدئيا على الاعتراف بخباييك الى التلم ثم جدوا في سبيله وواصلوا الاوقات في تحصيله ولكم بعد الحيرة فيا ترتادونه من العلوم وما تستقنه من الاساليب حتى اذا تويت الرغبات وحسنت الثبات فافكر تفتقروا عن العلم الا نفع السبيل القريب الى الثبات المنشودة وهناك تصدون تاياما مع اختراكم دعة الاصلاح الذين قضا شطر اعمارهم في تحصيل العلوم تلك النظم التي وضعها اسس لو شاهدوا هذا العمر ونظفه ما رضا ما تقلدنا ايام اذا كان الشارع يحرم املاحة اللال فان اضاة الوقت لسرور البيل البعيدة مع وجود القربة لديه لشد حظرا انشك الله الذي اوجب علينا الصيغة انت تفتقروا بين المقتن والفتن وتجهلوا غاية كلالنا الصيغة لا النضحة ليس من غرضنا ان نسب احدا ولا ان ننسبه الى تقيقة لولا التيرة على انفس جوه خفته الله وهو المقل فليظن القبول بقرع الميرتوره بعدي فترآن الذي لم يبق بين ايدينا منه الا الحروف والاصوات وانقل ما عداها لغير اهله فتادرو عرائهم على قواعد قال بعض ثلاثة العرب الصاري : ابي وان اك قد كثر بديعه هل اكثروا بمسك الابات ارباحوت في ناصع الانظار من سكر رادع للورى وعظمت وشرائع لو انهم عتقوا بها ما تيقنوا المراف بالمدادات « مبارك بن محمد البلي »

الخطوات الاولى اول بقصة نقلت اليها الخطوة الاولى من جولي هي بلدة وادي المانية تصادفت فيها اقبالا كبيرا من سائر الطبقات ثم انتقلت منها شاكرا لفضلاؤها الى بلدة شطودان تصادفت فيها ما صادفت في سالفها ثم الى سلفانزو قبلت هناك من طرف الوطني المذهب البيد محمد بن الموق احد حاملي التلم بإدارة المنصرف ورئيس جمعية اسياه العلم الاسلامية واضعاه جميعه - ما ترك لاني يلجج بالثناء على همم وقد اطلعت البيد المذكور على بعض دروسه وعلى هيئة للكتاب فما خرجت من ثم الا وظني حسن في مستقبل تلك التبية الطيبة وحق الله ظني . واذا كان كل شيء قابلا للرق والزيادة فاني احث اهالي البلدة واضعاه المجلس البلدي ان يمدوا بما يقري كاهله على تحصيله التعليم الذي هو ماض في سبيله بعه لا تصرف اكلل ليدنيهم ثمرة غرسهم وما ذلك على همم بيزر ثم عادت سلفانزو الى سلفي وهناك قابلت تراس العلوم جيد ظلمات الجهل عظم تيرد التقليد القاسد الاستاذ الشيخ قشير الاراهيمي فاني كيف لا يؤثر التقصان الجسي في قصان المم والتعود عن الراجبات فهو في سائر حالاته - سواء كان مائيا او جالسا في المدرسة او في القناري التريجية - يشك من

الخطوات الاولى اول بقصة نقلت اليها الخطوة الاولى من جولي هي بلدة وادي المانية تصادفت فيها اقبالا كبيرا من سائر الطبقات ثم انتقلت منها شاكرا لفضلاؤها الى بلدة شطودان تصادفت فيها ما صادفت في سالفها ثم الى سلفانزو قبلت هناك من طرف الوطني المذهب البيد محمد بن الموق احد حاملي التلم بإدارة المنصرف ورئيس جمعية اسياه العلم الاسلامية واضعاه جميعه - ما ترك لاني يلجج بالثناء على همم وقد اطلعت البيد المذكور على بعض دروسه وعلى هيئة للكتاب فما خرجت من ثم الا وظني حسن في مستقبل تلك التبية الطيبة وحق الله ظني . واذا كان كل شيء قابلا للرق والزيادة فاني احث اهالي البلدة واضعاه المجلس البلدي ان يمدوا بما يقري كاهله على تحصيله التعليم الذي هو ماض في سبيله بعه لا تصرف اكلل ليدنيهم ثمرة غرسهم وما ذلك على همم بيزر ثم عادت سلفانزو الى سلفي وهناك قابلت تراس العلوم جيد ظلمات الجهل عظم تيرد التقليد القاسد الاستاذ الشيخ قشير الاراهيمي فاني كيف لا يؤثر التقصان الجسي في قصان المم والتعود عن الراجبات فهو في سائر حالاته - سواء كان مائيا او جالسا في المدرسة او في القناري التريجية - يشك من

الخطوات الاولى اول بقصة نقلت اليها الخطوة الاولى من جولي هي بلدة وادي المانية تصادفت فيها اقبالا كبيرا من سائر الطبقات ثم انتقلت منها شاكرا لفضلاؤها الى بلدة شطودان تصادفت فيها ما صادفت في سالفها ثم الى سلفانزو قبلت هناك من طرف الوطني المذهب البيد محمد بن الموق احد حاملي التلم بإدارة المنصرف ورئيس جمعية اسياه العلم الاسلامية واضعاه جميعه - ما ترك لاني يلجج بالثناء على همم وقد اطلعت البيد المذكور على بعض دروسه وعلى هيئة للكتاب فما خرجت من ثم الا وظني حسن في مستقبل تلك التبية الطيبة وحق الله ظني . واذا كان كل شيء قابلا للرق والزيادة فاني احث اهالي البلدة واضعاه المجلس البلدي ان يمدوا بما يقري كاهله على تحصيله التعليم الذي هو ماض في سبيله بعه لا تصرف اكلل ليدنيهم ثمرة غرسهم وما ذلك على همم بيزر ثم عادت سلفانزو الى سلفي وهناك قابلت تراس العلوم جيد ظلمات الجهل عظم تيرد التقليد القاسد الاستاذ الشيخ قشير الاراهيمي فاني كيف لا يؤثر التقصان الجسي في قصان المم والتعود عن الراجبات فهو في سائر حالاته - سواء كان مائيا او جالسا في المدرسة او في القناري التريجية - يشك من

المنتقد

لسان التيب الناضج  
بالقنطرة الجزائرية

نقدات

٥٧٥

لا تساهل مع المتألمين بالمفوق  
ارسلنا اعداد الجريدة لمن توسنا المنة  
والوطنية واصلنا ان من قبل عددين عد مشتركا  
فاحسب لنا في الاكثر قبلا واخطا في الاقل  
فردوا شكريا وعفرا وشكرت شريفة ثليلة قبلت  
الى المدد الخالص الماضي ثم رقت مع عنها  
بلاعلان المذكور الذي صارت به مطالبة بالواجب  
قوتيا غفرت جلالتها هذا من المدد والشكر  
ولستحت المطالبة التفرقة والرجوع ولكننا الى  
اليوم صفحا عنها قلنا وقلنا ٥٠٠٠ مع اعلاننا  
باقا لا نسامح في المستقبل مع المتألمين بالمفوق  
لان من تساهل في حقه تساهل في اخذ حق  
غيره والمنتقد ارفع من الامرين ولا تالينا  
من الاحسانات والبركات والمدايات والزيارات  
التي نرضها كلها ما يقيم لنا مقام حقنا الشرع  
الذي لا حياة لشرعنا الا به والنتيجه  
كل ستر ستر النفس على استهانة ما كرهه  
ولمنا نكون بذلك كاذبا حقا قد خدعنا  
الصور بث فكرة احترام الحقوقي التي لا قوام  
للمعان الا بها اذ سبني الصالح كلها في  
وما احسن خدمة الانسان لنفسه اذا كان  
في ذلك خير للجميع .

خواطر

١٠

سرعة الحكومة امر يشترك فيه  
المالدين والتفردون الضلوف ، لان  
المسلمين يراعون خطرها نعم في طريق  
الاصلاح يهرون من شبح خيال . والتفردون  
يراعون قوتها فهم ما داموا في دائرتها لا يردم  
اجل رداية نشرت في الطائفة المصورة  
رواية

الشبح الاسود

( الفصل الاول )

الطريد

٣

اريد ان احذر من « فنسان »  
ستار ، و قد اتيت هنا معرضا  
نوبي لاشد الاخطار جسامه  
لاقول لك ذلك كوني على حذر  
من فنسان . ستار ذلك الذي  
الكبير الذي اشتري روائيك

عن غاييم الاصلاحية شيء حتى صامدة شم  
البلبل .

احتج الميريون على قدم الطيارين  
الاميريين الذي كما يتولون للحياض العام .  
قتل التسريون ان هذا من الصعب  
الاسلامي . وهل يدعون في الوقت نفسه  
قدم الطيارين من الصعب للمسيحي ؟

عندئذ .. ؟

عند المدالة الاستمارية  
في ١٥ افريل الماضي قرية سيلة حوز  
الاصنام راي تروشي ايل الفلاح البالغ من العمر  
١٩ عاما راي يحمله فلاحا اهليا اسمه مجاهد بن  
الشرق بن عبد القادر عيش المشب والتمسح ما  
فانتدع الى الذهب الى حارس الحقل فوثق  
فيها مشاجرة آت الى ملاكة فانخرج تروشي  
مسسه الذي سكتن معه فصر مجاهد لما راي  
السيد قتيبه تروشي والقي عليه رصاصا اصاب  
قرواقتله

وفي ٢٥ جويلت الماضي مرت هذه القافلة  
بالكوردليين بالجزائر وفي اثناء الجلسة ادعى  
تروشي انه قتل ذلك دفاعا عن نفسه ١١ وبد  
مفاوضة الحكيم ( الجوري ) سكت جلس يراة  
تروشي وبه ٥٠٠٠ ف لاي القتل على وجه  
الارض (عن صدي الجزائر)

الاهلي لول هارب من رؤية للسيد  
والمرسي يسي وراه ليشله وسع هذا يد في  
قد عدالة الجوري مدافعا عن نفسه ١ هذا  
وربك الجور الذي خرب المالك وملك الام  
للصية دكاسة الله في المليل وليست هذه القافلة  
بالرسيدة في بابها بل كما من اخواتها  
كان للقتول اهليا والقائل ادري من اي قوم كان  
ففي تنفذ ياترى المدالة الفرنسية الحققة وتنصر  
على جور غلاة الاستعمار ؟



حديقة الادب

الشاعر يتالم

حبيب الجوردي الشرتوني  
(عن مجلة الاخلاق)

تجلت علي بقدر رقيق \* هو السهري اذا ما خطر  
بتأحين على الوجتين \* ورماتين على المنحد  
ولولا الحدود ولولا اليهود \* تاردي لدي المي والنظم  
فلت اليها بشكوى الحب \* ومالت بلطف نسيم السحر  
وبان لميها هيامي بها \* ولكن اباه علي القدر  
غل الشقاق محل الوفاق \* وبانت سداد وضاع الوطر  
فتمت حزينا اريد الزمان \* بضل الصغور وفي الشجر  
فا استحل لذيق الشراب \* ولا استطيع شعبي التمر  
فتمت يوم فراق الفتاة \* زوال الحياة وسكني المنفى  
ليست في الصدر هذا الفؤاد \* وهيدا في المنفى هذا المر  
ولم ادر قبل جناء الملية \* كيف يكون جنون الكدر  
وكيف تملك يني الحياة \* فؤاد التيم حق الصبر  
هو المر مثل خيال المنام \* فا هو حتى ترا عبر  
يسر الشباب مرور الربيع \* ويذوي الجلال ذوي الزهر

د قبة الاعراب

اغنت تبعد غلالت الحب والثانية  
بصورة تزيادة على قبال حجة وزان .  
حضر عدد كبير من الزمالات ( التذك )  
بشاعة القاتل فاحلت تأثرا كبيرا وحملت

منه نتائج مرضية

اشترت الدعاية الرقيقة بكل للزب  
بكتيكتيدية وقد اغتقت التدابير لاقاها بعدد  
يرد ابن عبد الكريم اتباع السيلة الشرقية  
في تسلية القرية الغربية علي بعضها بعض ليل  
مغربه منها وقد شاهد هذا سلة برطانيا في ايام  
مساعدة لوزان

عن فرنسا

ديمت فرنسا للولايات المتحدة عشرة  
ملايين دولار بامس ستة اشهر بط الدين  
الكل البالغ ٤٠٠ مليون دولار القرب من  
بمت اللزائم الحربية في المحرب الكبرى

ملاحظات

بلدة سيني عتبة مدفن لافاننا القاتنين  
الذين عتقوا الترك والاسبان من هذه  
البلاد - قد انجبت لنا العلامة الصلح الشيخ  
الطيب العتي صاحب لتال الاول بهذا العدد  
الذي يجلد اليوم ليجت البسة والقادم من  
هاته البلاد - فديه بضما من بعض - والمحدث  
رب المليلين .

عن المنتقد

دخان التبغ وسكروبات الامراض  
سكنر الكمدال بين العالين بصر التبغ  
والدليلين بيانه كدليل للمكروبات واخيرا  
تاول هذا الموضوع الدكتور جورج ولف  
لالتي وبست فيه بعضا عليا جمل دعان  
التبغ من تبغين السكار والسكار والكحمر  
(الفيلين) يبر ملي مزدومات فيها مكروبات  
مرجية مختلفة . وفرك مزدومات اخرى  
مثلا من مبر ان يمل اليها دكان التبغ  
وبعد اربع وعشرين ساعة وجد ان نمو  
المكروبات في المزدومات الاولى قد  
توقف تماما مع انها كانت على درجة ١٨  
بيران ٤ رنعت وهي الدرجة الصالحة  
للمرء وكافرا واما المزدومات الثانية التي  
لم يصبها دخان . التبغ فبنت وفكارت جدا  
لم جرب سحارب مثل هذه في مزدومات  
من مكروبات لا تفلزا والدخير بالفيوس  
والدوسلاري وذاات الزرة والكسولرا وغيرها  
من المكروبات المرحية يطلل نمو  
هذه المكروبات ولو مر الدخان في الطين  
الندوب قبل وصوله اليها ولكنه اذا مر  
انه بطل بطله بالمكروبات ثم جرب بطل  
دخان التبغ بالمكروبات الباقية دعان  
النمو يوجد انه لا يبيت لا المكروبات  
الصعبة جدا كمكروب لا بوليرا وواضح  
من ذلك ان دكان التبغ يمنع نمو  
المكروبات المرحية في التم ولائف

المنتقد

جريدة حرة اسبوعية سياسية انتقادية  
شعارها  
(لكم بوف كل احد والوطن قبل كل شيء)

تحدث نفسها - لوان ريشارد  
كاسل هو المسترشي . . اواه اني  
افضل الموت اذناك  
(الفصل الثاني - المرأة ذات  
الشعر الغهي) كان مسرح تلما  
بنواينم خارجة من بساطة  
ولكنه كان من الداخل  
كالسراي العجمة بان  
فنسانت ستار وهو من اصحاب  
المالين انفق امولا طائلة في  
زخرفته وتنفيفه  
وكان ستار يعبد التمثيل ويكرس

فضوا على صديق لي اوصيته  
بمرافقة المكان والتظاهر بالهرب  
متي راي رجال البوليس . بهم  
يحسبونه الشبح الاسود ولكن  
سيعر بون خطاهم سريعا  
فيطلقون سراحه سانغب ولكني  
ارجو ان لا تنسي ماقلته لك  
كوني على حذر من فنسانت  
ستار . ولما ياحبيبيتي  
ثم سار متمهلا واختفى بين  
الجمهور الهائج وهيلين ترافيه  
حتى غاب عن نظرها فقالت

عادية في المعلم وفامر كثير من  
مفاعدهم وكثر اللغط وصمتت  
الموسيقى ومرت بجوارهما  
ذاك امرأة حسنة بجالها كاسل  
سعاذا حدث ياسيديتي فقالت  
وهي خائفة واجفة - يقولون  
ان الشبح الاسود هنا . وقد  
فيضوا عليه ووضع  
هيلين يدها على بومها حتى لا  
تصيح رعبا وتناول كاسل فبعته  
وفعازته يهدوه وقال -  
ليهدا روعك يا هيلين . لغد

لتمثيلها في مسرحه غدا  
لا اريد ان اسمع شيئا عن مستر  
ستار . بلا علاقة لي به  
- انه من اصحاب المالين .  
وصاحب ملعب عظيم . وممثل  
فادر ولكت كل امياله متجهة الي  
اصطيلا النسوة الجيلات بكوني  
على حذر - لغد اشتري  
روايتي لانها اعجبته . وهذا كل  
ما في الامر  
ولم يجيبها كاسل بل نظر حوله  
وفد حدثت اذ ذاك حر كغفير

أضرب داجر مربى سنة لافسنة بلسنفسنة

دكان السيد بو الحروف المولود

بلاس دي قائلت عدد ١٠ قسنطينة

**BOULAHROUF MOULoud**

COMMENÇANT

R.C. CONSTANTINE 82 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE: 4-47

CONSTANTINE

DA

يوجد به جميع الألفسة المبررية والصوفية والقطنية كما يوجد به جميع انواع الحارم على اختلاف أشكالها

فأصدوه فانه على الأمانة والشفقة والمساعدة في الاسعار

ومن ارد من المخرج ان يرسل له ما يحتاجه فليخاطبه بريدنا اوتيلينريا رقم ٤٧-٤

المطبعة الجزائرية الاسلامية

استمنا نغبة من الشبية الجزرية لنشر العلم والبرية ونفن الطباية بين ابيه الوطن

مديرها « خليل بن القشي »

وهي مستعدة لطبع الكتب والمطبوعات التجارية وغيرها ببرعة واتقان واسعار متعادلة

شارها والنظام والا تخان ،

IMPRIMERIE ALGÉRIENNE MUSULMANE

33, Rue Alexis-Lambert CONSTANTINE

Travaux d'Impression en Tous Genres

Qualité Supérieure

Impressions en Couleurs

Prix Inférieurs

## صن ديسك باتي

ليعلم سكانة المسلمين انه يوجد سيف دار بنبرون السكائنة بنهج مودرس ٣ قسنطينة

اصحان « باتي » فون من اهل طراز بها اصوات والحان المشاهير والشهيرات من المغربين والتونسيين

وقد احدثت اخيرا اصحان من غناء مشاهير قسنطينة وشهيرات داخل البلد وخارجه

تمتلئ الصوت بالديانة قط ، ولما صوت رنهم يحرك للشعور

ومن التسهيلات التي استعملتها هذه الدار تاجيل الدفع الى عشرة اشهر كما ان من اصحانها احط نتما من غيرها

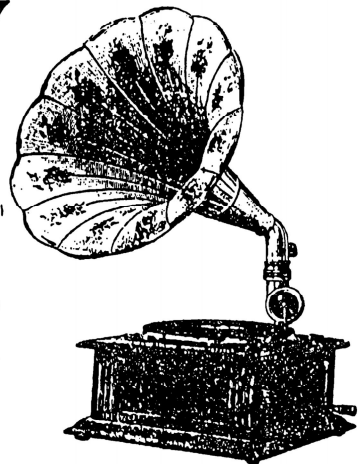
فان من الصحن الواحد باعدين ١٢ فرنكا وهي مضمونة لدى الحكومة فاطلبوها بالنول اسئله

**J. & A. BEMBARON**

2, Rue Maréchal, 2 - CONSTANTINE

بنبرون نهج مودرس ٣ قسنطينة

Machines Parlantes et Disques PATHÉ



## الرسالة الجزائرية

تتمثل عدة اصحابها  
وابناءناهم الصريحة مصرحاً بها  
في البريدة ان شأوا او مخفظة  
في الادارة ولا زود اصحابها  
بحال

باسم مدير شؤون البريدة :  
بوشمال احمد  
نصح اليكس لايبير ٢٣ قنطية  
BOUCHMEL AHMED  
Administrateur  
33, rue Alexis Lambert  
CONSTANTINE

# المنشور

عن سنة  
بالجزائر  
٢٥ ف  
تونس والجزير  
٣٠ ف  
بقية البلاد  
٢٥ ف  
عن نصف سنة  
بالجزائر  
١٥ ف

تتمثل البريدة جميع اسرار  
الاعلان  
وتنطق فيها مع الادارة  
EL-MOUNTAKID  
Le Gérant  
Amor ben Ahmed

## كيف نعيش سعداء

لمحاضرة الاديب الفاضل صاحب الامضاء

## الاسبوعيات

اليس من الصار ان تلقى غلذات قلوبنا  
بين محالب الدهر وأنيابها فيد من لحومهم  
طامعا ومن دماهم ساعا فلا يذكرهم  
الا كما تذكرهم العظام البالية والتواريخ  
النابرة وفي امكاننا ان نعيش لهم من  
القرية حراسا ومن العلم صلاحا فيقالون  
من الدهر اكثر مما يتال منهم  
لا يطعم الوالد ابتلاء ولا ولد الملك  
في حجة رعاياه ولا الالة في خدمة افرادها  
يطرق غير طريق القرية والاخلاق  
تقد علم غيرنا نتائج القرية فاسواني  
سبيلها الملاهي والمجتمعات وشديدوا  
المدارس الشاغرة والتصور المالية ولم يخل  
ارباب الثروة منهم بفضلات اولهم كما  
بغلا اغنيائنا بذلك ولا علوا ان لاسيافة  
بدون كبر عتوانهم المذهب وعمرها اليها  
من كل حذب ينسلون ولم يلبشوا الا  
شبهه او ضحاه حتى حصدوا ما بذروه  
بالاسم واكولوا سائنا شايها  
ولم ترض همهم بتخزين الارض  
قط قطاروا مع الاطيار في العوا  
وسجوا مع الاسماك في الماء وكروا البغاد  
ورأوا الكبرياء وطسحت نفوسهم الى  
ما فوق الملا الاعلى  
اما نحن فلم نغضب معهم بسهم في  
هذه الحياة الحيرة وما كان نصيبنا منها  
الا الدهشة والاستغراب كما يتعجب  
البيسط لرأية حيوان غريب الطوار  
والاشكال بل عدا بعضنا سحرا وشموذة  
وجنونا  
قالا منا يخل حتى يكفه الامر  
بالمرور والتهني عن المكر . والنفيس  
بالتائه من امواله الطائلة . والمفسكر لا  
يفكر الا في ادوات اكله وتتمتع ثيابه  
التي لا يستحي ان يجرها كبرا وخيلا  
الم يملكون انهم المسولون وحدهم ادم الله  
والملاكه والناس اجمعين  
غريب

يخرج الانسان الى هذا العالم ناشدا السعادة  
ولكنه يجد ولا سعادة فحين ياتي  
ذلك ما يستفهم فيه وان كان الجبال  
ضيقا والبعث وبعث البعث عزب النال  
سئل على الانسان ان يعيش سعيدا ومن  
كان غير سعيد فاذبح سيكاسوس .  
كثيرهم طلاب السعادة ولكن الحل مثل الليل  
وجدير بين يامي الشيء من غير باب الميراث  
ذلك لان منهم من طلبها في اللآخرة  
يرون السعادة في البادية وقرى يري ان  
التنع بصنوف السرور والافراس في اللذات  
وضروب الملاهي وقتل الوقت في لا يجدي تناف  
عن السعادة فانه فلم يلبس معهم وماتوا  
وان لانا في ايكاسوس اسوة حسنة انظر  
اليه كيف استقبل الموت والفني والسجن بقره  
واني لاعمالة مات ولكن الموت حزينا ٢٢  
سيكاسوني بالقيود ولكن الاجزع لذلك ٢٢  
سبط ودني وبفوقني ولكن ملهم ولي اذا كنت  
اذبح الى متفاني بجزلا مسورا ٢ بل انهم  
يسجنوني ولكن بالجهلهم رياسجنوا جسي  
وحجروا عليه اما عني حتى زف . . . . .  
: : : : :  
اريت كيف وقفا امام الموت والسجن وما ذلك  
الا لانه عرف سلوة الراجب وراجب السعادة  
وذاق عذوبها فاسترخى في سبيلها كحل غل  
واسمع كل نظم  
محمد الغزوي حرمو

الاسلامية وشعوبها ولينجد الصا . في احياء الجدة  
المدن للاسلام ، ذلك الجدة الذي جاء به القران  
نفسه به العالم حينما من الدهر . واعطى البشر  
ادق تفرج راسي نظام عسى ان يعود شيابه  
وما ذلك هل الله بيزر .  
وستنصف القران بتل منها في العدد القادم  
انت شاء الله .  
النفق .

انك تجد في الكليات الفرنسية غالبا في  
الصنوف الاولى وتجدهم في الكلية الزيتونة كثيرا  
ما يأتون بجليل امرصين بين اخوانهم في امتحان  
الطوبى ، ولو سمح لهم القانون الفرنسي لكثروا  
كذلك في امتحان التدرس .  
ثم انظر ايضا الى جماعته من ابنا الجزائر  
غرجا منها اهل الاحتلال الفرنسي وبدده  
اسباب وكثروا في بيتات رائية ساعدتهم على  
اظهار امراضهم واستعدادهم الموروث فكان منهم  
الزيم الكبير كالشيخ الصالي والسيد حسن قلاي  
الذين ما دارت الحركة التونسية في حزبها  
الا عليها ، والصالحاني الشهير كاهناني شيخ  
الحققة الفرنسية ، والعالم الخطير كالملاية الشيخ  
المكي ابن عزور ، والاشاذ الاجمعي كالشيخ  
الحضر بن الحسين ، والكتاب الفيلسوف كالحيد احمد  
فريق المدني والعالم الفيلسوف كالحيد ابي اسحاق  
ابراهيم الحقيش ، هؤلاء الفضلاء كلهم من الطينة  
الجزائرية . وكما انهم ثمرات بيتاتهم التي لما التفتل  
في تصكروهم كذلك هم دليل قاطع على رقي  
الفكر الجزائري وتقبل الامة الجزائرية التي  
بسرعة اذا ساعدتها الظروف كما ساعدتهم .  
كذلك هذا وبين يدي العدد الاول  
من مجلة المنهاج ، التي انشأها الشيخ ابراهيم  
ابراهيم الحقيش الجزائري المقيم بالقاهرة لاقدم  
لاخوانها الجزائريين هاته المجلة الراقية التي هي  
اول نشرة جزائرية في مصر عروسة الشرق  
الادبي وجمع اهم ومطبع انظارهم وعاصمة لفنة  
الضاد ، وادعهم الى موازنتها لتظهرهم هناك  
بالظهور الشريف وتعرب عن حالهم اهل ام  
الشرق رايها العربية وزمي وراهم بسلام  
الحقيقة في دفاع مجيد .  
وهي مجلة علمية مسيابة اجتنابية نصف  
شعرية تصدق بالقاهرة مرة كل شهره عربي مرقنا  
ان راسكنا جنبه مصري عنوانها للطبعة  
السلفية بشارع خيريت رقم ٥ ، القاهرة  
وهاكم شيئا مما قاله في افتتاحيتها وهو يبين

خطيا ومشريا . قال :  
( ولا تأخر جهدا ولا تدخر وسعا في الالام  
بمراض طيبة وسالاج اجنبية ومعتقدات اديبة  
اقادة لقراء الكرام ، وفي الدفاع عن الامة واجباتها  
على عياري الامور بالبلاد القريبة ، وفي اخلاص  
الصالح لها ولحسبكم ماسيا . كما اننا لانعزم  
اخواننا اهل الشرق من ابنا بلادنا المغرب  
ليحصل الازبلا والتصرف الثامن بين الاطوار

## ابناء الجزائر خارج بلادهم

او

تقرير مجلة ( المنهاج )

لكل امة من الامم اخلاق وعقائد وانكار  
لحسبنا من ظروف احاطت بها وبيئات  
نزلها واحوال اجتماعية سرت عليها في اجيال  
واحتاب .  
فلك الاخلاق والعقائد والافكار تظهر  
بارزة في افرادها وجماعاتها . وتبرها عن غيرها  
من امم الارض  
ربها الفرد عن لسلاته حسنا وقبيحا غالبا  
ومنسحقا صحيحا وفاسدا بسبب مغزاة ثم  
يورها ابناهم فتنوع فهم على نسب مختلفة  
كذلك . وهكذا يستمر الامر طردا وعكسا  
بناموس الرأية للشهر وفي اثناء ذلك تصل  
بالجزيرة والاملاح والتزوز المختلفة للتعدد  
عملها في التبدل والتحويل والتفرع والتمزج ،  
ومع ذلك تملر الامة وتسفل في مدارج  
للدينة والرقى .  
غير ان الامم التي رست لها قدم في المدينة  
وسرت عليها اجيال في سعادة وبسادة - لانزل  
من رؤوس ابناها شملة الذكاء ولو احاطت بها  
ضروف سيئة فشتت غلت بلا عظام والاستعداد ،  
ومما ساعدت الاحوال ابناهم رأيتهم كثيرهم  
من ابناهم الامم الراقية غير متأخرين عنهم في خطة  
سيف ارقم . وهذا هو حال الامة الجزائرية  
فيماضيها وحاضرها . فقد ازدهرت المدينة قروا  
بجامعة تلمسان وبجاية وقلمة في حماد . واجبت  
هذه المواضع وغيرها من مدن القطر لوان في  
العلوم المروقة في ذلك العهد كانت لهم اثار  
بهرورين وجامع الزيتونة وتخرج عليها الفيلسوف  
الاجمعي العلامة ابن خلدون .  
لقد دالت دول وحالات احوال على هذا  
القطر والظنا فيه . فورد العلم وانقطع منه سند  
الاعلم حتى نسي ابناهم بجهلوا تاريخهم واصبحوا  
في الجهل والاحطال عند ككتاب الشرق  
والغرب مغرب الاحمال ،  
ثم انظر بعد هذا الى افراد منهم تقدموا  
اليهم الى موارد العلم ، ابن كوا من رقاهم ؟



## إيطاليا وفرنسا

هبطت قبة الفرنسيين الإيطالي والفرنسي في أول جويليه وطاعها حتى ان الإيطالي هوى الى أدنى درجه في تاريخه وبلنت قبة الفرنسي ٤ سنوات ونصف سنت من الصلة الأمريكي ولكن حذار من أن تيجوا كل ما لديهم من التفتدين الفرنسي والإيطالي

فان ابنا فرنسا وإيطاليا غير صبورين كالألمانيين والذين في أيديهم مآثبات السلطه في باريس ورومي يملون ان تمت قدها والتخلص بذلك من سائر الديون الداخليه كاحداث في ألمانيا يمر اضطارا هائلة على المسؤولين عن ذلك

واترود ما قاله ستالي بولدين رئيس الوزارة الانكليزية من عديرتب عن النشاط الفرنسي فان صديقا له انكليزيا من اصحاب المصانع يصنع الالة نفسها في بريطانيا وفرنسا وألمانيا ويحصل عليها مصنوعة في ألمانيا باقل ما تكلفه في بريطانيا بنحو ٣٠٠ دولار وفي فرنسا باقل ما في بريطانيا بنحو ٥٠ دولارا او نحو ٢٠ في المائة اقل ما تكلفه في ألمانيا

فألا التي لها نشاط وكفاة وذا

وعزيمة الامة الفرنسية لا يباع قدها بسر يغش ويامن البائع من الحمران المنظم

وهذا نفس ما يصح قوله في إيطاليا وزد على ذلك ان فرنسا في حالة سيئة فان تجارتها مزدهرة ولا يوجد في باريس رجل بلا عمل ولا رجل من الألف في فرنسا كلها بلا عمل بينما في انكلترا يوجد واحد بطل من كل عشرة عمال

## احرب أخرى؟

ببساطة وشدة تراجيل الدروز في اوتل هذا التمر على السلطة الفرنسية بالشام فليسرو عددا من الماسكر واستولوا على عدد حربيه واحتلوا بعض الماسكر ومن العجب ان الحمر بلغ على طريق انكليزية وقد وجه قوم مقام النائب الى الجنرال سري في سوء سياسته اولا وعدم مبادرته بالأخبار اخيرا

وقد استغلقت جريدة صدى الجزائر هذه الثورة جدا وحذرت من سوء عاقبتها وقالت لا يمددات تتكون مدرة بيد انكليزية ومما يمكن الامر قائم الراجب المبادنة بطاعة هذه الثورة بطاعة الدروز ما يرفوت حيا تقتضيه هذه الظروف

## الامة الصينية

تعلمت بسرعة واستيقظت لحاتب في جريدة الاميركان

عن اليان

الذين تخرج من سرداب التاريخ التراجع في القدم . تخرج اليوم من ظلمات الجباله والحرافات والمجز الذي لازعما الاجيال الطوال . نهي قد تنهت الى حالها واستيقظت من سباتها الميق وعد ما تنهي من الذي بداته الان سنرى الكثيرات من دول اوروبا تحاول التخلص من الملام والقول انها لم تحاول اذية الصين واتصاها دها

ذلك لان هذه الدول كانت ولا زالت تنص افضل ما له الحياه من الصين وتنترف مآثر عليه من ثروتها متنزدة عن هذا الاعتدا بانها آخذة في عمل التمدن اوتشر الدين . والصين كما لا يخفى لم تسلم هذا ولا طلبت منها ذلك . فالدول الاربية قد سنت لامين قانون الحياه قالت لما كيف يجب ان تمش وما الذي لا يجوز لها الاقدام عليه . وما الذي يجب عليها

التنازل عنه لدول اوروبا اخذ الاروبيون شواطئها واستخرجوا خيرات ارضها وانشاوا محاكمهم التي حاكموا بعضهم بعضا فيها لمخالفتهم القوانين الدينية أما أميركا فكانت شريرة في معاملة الصين شأنها مع اكر البلدان وام عمل شريف اتفه هو التنازل للصين عن دية الذين قتلوا من الامركان في قننة البركسرس . والصين كما لا يخفى تذكر المسحة كما تذكر السيئه وتعرف الصديق من العدو

وسراخ الصينيين اليوم الذي دوى في انصا الشرق هو «الصين للصينيين» ومن غير الدول ان يقول احد الناس انها ليست على الحق في ذلك ولا سيما اذا كان اميركا

## همس الحكمة

عن الهدى

الراي السديد نعمة المعرفة المحبة الحرب الجنوبية تلتف في سنة واحدة اهل السلام في عدة سنين

في حوالي مائة الف ذئال فاصل حيا القلب المسمم يفتل على المارح الشريرة واحد

## هل تخشى عاقبة الصلح أم تحمد؟

كثير من الامة الفرنسية من يود تمجيل الصلح في حرب الزيف ورئيس الوزراء صرح مرارا برغبته في ذلك وقد قمت فعلا شروط الصلح التفت عليا بين فرنسا واسبانيا للاخير ابن عبد الكرم هو محبته تماما لما صرح مرارا بلزوم من استقلال الريف الحام والطلعون على جاري الامور لا يشكون في رضة لهذا الشروط واستمره على التتال بشدة ونشاط مادامت تحت يده جوده واذا استمرت الحرب الى ايام الشتاء فانها بلا شك تزداد صعوبة على الجند الفرنسية التي تقاتل لان من صعوبات الطبيعة شاق طلبة كيف اذا جاءت التراج وسانت الوردان واقتطعت المسالك لانك ان التكليف اللية والصكرية تكون كثيرة ومتعبة وتضرسه اخرى شعبه حراء . ربا تمنعت المبادنة وزادت في سقوط الفرنك . هذه الملاحظات كلها توجه على الحكومة الرعة الثالثة في تمجيل الصلح ولو بشي من الضحية والسماح . غير ان كثيرا من يريون في الصلح ويدعون شرط ابن عبد الكرم الاساس هو الاستقلال التام بغلقون ويخوفون من هذا الاستقلال وسوء عاقبه . يقولون ان استقلال الريف يهدد مستمرانا بشال افريقيا في يوم ما ينهي ابن عبد الكرم فليس امبراطورية من جميع التتال ويخوفون ان استقلال الريف تمته ثورة عامة جميع التتال وسوء عليا اكثرا يقولون عن اعتقاد حقيق اولقاصد اخري فانا نرى هذه الاحوال من التخوفات اللبية على كثير من الاموام ان الريف تلك القطعة الضعيفة من الارض

التي لا زالت لم تسخر نفسها ولم تيسر عودجه لاتي بهذا المصير نظرا لانك ان يحدث علاقتها اقسم باسبي امبراطوريتن ام مختلفة الاخلاقي والعرائد وكثير من الاحوال . ولا يكون عهد الانشرك في الدين كانيا في هذا التخوف فان اما لسلامية عديدة وقوية وتجاوره بالشرق لم تحدث وان تحدثت نفسها بالاعظام لتكون ملكا واحدا

واما التخوف من الثورة العامة فانها ولا شك فكرة خيالية فمسلة مخلوقة من حاة سوء الفن وصدد الاستعمار .

ان اهالي شمال افريقيا الذين لم يكف في حسن الفن يعم حاربهم لانيه وبنهم وجسم وما نموه من النفوس والاموال في الحرب الكبرى وهذه الحرب تنسوا عنهم اكثر جودها ليست لهم فكرة ثورية رغم خرس التحريم الفرضين ولو كانت لهم فكرة ثورية لظهرت ايام اطلقت قابل قوبان وبرزوا على شعبي سيكسكتة وعابة ولو كانت لهم فكرة ثورية لبادر بها المراكشيون وهم اقرب من غيرهم الى الريف واما التتال الكثرة فهي تفتل كالرنية لم يتم خضوعها من قبل ووقفت اخيرا بين الطريقة واستندان فهذا كله يحقق لمن يصف ان اهالي شمال افريقيا سواء اسفل لريف ام لم يستقل لبرسا كما يصورهم الملونون وبعد هذا البيان يحق لنا ان نقول الصلح غير عظمي الثانية على اى وجه كان بل يعود الثانية اقتصاديا وسياسيا وصكريا لفرنسا دولة السلام .

الجزائري

## في الشرق الادنى

نشرت جريدة العهد الجديد البيروتية في احد اعدادها الاخيرة مقالا عن انتشار الشيعة في الشرق الادنى استقلت نظرا منه الفتنة الآتية

اما في الشرق العربي فان الحكومة السورية لم تنتشر انتشارها في اوروبا وبالرغم من ان اصغر اعضاء الحزب الشيوعي في فلسطين من اليهود فانهم يجاريون الصهيونية حربا شعواء لانهم يعرفون انها استثمار اقتصادي وسياسي واليهما الشيوعي يجارب الاستثمار لايصال

(المنتدى يستمر استمرا اتس)

ويظهر ان في مصر حزبا شيعيا له اتصال بالحزب الفلسطيني فان الوثائق التي حصلت عليه الحكومة العربية تثبت ان الحزبين في مصر ولطيفين يملان بخطة واحدة وبرنامج واحد

## ملخص الاخبار

محلية

في الجلسة الاخيرة للجلسه البلدي تولا السيد اسمايل بن المردود خلا في احدث طقة لياتك المسلات في كلية البناك قسطنطين فوقع الاتفاق عليه

انباء عن العالم

عن الريف

استأنف الريفون المجوم باشرت اهل السلطانية القتال وكلف لها تأثير شديد .

لا تزال التجدات المهمة ترسل الى ساحة القتال .

لا تتنازع إيطاليا بأدى تغيير في الحالة السياسية بالقرب الا باتفاق من جميع الموقعين على صك الجزيرة

احدث شروط الصلح المعروضة على ابن عبد الكرم في الاندية الشيرية التي لاسم خلفه بلمة اضطرابا كبيرا . لانا تدخل على النظام السياسي والفرابي والساحلي بالقرب عروما ومنطقة طنجة خضوعا من التفتيرات مالا يمكن منه ان تقبل بها تماما كبير من الدول الرعة على معاهدة الحبرية . وهذا ما يعظمه بلحا سياسيا وجريا امير الريف اعرف فراد تبال بلاتين والبلدية واخره الذي اجتمعا اخيرا في اجدير بسلطة الامير محمد ابن عبد الكرم

ارسل ابن عبد الكرم الى برمودير فبرا يعلمه بأنه لا يتقبل الماكتة في شيء الا بعد الاعتراف له بالاستقلال فاعلم برمودير فبرا بذلك رئيس الوزارة الفرنسية

## عن الشرق العربي

اطم ابن السرد جميع الترام الاجاب في جده بلزوم مبارحة البلاد في مدة خمسة عشر يوما وهذا يدل على انه يريد استئناف المجوم . صرحت اللجنة المدنية من طرف جمعية الامم لدوس الحد الفاصل بين تركيا والعراق بان سكان الولاية المتنازع عليها ينحدون الى اترك بلا نزاع

في خبر اخر انت الحقة جبل الدروز في غابة الممر

ألمانيا والروسيا

باريس في ١٠ مه - ذكر مكاتب جريدة «البقي باريزيان» في برلين ان مؤتمرا جرمانيا روسيا عقد بالماسة الالمانية في النصف الثاني من جوان وحذر ملحقا لمعاهدة رالير بضمن شروط التعاون السياسي الجرماني الربسي في صورة ما اذا انخرطت ألمانيا في جمعية الامم ولضت لمعاهدة الضمين . وتذكرت تمثيل هذا للمقي.





المتنقذ

لجان الشباب  
بإشراف المراسم

١٩٧٥

## النقد الأدبي

جاءنا هذه الرسالة لصاحب الأمانة  
أصحاب ، المتنقذ ، سلام عليكم .

أني رأيكم وجهتم ساهم النقد إلى مؤثرات  
سلبية ودية وإيجابية وإلى أشخاص من بينهم  
المعوية وتكرار ذلك دون مبالاة بضعف  
الناشطين وهاج التائب . ثم لم أركم ولا مرة  
واحدة تعرضتم للنقد الأدبي ، ما لشر في صحتكم  
أو غيرها وقد كلف حقاً بالأعضاء منكم  
وجهدوا بالكلمات النصح من جريدكم وأهل  
أهل الأدب أعرف بقية النقد وأدري بحسن  
عاشته وأرجو صدور له من جميع الناس  
قدمت لكم هذا لأني رأيت أخطاءاً للشعب  
العلمي بجريدة النجاح فليجاء قد اختيرت على  
غيرها فتمنعتم بالنشر واكتفى بالاشارة إلى  
ماعدادها فأصبحت نقدها فإن كانت جريدكم  
تضع لذلك فاني سأنتقدتها ثم أشر ما بين لي  
من النقد مما وجدت فراغا من الوقت وتنالوا  
من البال .

أبو هلال .

## وقد عظيمين

في صرف شهرين

دري الشرق والأمانة العربية في التحرير  
الاخيرين بنطين من عظماء الأدب  
والدباسة .  
بمرت ملان البستاني الوزير الثاني صاحب  
وأن المكارف ومترجم الباذة هو مبرور الى  
العربية .  
وبمرت ريتي بك العظيم المؤرخ الشهير  
صاحب اشهر مشاعر الاسلام الذي لم ينس

اجل دابة نشرت في اللغات المصورة  
رواية

## الشبح الاسود

( الفصل الاول )

الطريد

حياته لرفعة الفن ويحسب نفسه  
أفدر الممثلين ولكن كان كنهه  
من الناس يسمون بان هرامه  
بالتمثيل يخفي افتتانه بالنساء  
الجهيلات وأنه اتخذ المسرح وسيلة  
لنوال من يهتم بها بدون ان

## عندك ؟

عند الضابط المبرمج صاحب الحديث مع  
رئيس قسم التحرير بجزيرة اللان .

قال هذا الضابط : أما العربي فانه لا  
يؤمن بالقوات الجديدة عنه التي لا زاما عيبه  
ولكنه يؤمن بالقوات الظاهرة المحسوسة . عن  
لادبيش .

هل نسي هذا الضابط واسمائه . وما كثرهم .  
ألم الحرب الكبرى ألم غلت الجزائر من  
القوات الحربية الا تلبلا وقتت بلدان  
المستعمرين واسواقهم وذايرهم بين ايدي الجزائريين  
لما على وضع خديروا عليهم وقاموا لمهتكم اقاربهم  
رغم ما كان ينشر في ذلك من اخبار تقهر الجيوش  
الفرنسية في اول الحرب . ادال نساء قومك  
المؤالفة ابع الضابط عن هذا نظريا وجديتين  
من الانصاف مالا يجده في بعض الرجال ولعلك  
اذا عرفت هذا تقول : ان العربي راى حقوق جارة  
بمجرد الشعور الانساني مراعاة قد لا تكون  
عند كثيرين من بعض المدنية في هذا الزمان .  
وان اعظم القوة لديه جيوش الاحسان .

## الناس قوم !

من الكتاب الغربيين يكتبون عن  
الريبيين وهم عرب سلوفا وتوسوفا  
ويحسروا ويقتنون بكلمات للرب  
والسلب بدوت ميز ولا تخص . ويندون  
ات الجند الذي عوت تحت رايتهم اكثرة  
عرب سلوفا .

اما هؤلاء الكتاب عقول تلتف من  
حليتهم حتى لا يجرحوا عواطف جنودهم وآقوام  
جنودهم بجزاف الكلام ؟

والذي لم يزل بعد نظيره الى اليوم  
قائمة الجزائر في تشارك الشرق والغرب في  
هذا الرزة العظيم معزية آل الفقيدين الكرام .

## حديقة الادب

الشعر الطليعي

جاء الصيف فجفت الاندأ وشصكت يوسها به الاشياء  
وترقدت عند المجيرة شبه نتلظت بلماها الصحراء  
وعلى الدبار تراكمت من شبه ملء الفضاء حرارة ونباه  
نفل من الشمس المتيرة أصبحت غصني تيمش بصدورها الشحنة  
مدت اليها في المجرة اشعة كالكمه باده نازها بفضاء  
فكانها ييض الحراب لوخرنا صقات فا يجددها اصدا  
حتى استجار الليل من لعلها ركب سروا فهدتهم الجوزاء  
انظر الى المسائي في راد الضحى تمشي فتلتع وجعها الرمضاء  
وعر لابة وفوق جبينها عرق ووجنة خدوها حراء  
ان كان حر الشمس لوح وجبها فكذلك تؤذي الضرة الورداء  
اني لا اغفر للصيف ذنوبه ولو ان غارة هينه شعواء  
فالصيف اذات بالقيوم من الشنا واذا تحب قدوم الفجر  
قلت به المحاجات فالفجر في ايامه والاغنيا سواء  
من كان اعوزة كاه منهم فالصيف ملحنة له وكاه  
والارض ان طلبوا الرقاد وماؤهم من دون من والسا غطاء  
ولئن يكن كدر النهار فليله ملان ويغ وجه السا صفا  
ولئن قسا عند المجرة فريحه هبت بجاشيته وهي رخا  
ضحي فطابت في ضحاها ظلاله واتى الامصيل فطابت الايام  
والصيف احسن ما به لشاهد صبح اغر ويلة قسرا  
واجل ما يراد فيه جنية ترث الظلال بها ويجري الله  
فليك في بسرحه في منبع تحنو عليك فقصونها الحضرا  
( عن العدي )

## اختيار صاحب

قال علقمة بن ليث لانه :  
« يا بني ان نازعك نفسك الى الرجال يوما  
لجأتك اليهم فاصب من ان صحتك زالك .  
وان كنت له صاك . وان تراك بك مؤلثاك  
وان قلت صلق فوك . وان صلت شدة صوك  
اصب من اذا مددت اليه يلك فخل مددا  
وان راي منك حنة عددا . وان بدت منك  
قلعة عددا . واصب من لا تاتيك منه البراق  
ولا يخلط عليك في الطرائق ولا يخذلك عند  
الحقائق .  
عبد العزيز احمد

## شذرات

بلران خليل جبران  
ترجمة كل اسره مكتوبة على جبهه  
ولكن بلغة لا يحسن قراءتها الا من اوتي الوحي  
ماذلا عسى اقول فبين يديني مالي ليشتري  
بها سيفاً ليبارزني به  
ليست القزرة عينا بل مرضا  
اشترار الناس ما لا يفهم كاشترار  
الحومين من الماكل الشعبية  
عذرة بعضهم افضل من لطف البعض  
الاخر .

## ملاحظات

تجيب ابا هلال باننا نشر النقد الادبي  
بشرط ان يكتب باليد نظيف القلم .  
وان يكون المتنقذ كان نشرنا عملا على صفات  
الشعر لا مجرد نظم وأدري اذا كان غفلا في  
الوزن . فاما تلك الشرطين ففضل .  
لعل قصيدة الرمان الطبيعية بحرارة لنظما  
وسا ليا وموضوعها وروحها التري - تذيب  
ما تراك حوائلا لا عينا من صفحات الطب  
الشالي . وتمسك لمواة الشعر انموذجا فيسرت  
عليه .

## أسوأ الادب

عاطلة الحديث  
التعليق الطاردا لامة ما يتل  
الاعراض عن غايب  
رفع الصوت عند الكلام  
المس امام جمع من الاصحاب  
التعجب بالظاهر العلم بما يسمع  
التؤال عن اسرار الغير  
ذكر الصوب امام المعايين بها  
سب عامل امام عامل من حرقه  
المارة المر نفسه  
ذكره ما جري له  
عنده نسيه وحده  
تفطيه لايه واسره  
عده ما يكره  
وبرده ما يجب

## المائدة الخضراء

ومائدة عجلها التنازل  
بشر الزم فيها الاضطرار  
فوجب اضعا حلا غصيا  
فيري الحب كيراني التنازل  
لنجني الشوك من غرس المعاصي  
اذا ما فرضا يغني الضار  
ويرحها وملء النفس ياس  
ويتركها وفي الاحشاء نار  
وسيف الجؤس شملت عليه  
وأمال الحياة بها احتضار  
لا ترتب لنفسك طبا  
سوي الاملاق يقبه احتضار  
( رشدي ماهر )

في كل انواع الشرور والمجاسد حتى  
بغير بانة ابليس الرجيم فراعته  
نفسه الوحشية وحاول ردمها  
وبدا النزاع بين الخير والشر  
وفد كان ستار يمثل بدون ان  
يتكلف التمثيل بل كان هو نفسه  
ماريوس يشعر بشعوره ويتالم بالمه  
فكل عظيمها واساميا ورات  
هيمن ان ستار لم تعته النقط  
الذبيغة في الرواية التي لم تذكرها  
هيملت بل ولا كسرت فيها  
والعواطف التي كانت تنخيلها

ويبحث بها مسرحه وانما اشد  
لنفسه فيها الدور الرئيسي ولم  
تكن ميلين تحلم بذلك مندما  
عرضت روايتها عليه مع مشات  
من الروايات التي كتبها افدر  
الكتاب ولم تكن روايتها الا ذات  
موضوع بسيط عن منازعة اكبر  
والشر لنفس انسان  
ولما ابتدأت الرواية ادركت  
هيمن لمساذا فالتت روايتها  
استحسان ستار بعد كان يمثل  
فيها دور ماريوس الذي اندفع

تفرح من زهورها ازكي الروايات  
واشهاها للنفس واقتنع التمثيل  
برواية « سيد نفسه » التي  
كتبتها هيلين هار دويك  
وعند ما دخلت هيلين وابوها  
الى اللوج المخصص لهما ليلة  
التمثيل شعرت بانها في جو  
غريب مهيوب بعد انجهت لها  
لا تظار كلها وكثر اللغط  
والحديث وادركت بعد فليل  
انها أصبحت ذات شان لان ستار  
لم يشتر معها الرواية فقط

تحدث منه الا لسنة  
وفد سخر به المستغفدون  
عندما اعلن انه لن يمثل في  
مسرحه الا الروايات المحرنة وأنه  
سيتحرك الروايات الغنائية  
للمسارح الا اخرى تجذب بها  
السوفة والرماع وأنه سيجعل  
دخل مسرحه بتذاكر دعوة بدون  
اجبروعية منه في النهضة بالتمثيل  
لا بد  
وفد زين الملعب اتم زينة  
وملائه باواني الزهور الفاخرة

اصبر تاجر عربي من لافسنة بسطينة  
 دكان السيد بو الحروف المولود  
 بلاس دي قايث عدد ١٠ قنطينة

**BOULAHROUF MOULoud**

COMMERÇANT  
 R. C. CONSTANTINE 82 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE 1-4-7  
 CONSTANTINE

يوجد به جميع الاقمشة المبريرة والصوفية والقطنية كما يوجد به جميع انواع الحارم على اختلاف اشكالها  
 فاصدوره فانه على الامانة والثقة والمساعدة في الاسعار  
 ومن ارد من الخارج ان يرسل له ما يحتاجه فليخبره يريديا او تليفونيا رقم ٤٧-٤٤

الاقتصاد



القوية

اتوموبيلات «سيسترون»

قوة ١٠ و ٥٠ من الخيل

هفري فراندو فرير

راسال ٤١٠٠٠٠٠ فرنك - قنطينة

صيدلية قيسرو

Grande Pharmacie Commerciale  
 Rue Curasson CONSTANTINE  
 R. C. 210

صيدلية تباع الادوية الرقيقة الخاصة والتطبيقات الجديدة  
 بكامل انتباه وزيد اقل وتغطي الدواء حسب تذكرة  
 الطبيب بكامل التحري وهي تباع مرآة العين من اعلا  
 ماركة واشهرها وتكمل بالوسق الى الخارج في ستر  
 التطر الجزائر. فاصدورها فانها الصيدلية الشهيرة بهذه  
 الديار تجدون بها مرغوبكم

المطبعة الجزائرية الاسلامية

استنساخ نخب من النسخة الجزائرية لشرع العلم والعربية وفق الطابعة بين ابناء الوطن  
 مديرها «خليل بن القشي»  
 وهي مستعدة لطبع الكتب والصحف والمطويات القارية وغيرها بسرعة واقتان واسعار متبادرة  
 شمارها النظام والاقتان،

IMPRIMERIE ALGÉRIENNE MUSULMANE  
 33, Rue Alexis-Lambert CONSTANTINE  
 Travaux d'Impression en Tous Genres  
 Qualité Supérieure  
 Impressions en Couleurs  
 Prix Inférieurs

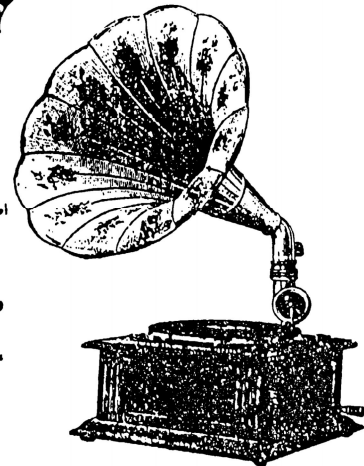
صحن ديسك باتي

ليعلم كافة المسلمين انه يوجد في دار بنبرون الصكائنة بنهج موديس ٣ قنطينة  
 اصحان «باتي» فون من اعلى طراز بها اصوات والمان المشاهير والشهيرات من المزيين والتونسيين  
 وقد احدثت اخيرا اصحاناً من فناء مشاهير قنطينة وشهراتها داخل البلد وخارجه  
 تعطي الصوت بالديانة قطع، ولما صوت رخيم يحرك للشعور  
 ومن التسجيلات التي استعملتها هذا الدار تسجيل الدقة الى عشرة اشهر كان من اصحانها احط منها من غيرها  
 فان من الصحن الواحد باحتين ١٢ فرنكاً وهي مضمونة لدى الحكومة فاطلبوها بالنون اسفله

J. & A. BEMBARON  
 8, Rue Moréas, 3 - CONSTANTINE

بنبرون نهج موديس ٣ قنطينة

Machines Parlantes et Disques PATHE



## الشيخ الشيخ

باسم مدير شؤون البريدة:

بوشمال احمد

نصح الكيس لابيير ٣٣ تنطية

BOUCHMAL AHMED

Administrateur

33, rue Alsia Lambert

CONSTANTINE

تنتشر عمل عدة اصحابها

وابناءهم المرحمة مصرحاً بها

في البريدة ان شأوا لو عفوطة

في الادارة ولا ترد لاصحابها

بشمال



# المنتقد

عن سنة

٢٥ ف

الجزائر

٣٠ ف

جنوس والمغرب

٢٥ ف

بيبة البلاد

عن نصف سنة

١٥ ف

الجزائر

بريدة سبيلة تهذيبية انتقادية - شعارها: الحق فوق كل احد والوطن قبل كل شئ  
تصدرها نخبة من الشبة الجزائرية  
صحيفة المجيس من كل اسبوع

تنتشر البريدة جميع اسبوع

الاعلانات

وربغق فيها مع الادارة

EL-MOUNTAKID

Le Gerant

Among ben Ahmed

## عبرة لمن اعتبر !!

تكلم الدكتور لاورميسكي . على حانة  
الصاه العازك وبهاجهن .

ومن كلامه اذا هو اشار الى المرحب ضم  
مالا يحتاج الى توضيح - ولكن قد تب العلة  
في هجرة المرأة الى العلم ولم يفسد الى علم  
الاعتقاد بالشرع الدينية التي هي مع الحياة والسر .  
ارادى حرية المرأة التي اذا اتى جيلها من  
غارها نعت الى حيث شئت . فنبغ ملا  
بعضها من النص والرفقة ويوح من امرها  
بالنظم -

قل بين حكمه العرب . اكبروا من  
له بيت في الاصل ومن له بروة ومن له  
سكاة في العلم . حينئذ لماذا خاب المرأة عليها ؟  
هل العلم ورد منه الرجل ومنه كسك  
لشبه ؟ هل لا تأتون . حسن من كسك  
ويجب على ذكر الانثى ؟ وعلى كل حال . ان  
كان العلم يمكن القبول والكرامة نور العقل .  
فبيان ذلك عند الرجل واليه . وان كانت  
سكته في عمل الاثورة في الذكورة . ففلائ  
بين . وحاشا ان يكون الامر كذلك  
لمن الدكتور في المرأة العظيمة واضاف اليها  
كل جنبها وعلى هذا عرض كل الشبه  
ولم يحل علم صالحين من وصمة الحياة  
والنفس -

فلك تعصب لا غير . وكل عاقل منصف .  
لا يرى في المدرسة لاينة وفيه الطبية الا  
حكمة وفيه الرخصة الا نصيحة وفي العضة  
الاسلبيه . وفيه الجدية الا وطنية -  
وقد مدح حافظ ابراهيم اتسعي الفادة  
التيالية على شعائرها وهي القاتلة : ذبح الدب  
ولغري جلده .

ولا مدخل لما هل هي غلاة بابلية كازيم  
الشاعر . ارفادة عجيبة كاهر الرابع -

تطلع النظر عن الاختلافات الدينية بين  
المبغضة في الحرية العاديه . روى ان المرأة  
الافريقية احسن وافضل واتق من بعض رجالنا  
التيرسين في بيض صوفهم . وم الشهور  
بلنية . وم الناهون للغير - ولما عن جيلهم  
فصه يتقون ونون زائدة ولوكن الحسكلام  
لان على المرأة الافريقية . فضا حو اسع

قال قوم سلم الامر لهم . تكن السابق في يوم الطراد  
تسل المقصود تحظي بالنسب . وترى خيلك في الحيل الحيات  
قلت ان سلم يا ويحكم . ليس لي الا الى الشرع اعتقاد  
قولكم هذا هراء اصله ما روت هند وما قالت سعاد  
انا لا اسلم نفسي لهم . لا ولا السق اليهم بالقياد  
لست ادعوم كما قلتم وقد عجزوا عن طرد بق او قرداد  
لست من قوم على اصنامهم . عكفوا يدعونها في كل ناد  
كلما اتشد شاد فيهم . قول شرك ذهبوا في كل واد  
كم بنوا قبرا وشادوا هيكلا . وصروح التي بالجلل تشاد  
غيرهم من داعوا في دينهم . وارفعوا في سيرهم (ذر الرماد)  
اتسعي التهم مما بدا . حاضر في افصحه منهم وباد  
وانا نعم هم اكبرهم . كيتا كانوا جينا او فراد  
عالمون طرق البحر وما منهم من لسوى الشر افاد  
طللا جد الردي في سيرهم . وم كم صدم طول الرفاد  
ان سادات الردي قادتهم . بلوم ما حدا بالركب حاد  
وم رديني دعوني نمرتي . ووقا . ما اعتدت تلك المواد  
تلكم السادة ما صدم . عن هدي دينهم في الحق صاد  
لست ادعوم غير ربي احدا . وهو سؤلي وملاذي والهاد  
وله الحمد نقصد حيرنا . بالهدى فوق زراد وايا  
فايدوا ما شتم من دونه . ما عانى منكم ذاك الحيات  
لست متقادا الى طاعتكم . بظلي البيض ولا السر الصاد  
لم اظف ظ بقر لا ولا . ارتجى ما فان من نوع الجواد  
لست اكسر بجرير جدنا . نخرت اعظمه من عهد عاد  
لاشد الرجل ابني حجه . قرية تنفسي يوم التناد  
حاشا لكل بين انه . سوف يقضى حاجتي ذاك الجواد  
لا اسوق الهدى قربانا له . (زبدة) يدعونها اهل البلاد  
وفراى كيتا افنضي . حادث يلبس ثوب الحداد  
للذي الملب رزقي دائما . منه اذ ليس لما يعطي قاذ  
واذا زرت ازر منبرا . بقبور مات من فيها وباد  
دايا ربي لهم سنفرا . راحيا لاسكل في الخير ازدياد  
والذي مات هو الحاج لي . هكذا اتقى ولا اخشى افتقاد  
لا اناى صاحب القبر انت . انت قلوب ؟ انت فو ؟ وسناد  
قائما ار قامدا ادع به . ان ذا عندي كسفر وارنداد  
لا اناويه ولا ادع سوي . خالق الخلق ورووف باليهاد  
من له امارة الحسنى وهل . احد يدفع ما الله اولد  
مخلصا دني له . مثلا . امرا لا امن من زلف وحاد  
حسي الله وحسي . قرب به عليه . رحته في فهو المراد  
(بكزة)

د. الطيب العتيبي

قال : الامام ابو عرين عبد الله

مقالة ذى نصيح وذات فوائد || اذا من ذوى الابواب كان استامها  
عليكم ب نار النبى فانها || من افضل اعمال الرضا اتمامها

## الى الدين الخالص ...

تحت هذا العنوان جاتنا هذه . سعة الاحصاحية العلامة المرتشد صاحب التوقيع  
غلينا بها صدر هذا البند تبصرة وذكرى لقوم يرمون  
والنشد جدى بها كل ي علم تحفته نفسه بمارضها الى مارضها  
يصبح الالة من الكتاب والسنة وكلام سلف الامة  
ويجسكل بشر ما يرد عليه من جميع المارفين . ومن لم يفعل منهم  
و ببق بلفر في المجالس والمواثيق فانه يكون من الجياه الكاذبين المفسدين

ايها الاقوام ان تبثوا الهدى مالكم والله غير العلم هاد ؟

ماتت السنة في هذي البلاد . قبر العلم وساد المجلل ساد  
وفنا داء اعتقاد بالملل في سهول القطر طرا والتجاد  
جد الكلك هوا ؟ شيخه ؟ جد ؟ ضلوا وضل الاعتقاد  
حكوا هادتهم في دينهم . دون شرع الله اذ هم الفساد  
لست منهم لا ولا مني . ولم يداوهم يوم المعاد  
يوم بان الخلق في الحشر وقد نشروا نشر فراش وجراد  
يوم لا تنفعهم معذرة . واظن ماوام بشس المهاد  
يصور الساكن في اطمانيها . كما احرق منه المجلد عاد  
وكل الله بين حل بها . جمع اسلاك غلاظ وتشداد  
اكلهم فيها ضريح شريم . من حبيب ابسهم فيها سواد  
كلما فكركت في ارمم . طال مجزى وتنشأ السهاد

ايها الاقوام ان تبثوا الهدى مالكم والله غير العلم هاد ؟

اتنى انصحككم نصيح امرى . ماله غير التي والخوف زاد  
ككلما ينقص يوما عمره . خوفه من هول يوم الحشر زاد  
ما زرعتم في غدا تلقونه . ليس يجدى ندم يوم الحصاد  
ايها السائل . عن معتقدي . يبتنى مني ما يحوى القواد  
اتنى لست ببديع ولا خارجي دابة طول السناد  
بحدث البديعة في اتوامه . فتمم الارض نجدا ووهاد  
ليس يرضي الله من ذى بدمه . عملا الا اذا تاب وهاد  
لست ممن يرتضي في دينه . ما يقول الناس زيد او زياد  
بل انا متبع نصح الاول . صدموا بالحق في طرق الرشاد  
حبيبي القرآن فيها قته . ليس لي الا على ذاك استناد  
وكفدا ما سته خير الوردى . عدي وهو سلاحى والعتاد  
وبذا ادعوم الى الله ولي . اجر مشكود على ذاك المهاد  
منكم لا اسأل الا اجر ولا . ابني شمسكم بله الروداد  
مذهبي شرع النبي المصطفى . واعتقلاى سائي ذر سداد  
خيلني ؟ علم وذكرى نظرو ؟ في شؤون الكون بحث واجتهاد  
وطريق الحق عندي واحد . مشربي مشرب قرب لا اجهاد  
لا اري الاشياخ في قبضهم . كل شي بل م مثل البباد  
وعلى من يدعى عبر الذي . قلته اثبات دعوى الاعتقاد

~~~~~

## ملخص الاخبار

نبأ عن العالم

## الاسبوعيات

## همس الحكمة

وبينا الأفرنج يجهلون في كشف حقيقة جديدة، ترى أبناء جنسنا مهتمين ببطل الكاذب، القذبة ولا يظلمون عفا بدلا - وفي جميعياتهم لا يتكلموا على الأسفار والمعارف والرياضة الهندية وغير ذلك وأما على كرمنا الأولياء اذ يصروا طویل ليلهم بقتيل وقاتل - ليت صاحب العالم درس سيرة الانبياء

## البنان قوم !

يؤمنون في الجالس لمائة بانتقاد  
بعض ما يثرون عليه من الآراء الحرة  
المشورة على صفحات الجرائد  
وعن تشكر همتهم على اعتناهم  
بصحف بلادهم وننتقد طهارة ضائهم  
وحسن نيتهم فيما يتقدمون ولكن طهارة  
الضمير وحدها لا تنفي في الانتقاد شيئا  
أي صاد لهم عن الصراحة والجهر  
بما يدور بخلفهم ولدينا من الصحف ما قبل  
كل انتقاد ولنشر كل فكر  
إنا لانحب احدا عما ينكره  
علينا من نشر آياتنا ما دام لم يفت خطيا  
على منبر الصحافة عارضا رايه على التكرار  
العام كما عرض ذلك من قبله من أنكر  
عليه

وهناك يسبح من الكلام على  
قدرة فقه ما يحكم به سلطان الحق

## ملاحظات

نلفت الانتظار ثابته الى ما صدرنا  
به التصديحة المنتقد بها هذا العدد  
قد عرض السيد خالدي محمد اللوموش  
لتسليم المرأة وهذا موضوع غيب لكتابنا  
ان يطرقوه .  
لنعتبر من مقالة الجزائري بان  
الامر الضعيفة كانت بين الامم القوة  
كالمسلح تتماشوا بها وعليها .  
قد عرفنا التقيد الذي وثاه الشيخ  
عسول مؤيدا للشرية محبا في اهلهما  
بيداعن المستندات السخيفة واهلهما وكان  
تلميذا قليا للامانة الشير الشيخ محمد بن  
البراهيم فلهذا نشرنا مرتبه اعترافا بفضل  
على العلم واهله وغنى لآزمن الرجال الا  
بالاعمال

## نشأ

دموع الشراء

تحت هذا المنراف جابنا هذه القديدة في ربه السيد محمد الطيب بن أبي القاسم  
قائد الباشة للعلم الاديب صاحب الامعة قال :

تندد حزنا لا تروم قرارا  
حكذا الشمس تدارق الاقمارا  
والعين تذرف دموعها المداردا  
يا ليتك حنا يملن الانذارا  
شمل البرية حكمة اطوارا  
عشى مقام اسكندر او دارا  
في حين ان نستعكر الانصارا  
هذا السكوت استلقت الانتظارا  
عضب فتفكر جهرها اسرارا  
من اللغز من يتعمق الاخطارا  
يدع الكوارث في المجال اسارى  
ماذا دهال بعدت منا مزارا  
وعيونهم تزدري الدموع غزارا  
يوم الفراق من الهيام سكارا  
وتتيلهم بقاتك استبقارا  
صكبا تال سادة وفغارا  
سلاسة تهمة تستجلب الاراردا  
عظمى فالت ذلة وصغارا  
حيث الجنان جسها تشاردا  
حيث الحسان تفاخر الاقاردا  
كاس الرحيق يديها استناردا  
مامات من قد خلف الاختيارا

ياراحلا ترك القلوب حيارى  
اكذا الاسود تذاقر الاجام ام  
فالجسم ذاب من الضني لقرانه  
يا شاتنا بالوت لا تفرح فقد  
صوت النية نافذ لا يتنى  
لو كان دارى واحدا لقامه  
يا هاجرا عجا تركت جوارنا  
ما بال صوتك خافتا قد رابنا  
قد كنت تتعمق الصواب يقول  
من للتغافل والمكاد والندى  
من كان ذا عزم كلود واسخ  
يا طود المغاخر والسلا  
تم بين قومك كي ترام خشا  
غلب الخشوع عليهم قرام  
قد كنت تحترم العلوم واهلها  
قد كنت في الحيرات تسمى جاهدنا  
وعلى الصلاة محافظا وعلى الص  
ولطالما ناضت كل رذيلة  
(يا طيبا) حيث السادة سر الى  
حيث الزدبان والشارق صفت  
حيث النبي محمد يتي الوري  
ثم هاننا في روضة متنا

عسول بن علي بن عسول الميدي الشريف

## مخبر من ؟

ذيم سافل ان نال غرضه علق له وسام  
اللذة وعد من المسكين وان تشرع بال  
مكره الذي يراه دهاء فخر صرما  
للدين وللم قال الناس رجح كيداه  
عمره  
و : من هذه الحثالة لمن يمرض عن الامر  
بمد خيته منشدا  
اذا نصرت نفسى عن الشىء لم تكن  
اليه بوجه آخر الدهر ترجع  
ومنها من يلج بابا آخر عاصه يحد فيه  
ما تحفف ألم خيته وهو اخس الشخصين  
واحد منهما من ياتي ذلك لفائدة  
غيره الموهومة

عند المكتوبين بجمال احتياهم  
ان الحيلة والدهاء صفان لا يتناقض  
بالر مدح ولادم لدعاه بل لتانيهما  
فن هذب طباعه وقوم اخلاقه  
حتى جعل تيك الصنتين عليه التحصيل  
غرض فيه شرف ومجد فهو ممدوح  
هذه المقالة ان بلغ مأساه ومذود ان  
كبا به الجواد  
ومن ربي تزية الاهال احسن  
منها حتى جعل فايته منها غرضا شخصيا فهو



المنتقد

لبنان  
بانتظار

موضوع

عليه جائزة

تثرت مصيقتا البرتر ، ع ٢ حكاية  
رشيد السلم وفانسا المنقرس وما شابنا نفا  
عما واديا الراجب غمود لها فرنسا القنبية سواه  
ولكنما لهنسا ويا في نيل المنقرق فلما شراليند  
بذلك ادركه من المم ما صارلا قلا تقضي  
عليه فاق غيد المسلاوة .  
فالنتقد يفرح على التواء ان يترار شيدا  
يا لاجهار عشرة ايات والنتقد يحكم لجنة في  
اختيار احسن قطة بعدد اول وبعد ثلث  
فيصلي لالول لانتراكا من سنة في المنتقد والثاني  
من نصف سنة وينشر التظنين وله الجار بيد  
في نشر غيرهما والادارة تقبل مايرد عليها الى  
نهاية شهر صفر .

حول النادي

ياشر الحقبة التي قبلها ببرونشال فاحظرت  
القانون في اقرب وقت فلها الشكر والتناء ورجاءنا  
في مجلس الادارة المنتخب ان يسيروا بهذا السير ولا  
على اللجنة العامة ملاحظة تصوح متهدينا في  
العدد القادم

سائد لشارح

ثم اقتبعت الى عين التكرور فخالفت بها  
جما من رجالنا التامنين ومن بينم الاديب  
الفاضل السيد علي الورتلاي الملم يسجدنا  
فكان لي السائد الوحيد في سجلي قضيت  
منها وطرا حسنا ما يترامي من شعور بها وهي  
كذلك لولا البارون بها اول الملحد  
وسها مررت بالسيد اميرين غراب ناكم  
القرى وثارت وانا له من التاكير الى ام  
البواقي حيث وجدت الفاضل الاديب السيد  
يقيم الزنداني والسيد الجرجي السلكان سبل  
التعليم بالمعهد التربوي المصور فها مويروا  
شروع الشبهة ووجدت من مجموع القدم  
اكراما ومعت الله ان يام القوم الاتحاد وجمع  
الكلفة حتى لا يعد الدخيل جلا ويقي الاهالي  
في ارتياح وسلام  
نائب الشبهة  
عبد المادي السنوسي

السرية الفرنسية الحالية

يستعمل ابن عبد الكريم اسرى  
اسبانين في مد الاسلاك التليفونية  
وتليس الطرق بالمجادة . كما استعمل  
اسرى المليون لمد خطوط حديدية بالجزائر

من تركيا

توالي محكمة الاستقلال اصدار  
احكامها على الثائرين والميادين والتبشئين  
طلق مصطلح كمال زوجة بذلك  
الحبة الكلية واحسب ذلك من مجاوزتها  
الحل في الحرية

من مصر

اصدر الشيخ علي عبد الرازق كتابا  
في الاسلام واصول الحكم زعم فيه  
نه ليس للاسلام خلافة ولا امامة ولا  
حكومة ولا تشريع سياسي ولا قضاي  
وانه دين روحاني محض كدين النصارى  
في فهم البروطيسطانت . قررت شيشة  
الازهر محاكمة تأديبا امام لجنة عليية  
دينية وهذا الشيخ عبد الرازق من العلماء  
المتبحرين في الازهر ومن تضاف  
الحاكم الشرعية وهذا من اعجب المعجب  
في العلم والدين

زاد في هذا السيف امير الشعراء  
شوق بك سوريا واحتفل به اهلهما  
يليق به ويستحق القراء ببعض ما قيل  
في تلك الاحتفالات .

هنا وهناك

مررت على الشبهة الجزيرية ان اجول لها  
فرقت هنيئة . مترددا بين شكائين ما اجل  
كلاهما لدى وبعد لاي يلم من الجهد رايت  
من الغرم قصر الاسل وركت المال ( ولات  
الامانة سامة تران ) فاندت تسليمة لزوم  
الجلب .  
وعلى بعد ايامي ثلثي الاثنين المتكاثين  
يقول الشاعر  
لا تلم كفي اذا السيف نا  
صح مني الزوم والدهر انا  
ويك التطار لاحد عشر ليلة خلت من مجرم  
فاثقت الا رواع يسوع على الطار البيون .  
فوجدت الفاضل الشيخ حامد بن بلخير المدرس  
والامام محمد سبترين ينظرني بالحطة مع جماعة  
من سرة البلد ناكموا مناري واعربوا عن  
وطنيتهم بما يشكروهم عليه المنتقد الا غر وكل

اجل رعاية نشرت في اللطائف الصورة  
رواية

## الشيخ الاسود

( التتم الثاني )

الطريد

والعواطف التي كانت تنخيلها  
وهي تكذب الرواية وكأنه ادرك  
سر الرواية وروحها وقد احدثت  
نظرها في انهاء الصلة بوضع بصرها  
على امره في الصنف الا خير  
تجلس منيرة وقد مضيت



تاجر عربى من لافنسنة بلانسية

**دكان السيد بو الحروف المولود**

بلاس دي قاليث عدد ١٠ قسنطينة

**BOULAHROUF MOULOU**

COMMERCANT

R.C. CONSTANTINE 82 10, Place des Galeries, 10 TÉLÉPHONE: 4-47

CONSTANTINE

يوجد به جميع الآلة البيرة المريرة والصوتية والقطنية كما يوجد به جميع أنواع الحارم على اختلاف أشكالها  
فأصنوه فإنه محل الأمانة والثقة والمساعدة في الأسواق  
ومن أرد من الخارج أن يرسل له ما يحتاجه فليخبره بريدنا أو تليفونا رقم ٤٧-٤٨

القوة الاقتصادية

**اتوموبيلات «سيترين»**

قوة ١٠ و ١٥ من الحيل

هيري فراندو فرير

راسال ٤١٠٠٠٠٠ فرنك - قسنطينة

صيدلية قيسرو

**Grande Pharmacie Commerciale**

Rue Caraman CONSTANTINE

R. C. 210

صيدلية تبيع الادوية الرقيقة الحافظة والتطبيقات الجديدة  
بكاليل لانتاه وزيد اتقن وتطلي الدواء حسب تذكرة  
الطبيب بكامل التحري وهي تبيع مرآة العين من ادلا  
ماركة واشهرها وتكفل بالوسق الى الخارج في سائر  
القطر الجزائري. فتصدها فانها الصيدلية الشهيرة بهذه  
الديار تجدون بها مرغوبكم

**المطبعة الجزائرية الاسلامية**

استنساخ نخب من النسخة الجزائرية لنشر العلم والعربية وفن الطباعة بين ابناء الوطن  
مديرها «خليل بن القشي»  
وهي مستعدة لطبع الكتب والصحف والمطبوعات القارية وغيرها بسرعة واقتان واسعار متبادرة  
شارها «الظلم والاقتان»

**IMPRIMERIE ALGERIENNE MUSULMANE**

33, Rue Alexis Lambert CONSTANTINE

Travaux d'Impression en Tous Genres

Qualité Supérieure

Impressions en Couleurs

Prix Inférieurs

أنواع الصياط للرجال والنساء مطروحات الجلد على الشكل العربي باعثة

ابن ابراهيم المصري بن محمد وشراح الشريف

بالروكوب عدد ٢ قسنطينة

ARTICLES INDIGÈNES

AVENUE MAISON BENAHATI FONDATION

**Ben Brahim Larbi & Charaf Cherif**

2, rue Combes, 2 - Constantine

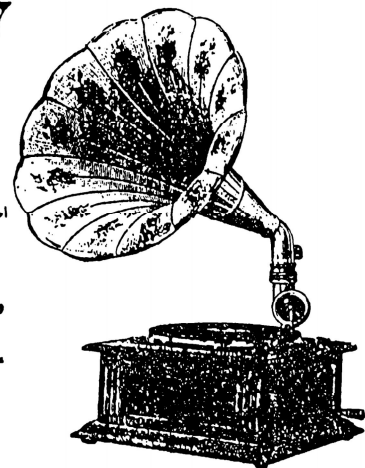
**صن ديسك باتي**

ليعلم كافة المسلمين انه يوجد في دار بنبرون السكينة بنهج موديس ٣ قسنطينة  
اصمان «باتي» فون من اطي طراز بها اصوات والمان المشاهير والشهيرات من الفرنسيين والتونسيين  
وقد احدثت اخيرا اصماتا من غناء مشاهير قسنطينة وشهيرات داخل البلد وخارجه  
تطلي الصوت بالديانة قطع، ولها صوت رخيخ يحرك للشعور  
ومن التسجيلات التي استعملتها هذه الدار تأجيل الدفع الى عشرة اشهر كما ان نحن اصحابنا احطت نتمنا من غيرها  
فان نحن الصن الواحد باعنا ١٢ فرنكا وهي مضمونة لدى الحكومة فاطلبوها بالنون اسفله

**J. & A. BEMBARON**  
8, Rue Morde, 8 - CONSTANTINE

**بنبرون نهج موديس ٣ قسنطينة**

Machines Parlantes et Disques PATHÉ



## الاستقلال

نشر عمل عدة اصحابها  
وبعضها تهم الصريحة معروجا بها  
في الجريدة ان ثارا او مخفوفة  
في الادارة ولا ترد اصحابها  
بحال

باسم مدير شؤون الجريدة :  
بوشمال احمد  
نعم اليكس لايبير ٣٣ قنطية  
BOUCHMAL AHMED  
Administrateur  
33, rue Alexis Lambert  
CONSTANTINE

# المنشقة

عن سنة  
بالجزائر ٢٥ ف  
بونس والمزرب ٣٠ ف  
ببنة البلاد ٢٥ ف  
عن نصف سنة  
بالجزائر ١٥ ف

نشر الجريدة جميع اشراوع  
الاعلانات  
وبتفق فيها مع الادارة  
EL-MOUNTAKID  
Le Gérant  
Amor ben Ahmed

## محاضرة في الاتحاد والتعاون

القاعا الشيخ ابراهيم الطيفيش في جمعية تعاون جاليات شمال افريقيا

تخلق لما يراه ولم يوت ما لوتني ارتك من قوة  
القيم والتفكير

ذلك لانصراف انكارهم الى كل ما يقتضيه  
تأخر القاء وحفظ الجامعة القومية من كل  
الخلل واحدا

لسا مشر المدين تراه الى ما يلي طيا  
قوة الارادة وصقل العزيمة وما يتي فيها القوي  
الغنية . لا يرايت كثيرة وكيرة . بل التران  
كاف لاجياد الملكات الباعنة الى الفاعر وكتر  
قيود الشقاء والاندفاع الى كل عمل تمدد به  
الهيئة الاجتماعية او الجامعة العامة

واما نحن فتراه بسبب الاهمال وترك العمل  
بتفضيت ذلك الى قوتين غلبتين هما تروا  
الاتحاد والتعاون فمن اهملها فقد ضيع مجده  
ومن كان يجلده مضيقا كان لغيره اضعف  
ولطرت الامة الاسلامية الى الصدور لاول  
الذي كانت فيه منجعة الى جهة واحدة وهي تروا  
عظمة الاسلام بين الانام . ولها غاية واحدة وهي  
الفرز الاكبر لاجلاد وانصاعة وتعاون بديوان  
تعزيز القوي التي فيها حواجز لما اقترعها ما يشاهد  
ان من الانشكان والخلل الذين كاد يذيعان  
بها ابني سبا ( لا فخر الله )

واما ان هذا هو معني قوتي عز وجل  
« وان يجعل الله للكافرين في المؤمنين سبيلا »  
امسحت الشعوب مرتبطة بعضها ارتباطا  
التراد كل يسند من الاخر ويسعين بواجبه  
اذ الاتحاد والتعاون هما اساس السران . وركن  
سعادة الامة . فكل شعب بل كل قبيلة اغفلت  
بمدارك افرادها الى حد اقطاع كل قسم الى ما  
يخصه فقط بدون ان يشعر بالجامعة العامة التي  
تستندى هيته الاجتماعية وتنتها يشته نانا تكون  
عرضة للهب وطعمة للاخطار .

كل قوة ظهرت في امة فهي نتيجة رقي  
اجتماعي سواء كانت قوة سيلية او عابية  
او اقتصادية

ان سقالة التعاون لم تقف عند كرتها بين  
افراد شعب واحد بل تجلوزت الى حد ان  
اصيبت محط انظار سلة الام وقطعة الاتحاد  
اذا كشفت الحال ولا سها بد اللحة القوي  
انه لا تطلع حال الامة ولو بلغت من القوة  
للملح الاظم والاتحاد مع الاخرى والاستعداد  
من قوتها فاشد حاجة اليه الامة الواحدة  
والوطن الواحد الى الفطن والاتحاد على ما يدر  
علم بالحاجة وما احرجهم الى التعاون وما كان  
يوما احدث من الناس شفتينا عن اخيه في حاجة  
نحبه فكيف يبايشه راسه وبلواه اليه ترتيل  
بها وتغلب عليه الصلحة للتركة .

« عن الحاج »

ان حية الامم والشعوب والاحزاب لما اسودوا  
تتوقف عليها الا ان بعضها ضروري وهو  
كلاسيك لثبات التمسك بالثابت الاركان . نيسراها  
لا تستقيم حياتنا ولا تتم نتيجة بلودها فالامران  
الاسياني هما الاتحاد والتعاون ما ظهرا في امة  
الا زالت منتفعا من العظمة والكبر والتمسك  
بشأنه الغر والمبالا وكان لما القدر المل في كل  
بحال

الاتحاد والتعاون امران اسليان لكل عمل  
تحتاج اليه الهيئة الاجتماعية بغض عن الاخلاص  
وحليها لا يبرجدان في نفس الا وكنا معه  
ولولاهما ما رايانا لشعب من الشعوب بطورا ولا  
قوة ولا سلطانا ولا نظاما شل .

اليها تشير عدة آيات في كتاب الله العزيز  
الذي لا ياتي بالظلمة الا بنور . ولما من شانه  
كقولك سبحانه . وسبحنا كثيرا ونسبحك لساننا  
فالتعاون يقتضي التعاون فما يتناول الطرفين من  
الصالح والا فلا جرد التعارف المتقي  
وتصرح اخري بها كقولك سبحانه وتعالى

« فكل من افرد البشر يجد غام حاجته عند  
اتصال الناس مطبوعون على التقصا ومضطرون  
الى اتصا ولا سبيلا الى التمسك بدون التعاون .  
فالتضرة داعية الى حال تجمع وتزلف بين  
شبات الاشخاص ليقيموا بالاتفاق والاملاص  
تلتخص الواحد الذي تجتمع اعضاؤه كلها على  
التعل الواحد النافع له  
من لم يدرك ضرورة التعاون لا يدري  
كيف يحافظ على واجباته الخاصة فكيف  
بالواجبات العامة . ولا يدري كيف يعيش في  
وسط من الامم

بالاتحاد والتعاون زرى لسانا اما ثاني  
بمجال العران واقتراع مواد الحياة ما يدعش  
له الضيف حتى يشك في قواه العقلية كاهنا لم  
والا لتضاف حول مقالاتها والممل  
ببناصتها وفي الحتام نهى انفسنا بهذه  
النهضة نهضة الصحابة الحرة .  
المولود بن الصديق  
الحافظي الازهري

من لم يدرك ضرورة التعاون لا يدري  
كيف يحافظ على واجباته الخاصة فكيف  
بالواجبات العامة . ولا يدري كيف يعيش في  
وسط من الامم

بالاتحاد والتعاون زرى لسانا اما ثاني  
بمجال العران واقتراع مواد الحياة ما يدعش  
له الضيف حتى يشك في قواه العقلية كاهنا لم  
والا لتضاف حول مقالاتها والممل  
ببناصتها وفي الحتام نهى انفسنا بهذه  
النهضة نهضة الصحابة الحرة .  
المولود بن الصديق  
الحافظي الازهري

## تقدم الى حافة

لحضرة الملائمة صاحب التوقيع

الحياة لما دخلهم من القنوط فأخذوا  
يتبطون المدم والزائم للسواد الاعظم  
وغير خاف على البصير ان اليأس  
موت وان الوسائل المشروعة في طلب  
الحياة المدنية من الواجبات الانسانية  
ومن تعدته نفسه بهذه الوسائل ولا  
اهتر لالاماني المالية مساواة لبني جنسه  
فلا يد في الحقيقة من النوع الانساني  
الا صورة . واعظم الوسائل الشرعية  
في طلب حياتنا الانسانية هي التشيع  
من حياض العلم القديم والحديث . وقد  
جاءتنا الشرائع الساوية بان موت الامة  
بانتزاع العلم منها وحياتها بانتشار العلم  
فيها وتشهد لها الطبعية والوقائع  
التاريخية

واما الموارد الخارجية كالاستيراد  
الاروبي فلا بد مانا ذاتيا من الحياة  
الطبيعية لامة اشربت محبة العلم وناهضت  
بتنازع البقاء . ولئن علقت الامال في  
هذا الميدان ميدان النهضة العلمية انا  
نعلقها على قنطية وهي العاصفة في  
بت الروح العلمية ومكادام الاخلاق من  
قديم العهد وهاهي اليوم تريد الرجوع  
الى ماضيها الجيد وتحفظ على مزايا  
تاريخها بفضل شياها الناهض بعد ان  
كادت ان تعلق بصواحبها من مدن  
القطر الاخرى .

فالجزائر كانت بالامس تعبر عن  
امانيها صحيفة واحدة وتمزقت اليوم  
بصعيفة ( المنشد ) والابنتان تمزرتا  
بصعيفة « الجزائر » كان النجايح خطا  
خطوة اخري الى الامام بصدوره مرتين  
في الاسبوع وهذه النهضة المباركة لم  
يتقدم الجزائر لها مثال في تاريخ  
الصحافة فاقطع يشكر هؤلاء البطلان

من حياها الطبيعية زهاء قرن .  
واصبر من هذا وذلك ولوج  
البأس في قلوب كثير منا فركنوا الى  
الرضا واستسلموا الى جبوب المواقف  
بحكم القضاء والتقدم وهذا الفريق سيغ  
الرواح اند ضرا على الوطن من الذين  
جويون اليه سهام المراقيل في طريق

ظهرت في عالم المطبوعات صحيفة  
« المنشد » لمديرها المسؤول السيد  
بوشمال احمد واطمنا على العدد السادس  
دون الاعداد الاخرى لعدم وصولها اليانا  
تجنبنا سطورها فوجدناها صحيفة حرة  
منصة بالنيرة الصادقة على مصالح الوطن  
سوقة بالزم والثبات على مبدئها  
مدنوعة بمامل الاصلاح لوحدة الامة  
الجزائرية رائدها الحق والصراحة  
وغايتها خدمة الوطن الجزائري

يسرنا جدا ان نرى هذه الطلائع  
طليعة في تقرير الواجبات الوطنية امام  
الجمهور الجزائري ليطمح حق التأمل  
بين النشاة وفي دفع القناع عن المغالقات  
النامسة لتكون محط رجال آمال الشعب  
وحي ازالة المحجب والاهوام الخيالية عن  
قلوب غلف خيمت عليها عناكب الخمول  
والجود

معنى على الجزائر حين من الدهر  
وهي سكرى بجمرة الجهالة وغائبة عن  
عالم الحياة الحقيقية حتى سلبت منها  
حقوتها وبقيت اشبه بطائر غريب  
مقصود الجناح في فلاة لاراحم به  
الا الله

وقد قامت ولا زالت تقاسي  
الشدائد والمحن في حالتها المدنية حتى  
اصبحت في عزلة عن العالم المتحدن بحكم  
القوانين الاستثنائية التي يستنها الحداد  
من حياتها الطبيعية زهاء قرن .

واصبر من هذا وذلك ولوج  
البأس في قلوب كثير منا فركنوا الى  
الرضا واستسلموا الى جبوب المواقف  
بحكم القضاء والتقدم وهذا الفريق سيغ  
الرواح اند ضرا على الوطن من الذين  
جويون اليه سهام المراقيل في طريق

## الأسبوعيات الاحلام الطائشة

ببازنك عن اللبث قل هو خفة الدتل  
وفناء السبر وفيه الاخلاق وانحراف المزاج  
البكري وتزول اليد  
وان شئت نزل هو جمرعة من الزدائل  
تجعل صاحبا لا يثق اراه غلطة رسما ولا  
يتبع يد حذرهم فيستحسن اليوم ما مستقبه  
بلا مرس ويتبع نداء ما عله الله على اليات عايد  
وبكنا فلذا عرضت قضية جعلت  
الغلاب خربة لا توب وذهبت الاره فيها  
مذاهب شقي دمه طيشه الى الاختيار  
لا تدرى الترق المظلمة غير سائل من احقة  
ما تدبره اليه ولا اخذا لغيره حقه من  
سيرة الاختيار

لكنه لا تنجلي الاشياء او نهجها  
حتى نرم به عارضة اللبث فالتق الآخر  
ويتفق بشفقة على اصحابه الاولين وبالغفوة  
لا تفرق الفقرة به فتدبر في التوت ويصبح  
لا اتي هؤلاء ولا الى هؤلاء  
والله في الضمير والذات والذات ان كان  
سيرة اللبث الغلب او بيازة ( الجالعة )  
في جوار خروجه لاصحابه غالبا اذ لا يمكن من  
الخبرة في ايدي الناس ما يجعل لكلامهم  
نقدا من الاعجاز  
وتكن البلاغة الكبري والجماعة الدنيا  
اذا كن هذا من الملوك او لشخص حسب  
ما يراه في اليوم حيث لا يكون ضرر فامرا  
علي انهم ووراثهم عالما عليهم خسران  
بانهم ذاك ايضا من الناس ما يتقون  
به آراءهم من زهرة القول وملازمة الحديث  
خصوصا السنج وضفاف القول ومن لا  
يتصدرون على القاطع الدرون المدهر من  
المجس

وما هاته المذاهب الثلاثة والمثل القاسدة  
التي شئت كل الترتيب الهادية في سبيل  
فهمها ما الله به عليم الا ولديه تلك  
الانكار في كل زمان ومكان ولارادنا البسط  
في المودوح لما وجدنا لذلك جلالا لا في  
المجالات النخسة

قلت لك ايها القاري ان الفتنة في  
الطبقة الجليلة تلبية الشر وشبهة المبدوي  
لا يبرن

الامر الاول ، عدم العنف الناس عليهم  
والاكثر بالقرام والناسام

والثاني ، ان نهم هذا لا يصل بهم الى  
حد المس بصعقمة الدين والادواء يبادي  
الدرية اذ لا يملكون يبادي اخرى تطبع  
قوهم اليها كينها كانت صحتها  
اما لا تخرون فيها في ادمهم من القاريين

## نحن تاريخ قديم !!

تحقق ان الانسان كلما قطع مرحلة  
الى الامام الا حصل له تطور وحي .  
وبدي . وعادي . . . . . ولما ان كان تواترا  
ونزاعا يطعمه الى الاستطلاع على ما مر  
في المصور الحالية . من حوادث وعادات  
الامم الماضية . . . . . دونت التواريخ ليجيل  
فيها النظر . . . . . ويطلع على ما غير  
غير ان الشعوب الراقية والامم  
التي اخذت تسطا وانرا من السادة  
لم تقف عند هذا . . . . . لان الناظر  
لا يستفيد من التواريخ عدا تخيلات  
وهمة . . . . . وتصورات نكرية . . . . . ولان  
غالب الناس عاميون لا يحسنون القراءة . . . . .  
فأحدثت ما هو اكبر فائدة واكثر نفا  
اخترعت آلات التمثيل الكهربائية  
واست الجسيمات التشيلية . . . . . حتى تمكن  
كل فرد سواء من الخاصة او من العامة  
من مشاهدة الاجيال السالفة وما وقع  
في أزمنتها عيانا  
لكننا نحن مشاهير المسارين عمرا  
والفريقين الشالين خصوصا في غنى  
ما حاول اولئك الذين تبوءوا القصد  
الاعل وابستهوه ويضفوا في سبيل  
الوصول اليه مهجهم الخالية . . . . . وافقوا  
الاخلاق الطارفة والتالدة . . . . . اذ لو  
اتدنا بهم وساذينهم في تأسيس المراسم  
والسنيات يمد هذا العمل من باب  
( تحصيل المالح ) لان تشخيص الشيء  
يحتاج اليه من وقت عتاء ثم عتاء . . . . .  
اما الراية في . . . . . واحدة فلي يحتاج  
قديم . . . . .

وتتل في ارض التلال . . . . . وبلاذ  
فأحدثت ما هو اكبر فائدة واكثر نفا  
اخترعت آلات التمثيل الكهربائية  
واست الجسيمات التشيلية . . . . . حتى تمكن  
كل فرد سواء من الخاصة او من العامة  
من مشاهدة الاجيال السالفة وما وقع  
في أزمنتها عيانا  
لكننا نحن مشاهير المسارين عمرا  
والفريقين الشالين خصوصا في غنى  
ما حاول اولئك الذين تبوءوا القصد  
الاعل وابستهوه ويضفوا في سبيل  
الوصول اليه مهجهم الخالية . . . . . وافقوا  
الاخلاق الطارفة والتالدة . . . . . اذ لو  
اتدنا بهم وساذينهم في تأسيس المراسم  
والسنيات يمد هذا العمل من باب  
( تحصيل المالح ) لان تشخيص الشيء  
يحتاج اليه من وقت عتاء ثم عتاء . . . . .  
اما الراية في . . . . . واحدة فلي يحتاج  
قديم . . . . .

واذا ما نظرت الى المدن . . . . . وقد  
تحسنت بعض التحسين . . . . . فالتك تجدها  
لا تبد عما ذكرنا . . . . . فنعن اذن تاريخ  
قديم . . . . .  
« خشاش محمد الصالح »

## الدستور الادبي

١

تبرع احد اقراء الاميركيين سنة ١٩١٦  
بقصة آلاف ريال تطعي لن ينع اضل دستور  
الذي يصله الاولاد في المدارس العالية وعين  
لذلك بلنة من كبار الاساتذة يلجأها ٥٥ ردا  
لحكت للرد التالي بالجملة وقد ترجمه بصرف  
كثير

كن قويا في عزمك . في كل يوم تزداد الشؤون  
التي عليك ان تبدي فيها حكا فيثر في حاضرك  
ومستقبلك فلا تدع خلفك عارضة تنكب بك  
عن السيل السوي . ولا تكن ضيفا بل كن  
حكما وبدا ان تبلي ححك في امر من الامور  
كن حازما . ليكون لك فرض علم شريف

كن قويا  
كن قويا

كن قويا في عزمك . في كل يوم تزداد الشؤون  
التي عليك ان تبدي فيها حكا فيثر في حاضرك  
ومستقبلك فلا تدع خلفك عارضة تنكب بك  
عن السيل السوي . ولا تكن ضيفا بل كن  
حكما وبدا ان تبلي ححك في امر من الامور  
كن حازما . ليكون لك فرض علم شريف

المعرب ق . س . . .



## ملخص الاخبار

### انباء عن العالم

عن الريف  
لا تزال القارة الفرنسية تصل الى الريف  
وسيلع مدعها في آخر الجارى الى مائة مليون  
وهذا يامن من كل انهم  
وقع احصاء بمل الطيارات وينب  
هذا يد التبوية التي تريد مع اربال الطيارات  
لجرب الرافية

رجع المبعوثان السيلاني (نوردا واسيانا)  
من ميللا واطاعة بعد انظارها لسفره جداركريم  
هناك وبهم قدم الاخيرين لم تبلغ لهم شروط  
الصلح

لا يقل عدد آلات التليفون اللاسلكي  
بالريف عن ثلاثين وهي مستعدة ببيع اخيه  
الريف ويامر جداركريم السيل البض من شخصيا  
وله آلات اخرى بعدة مواضع اجنية في البحر  
والا دية وعظم البلدان يقدر براسلها ان يمل  
جميع الاخبار الاورية ولا اخرها يتفق بشؤون  
فرسا واسيانا وما يعيا له من العلة وله اخيه  
علم هذا القن  
عن الدروز

لا زال الدروز يحاصرون لسيرة وتو بها  
الان جال على طريق الطيران

طلبت الدروز في هذا كسرتهم مع فرنسا :

١ اخلاء جبل الدروز من القارة الفرنسية

٢ بناء كل ما خرج الطيارات الفرنسية

٣ حرية بيع السلاح في جبل الدروز

٤ تقليل عدد الموظفين الفرنسيين الدارين

الى خمسة . طلبت اخرى للطيران بانها :

الحرية التامة لبلاد سوريا ويكون لها

برلمان وقوة عسكرية ودولة وطنية بلك او رئيس

ملك مستغنيات بيروت دمشق والبرمي

مكتب الدليل مابل

يتواصل بعث التجديد الى بيروت قد

ارسلت خمسة آلاف طلها بيسة لآل اخرى

اغصت السكة الحديدية بيروت دمشق

بالبلد . ويستلم لحم القردة الدروية لان

ومعهم لحم مدقق بسبب ثروة عامة

( بكل احترام )

عن تركيا

جاءت النيابة التركية الى جنيف للدفاع

عن حقوق تركيا بالوصل الملم جمعية الامم

وهذه المناسبة كتبت جريدة « كيه بي سي » ما

يلي :

« فليكن الرسل نقطة لا تم تركيا بها .

ولذلك فكرة نابة النير عا .

يكون حكم جمعية الامم عدم التفتيد ان هي

حكمت ضد حقوقا

حكم جمعية الامم بالشفة يظهر لنا انها عركية

بايدي الاخرية ولكننا لا نلنا دافع عن حقوقها

ولسع لحقيقته بزم صحيح اسك طليك ورواطك  
كن قويا قويا يمتد طليك  
كن قويا في عزمك . تمر السنين قصير بك  
غور السن التي تكمل فيها قوى الشبان والفتيات  
اي حينا يصيرون رجلا ونساء حافظ على هذه  
القرى ولا تسي اسعالمها فسادك السبقلة رهن  
سالك الصيحة فاندرها قندرها وامن بها .

كن شجاعا

كن شجاعا في قولك . لقد سمعت كثيرا عن

الشجاعة الجسدية وانت تعجب بها ولكن هنا

لك شجاعة اخرى هي الشجاعة الداخلية وهي

معلم الاحيان ابد مثلا من الشجاعة الجسدية

الفتا والشجاعة فكن بشوتا متفلا بانه اليأس

والفتور . الصبر والثبات من اركان هذه الشجاعة

لانها يقاوم مكبا على السد في حين يقهر

غيره عنه . كذلك الرجاء والقة من علامات

الشجاعة الصحيحة بها تنظر الى الامم نظرة

الفتا ولا يغفلان امام مشيقات المادية

المادية منها تكن مكففة بالغير . هذا ولا

بد لك من السعي لهم الامور فن الحاقة ان

تتمش غيبك حتى لا ترى الحقائق ولكن حينا

تعرف الحقيقة كن ذا رجاء وقوة في استجابتها

يوما ما . هذا سر من اسرار النجاح وساعدة

النير . فليشاة تفيدك وتفيد كل من يصل منك

كن شجاعا في اخلاقك . ستنق كثيرين من

الناس لا يرون الراه التي ترها انت تكن على

استعداد دائم لان تعلم ويرحب دائما بالحق الذي

اتى ولكن لا تكن ذا عتيدة متزعزعة بل كن

شجاعا بآيد ما زاد حقا وصوابا سواء ضحك

عليك الذي يغاثونك فيه او قارونك بالقوة

واذا وقتتلك انعطت في امر لم يخطئ

بصراحة وسرية ولكن اثبت في غيبك حتى

تتبع بفسادها . وما ارتاه العوان الا قبيحة

ثابت بعض الانزاد في عتاند ورو اضلهم

الناس قام بك هذه الزعة الطيبة

كن وديا

كن وديا في جميع اسراك . كن وديا في

اتكارك وكلامك وميلك وعلك . كن غراضا

فما تعرفه لانه كلما قدمت في العمر اتضح لك

جعلك والاعضاء عن ذكر الذات سر حسن

السلوك وحسن الدلو كاثرت في التظار بمنع

احتكاك المجلات واجزاء الالات فبغير التصل

سيرا منتظا

كن مطيما

كن مطيما للرجاء . كن مطيما للوالدك

وسليك . ولكن حينا تسفل في احتكاك ابدا

بنهم منى الواجب . اصل الحق لانه حتى لا

لانك امرت ان نهله . فاعظم الناس عظم في

انهم يصرون الى صوت الواجب في تقسيم

فيلطين لاشاته . لانما تنسك ما اقود ان تصل

بل ماذا يجب ان تصل

« للتصطف »



المنتقد  
لسان الشباب  
بالقلم الجازلي

## نقدات حول النادي

لا تمام بنير المربية

كانت أكثرية الحضور بالجلسة العامة الفارطة تقيم المربية الالمانية وفيهم عدة قادرون على الخطابة بهاوكثير منهم لا يعرفون الفرنسية . وكانت الاقلية تقيم الفرنسية وتخطب بها ولا تعرف من المربية الالاداجة ولكننا لاستطيع ان نعتبرها عن جميع انكارها ومن هؤلاء الذين تولوا تحرير قانون النادي لمرفقهم وذكاهم فكتبوه بالفرنسية التي يعرفونها . دون المربية التي يجارونها فلا اجتمع القوم جاء المشكل الحزن وهو عسر التفاهم بين اخوة بينهم واحد ووطنهم واحد ولزهم واحدة بماذا يتفاهمون ؟ بالدارجة ؟ بالبرية ؟ بالفرنسية ؟

لما الداراجة فانها شاتت عن الجميع فادرجوها ولما المربية فالتقدرون عليها غير مباشرين للادارة واذا تكلموا بها حرموا الطائفة المتدورة من فهم ولما الفرنسية نعى لسان اولئك الاخوة المتدورين فتلاوا فصول القانون بهاوعربوا عن آرائهم بها واذا ماولبوا بالترجمة قالوا كلين او تلاتا بالبرية ثم عادوا اليها فافضل ذلك الجمع غير فاهم كاه تمام فهم لفصول القانون وما قاله السادة المتكرون نكتب هذا والانفس ماؤ قولنا . على ضياع لتتنا حتى كاد يند طريح

اجمل رواية نشرت في الطائفة المصرة

## الشبح الاسود

( الفصل الثاني )

الطريد

فاخذ ستار الرفعة وما كاد يطلع عليها حتى اصغر وجهه خروفا ثم وضعها في جيبه ونظر في ساعته وقال وهو لا يستطيع الكلام

— لقد حان موعد رف السار

## حديقة الادب

### مراثاة المجد الدائم

التميدة الفراء التي انتشعا امير الزمراء احد شرقي بك مصر يوم اول آب في الحلة التي اقيمت فكرته في المدرسة العادية الكبرى التي انقلعا الجمع العلى في دمشق قرا له

ثم تابع جلق واشد رسم من بئرا شت على الرسم احدثت وازمن هذا الاديم كتب لا كنه له رث المحائف بق منه عنوات الدين والوحي والاخلاق طائفة منه رسأره دنيا ويهتفت ما فيه ان قلبت يوما جواهره الا قرائع من راد (١) وانعاش بزا ابيه للآناه ما فتحو ولاحاديت ما سادوا وما دانوا كانوا ملوكا سرير الشرق تحضرو فهل سأت سرير الغرب : ما كانوا عالى كالنفس في اطراف دولنا في كل ناحية ملك وسلطان يروح قلبي اليها انتاب ايسهم سرى به المم او اعادته اشجاف بلاس فت على الزمراء انديهم واليوم دسعي على اليه هتاف في الارض منهم سوات والوية ونيرات وانواه وعتياف سادون النرد قد مل الرغام بهم لوهان في ترابه الابرير ما هانوا لولا ( دمشق ) لما كانت ( طليطلة ) ولا زعت ببني البلس ( بغداد ) مررت بالسجد الحزون لاله هل في الملل او الحراب مروان تير السجد الحزون واختلفت على التار احرار ويدياف فلا الآذان اذاف في مئارته اذ تال ولا الاذاف اذاف آتت بالله واستغيت جنته دمشق روح وبنات ورجان قل الرفاق وتدهت خاتلها : الارض دار لها البهائم بنات جري وصق يلقا بها بردي كاتلك دون المجد وضواف دخلها وحائتها زردة والنفس فرق بلبن الله عيان والحوري ( بدر ) اوحول ( هانبا ) حور كواشف عن ساق وولدان و ( ريرة ) الراد في جلاب راقصة الساق كلبية والشر عراف

(١) هو الرازيوم اقص الجواهر

## عندئذ...؟

عند الناس حين...!...  
نصحا لنا بان نكتب عن نقد القاص العام (وم من انصاره) حتى نزوج الجريدة فتلك لم جتا الفروج الحق لا لزوج الجريدة . واذا كان الحق لا بد له من انصار بلر بدقا بان الله لا بد لها من رواج ولان نجر مع الحق نجر لنا واجب من ان نطرح الباطل

الثانية — نعم نعت . ونظروا ما قاله لك كلن صحيحا  
الاول — علت بانك قد غطيت احلى الرواين من عائلة اصحابنا الثاني — نعم لقد غطيت احداها

الاول — نجيا وكيف تصرف الواحدة من الثانية فانما تشبان بعضها شيئا غريبا الثاني — وما ذا يعني ان اعرف الواحدة من الثانية ...

ارجوان اراكها فيما بعد ثم خرج سريعا واطفقت الا نوار وبدا الفصل الاخير من الرواية وكان هذا الفصل يفضي الظلام التام ولذلك كان المسرح مظلمها والصالة حالكة السواد الا من مصابيح صغيرة مند ابواب الخروج لانكاد تفزو سواد الظلام وظاهر ستار على المسرح تكفه الظلمات من كل جانب وفد بدت في عينيه علامات خفية وسمعت اناشيد بعيدة هائلة

ولكنها لم تطل صبرا فوففت

## حديث الحئيس

ساذني اصحاب جريدة الذقة المرفرة . فب سلام عاطر ارجو منكم ما سارناكم به تحت السران اعلاه ليكون مراقبا ليرم بروز المنتقد وهو سلسلة مقالات انتقادية عدلها التزاهة واباسا المراحة . ومن تخشى في المست لومة لأم ؟

نم اني لا اجعل ان من قد الناس غرله . ومن غر بلهم غلله . ولكن الوطن فوق كل شيء . محمد النوردي حوحو .

## اي هكذا خلقت

فكذلك من عباد الله من خصهم بترويح السلم التاسدة والبضائع الكاسدة من اقوالهم واعمالهم الشيطانية التي يشهد بها من كان منهم بديهم وبجاسمهم في ناديم القديم ...

هكذا خلقوا وهكذا يعيشون وهكذا يموتون . اخيرا قد سمعنا عنهم وعن شابههم الطلير . ابلاخ ( كابية ) في يذف رجال المنتقد ومن يكتسبون فيه . لحد اصدقاته فلنا منه انه يحصل بوشاينه المرفرة في ( جوية ) درام مدودة ... تدعه غوائل هذا الزمان العير الشديد . وشاية ما اعظمها من وشاية سولتها له نسه الشريرة وضهير الحديث . ونحن نقول لهذا المرفورامسك علك يرافك البليغ ؟ واتى الله انا اناس لا نخشوا الباس الشديد ولا تسحلوا العقيم كف عن هذا والا فالمنتقد منك

بالمراد ان ال تنوب او يرجع كيدك في تحرك

## ملاحظات

ان الاتحاد اللين الذي زاده اليرم بين سلمي الجزائر من مأكية رابضة كان من ثمة جبردة دعة الاخوة والاتحاد التي قام بها ولا زال يقوم علماء مفكرون من المصير والشيخ ابراهيم الطيبي صاحب القل الذي نشره قلا عن جلته — من ايعايعم لا كان ق وطه وهذا القل من آثاره خارج وطه ففكرنا له ولائنا له عن الدين والوطن .

دفة بعيدة ورات تلك الخيال ينسل من جوارها ويحتك بها في سيره ورات وجهه برامها شعرة الاسود المتهدل على اكنافه وانفذه الصغير الفصير وشفته السفلى الضخمة المخلعة على ففته وبعينيه المتسعيتين اللتين تفدحان شرا في الظلام واستندت الى عمود وهي تشعر بخوف لا تدري لاسبابها واذا ذاك دوى في الغاء صوت ضحك ضحك هائل مخيف

وخرجت من اللوج وسارت في الدهليز المفروش بالبساطة الثمينة بدون ان يسمع صوت لوقع افدامها ودخلت الي الصالة وتقدمت من الامارة السرية ورات في الظلام شيحا شدا سوادا من الظلمة على بعد قليل منها . وحذفت في الظلام هرات المرأة جالسة على كرسيها وهذا الشبح واقفا خلفها ورات وكأنها في حلم رهيب هذا الشبح ينحني على المرأة ثم سمعت صوت

اصبح تاجر عربي من قسنطينة بلسنطينة  
**دكان السيد بو الحروف المولود**  
 بلاص دي تاليت عدد ١٠ قسنطينة

**BOULAHROUF MOULOU**

COMMERCANT  
 R. C. CONSTANTINE 82 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE: 4-47  
 CONSTANTINE

يوجد به جميع الآلة الحاسبة المبررية والصوتية والقلمية كما يوجد به جميع انواع الحارم على اختلاف اشكالها  
 فاصدوه فانه على الامانة والحققة والمساعدة في الاسرار  
 ومن ارد من الخارج ان يرسل له ما يحتاجه فليخاطبه بريدنا او تليفونيا رقم ٤٧-٤٨

القوية الاقتصادية



اتوموبيلات «سيترين»  
 قوة ١٠ و ٥٠ من الخيل  
 هنري فراندو فرير  
 راسال ٤١٠٠٠٠٠ فرنك. قسنطينة

صيدلية قيسرو

Grande Pharmacie Commerciale  
 Rue Curasson CONSTANTINE  
 R. C. 510

صيدلية تبيع الادوية الرقيقة والحامضة والمقشرات الجديدة  
 بكامل انتقاء وزيد اتقن وتطلي الدواء حسب تذكرة  
 الطبيب بكامل التحري وهي تبيع مرآة البيون من اءلا  
 ماركة واشهرها وتتكفل بالوصف الى الخارج في سائر  
 القطر الجزائري. فاصدوها فانها الصيدلية الشهيرة بهذه  
 الديار تجدون بها مرغوبكم

المطبعة الجزائرية الاسلامية

اسما ننبه من الشبهة الجزائرية لنشر العلم والبرية ومن الطباعة بين ابله الوطن  
 مديرها «خليل بن القش»  
 وهي مستعدة لطبع الكتب والصحف والمطبوعات التجارية وغيرها بسرعة واتقان واسعار متبادرة  
 شمارها النظام والا تان،

IMPRIMERIE ALGÉRIENNE MUSULMANE  
 33, Rue Alexis-Lambert CONSTANTINE  
 Travaux d'Imprimerie en tous Genres  
 Qualité Supérieure  
 Impressions en Couleurs  
 Prix Inférieurs

انواع الصباط للرجال والنساء مطروحات الجلد على الشكل العربي باصنافه

ابن ابراهيم المريني بن محمد وشراح الشريف  
 بالروكوب عدد ٢ قسنطينة

ARTICLES INDIGÈNES  
 AVISSE MAISON DEBATTI FONDÉE EN 1898  
**Ben Brahim Larbi & Charad Cherif**  
 2, rue Combes, 2 — Constantine

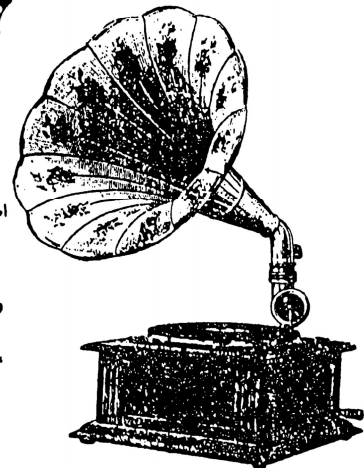
صحن ديسك باتي

ليعلم كافة المسلمين انه يوجد في دار بنبرون الصكائنة بنجع موديس ٣ قسنطينة  
 اصحان «باتي» فون من اعل طراز بها اصوات والحان المشاهير والشهيرات من المزيين والتونيين  
 وقد احدثت اخيرا اصحان من فناء مشاهير قسنطينة وشهياتها داخل البلد وخارجه  
 تعطى الصوت بالديانة قطع، ولها صوت رخيم يحرك الشهور  
 ومن التسجيلات التي استعملتها هذه الدار تاجيل الدفع الى عشرة اشهر كان من اصحانها احط من غيرها  
 فان من الصحن الواحد باحتين ١٢ فرنكا وهي مضمونة لدى الحكومة فاطلبوها بالضمون اسفله

**J. & A. BEMBARON**  
 8, Rue Morde, 8 — CONSTANTINE

بنبرون بنجع موديس ٣ قسنطينة

Machines Parlantes et Disques PATHE



## الرسالة الجزائرية

باسم مدير شؤون الجريدة :

يوشال احمد

نصح الكيس لاني ٣٣ قسنطينة

BOUCHMEL AHMED

Administrateur

33, rue Alexis Lambert

CONSTANTINE

نشر كل عدة اصحابها

وباضافهم الصريحة مصرحاً بها

في الجريدة ان شأوا او عمنقطة

في الادارة ولا ترد لاصحابها

بجمل

# المستند

عن سنة

٢٥ ف

٣٠ ف

٢٥ ف

عن نصف سنة

١٥ ف

تنشر الجريدة جميع اسراع

الاعلانات

ويتفق فيها مع الادارة

EL-MOUNTAKID

Le Gérant

Ahmed ben Ahmed

جريدة سياسية تهذيبية انتقادية - شعارها : الحق فوق كل احد والوطن قبل كل شئ  
تصدرها نخبة من النخبة الجزائرية  
صحيحة المذهب من كل لسيوع

## هل نحن في بداية نهضة؟؟!!

لخبرة الوطني للفنل صاحب الاعضاء

بسمي وبسمه كل من ينوي الحبر لانه  
ويود صلاتها ان نسال هذا السؤال عن امة  
الجزائر متوقفين في الجواب عنه في حين الانام  
غيرها سارت في سبيل التقدم سيرا حثيا  
ويؤيدني - وريكي - اسكن من ذلك  
ان يصحون الجواب المطابق للحقيقة سلبا  
شقة على نفسي من ان تلعب على امي  
حسرات فاني احبها على الاذن لكل عظمة  
تبت انا في بداية نهضة !  
اذا اردت جوابا سلبيا عن ذلك السؤال فانظر  
الى هذه الامة من حيث انها امة من الانام فانك  
تجدها لم تأخذ قيمة من ارق ولا نهبت  
لجباها ما نهبت الامة الاخرى  
واذا اردت جوابا بلا ثبوت (وذلك ما  
تعدله) فانظر اليها وحدها وادرس بين غارها  
وحاضرها تلف بين جزاري الانام وجزاري  
اليوم - على الجملة - قرا وانك ستعرف  
(وبالاسف) قليلا  
لكوني ارب في شيء من التمييز بين الماضي  
والحاضر يخفف من المعنى ويضع في روح الرجاء  
التي نظرة اجمالية على ماضي الجزائر قبل  
الاحلال وبدء عتارها للتصير على الاسراف  
في التصور

اذا تأملنا هذا الماضي نجد الامة الجزائرية  
قد اتي عليها - كعصف اسم اسلامية - غيرها -  
حين من الدهر وحيل الاغاد فيها نصير لايح  
غير مشيرة واحدة وداعى السلام بين قبائلها  
اخبرس ودليل التقدم احمى وسلم الرقي غيب  
ماض بل  
معها به من دهر اشاع على اهل -  
وعليا بسبه - هدي القزوان وجد العزان !  
فلم يستفيدوا من المدنية الغربية وهي مجاورة  
لهم ما يوافق الدين  
مدنية موروثة عن اسلامهم واصولها بلغة  
يكتفون بكثير من الفاظها ولا يقدرون على  
تقليد وانتماء امة طويلا  
حقا فاهم جد العلم ولكن لم يكن ليتقدم  
مجد الضرورة  
كلنا اذ ذاك لعل كرم حامي اهل شجاعة  
وسعة الخلاص وزيد المنين فيها. وثنا على

دنه ٢ ولكن كيف يضجون بلاريا يكرت  
عليهم

ومع هذا غالي اومن بوجد طائفة  
شفت عن طيبة زمانا على خلاف ما عليه  
هؤلاء وانا لارجو ان يكون لي حق منعم آثر  
اليوم حسنة لتزوم بانشئة صالحة  
اما شباب هذا الدور فقد خرجوا من  
تقليد الى تقليد اتمس تقليد الغربي في كل ما  
يقول نذا اردت ان تقيم عليهم الجملة بالقرب  
طريق تقللم قال م - فلان - ولو لم يسر  
باسم قول ولا عرفنا شيئا من حاله  
وسخروا ما كان لآلهم من الصفات الفطرية  
اعاضوا من كرم اركل كرم يود على غير بني  
جسمهم كرم الماديات ونفاه الوقت في  
متزوعات ١٠٠  
ومن شجاعة من تلبم من ميدان المجدية  
الواقحة في دور الحما

ومن انتظامه هوان الجياد كسكب قطعة من دله  
التيه بين مجلحين لافرضتها بلفظ ثوبك وهي  
في عموها لافرضتها ومن عرفنا على الارض  
ولا تنقل تلكات الطبيعة فحسب اني احسب  
الحكم على كل الناشئة  
هذا جزء يسير جدا ما نستفيد من  
المدنية الحالية بين غلواننا - وان افادت اهلها  
غير هذا الوجه -

لم يستند منها الجزائري الجزء الصالح  
الذي يوقع به اتمه من الحشيش ويكسب  
وله سمة حسنة وشرفا له به عيد قديم  
لا احسب ان هؤلاء ايضا يمدعون غلوا  
في علم افاضهم بتمس المدنية الغربية  
فان التمس لاطلع من المغرب لثلاثة  
البشر انا تطلع منه لتقدم غلاب رديم  
عسي ان يروب لهم رشدهم ويراجعوا انفسهم  
فيوتوا يا كالوا فيه مراتين ويثبلا عما  
كانوا عنه . عرض  
لل شباب اليوم قد فطروا لهذا  
الانذار وهادوا ان الخس التي يستفيدون  
من اضافتها هي ماطلع من الشرق فاعلوا  
في تاييس نهضة طالين ابلد من باه باب  
تخليد الدين من جماعات الضالين وباب  
اسية اللغة العربية  
ولم يروا كمالها في الواقع الرب

## الاسبوعيات

الاحلام الطائشة

بين انا في مجلس اخوان جعرا من  
الادب والمعرف ماضقوا نحن لرويم حين  
الريض اللاتية اذ طلع علينا احد المتطللين  
واخذ يصدح عازفا ما بينه وبين الدين  
ما بين اليأس والفراب  
وما سالت من خطبه قباله احد المسلمين  
بعذا القطر المسكين قوت كسبا واستغفرا  
ورضى اضحكني وابكيتي انتاده على الله  
الرية والدين الحنيف وجعلها في ادمسبح عزيمة  
لاية في سرك الحياة مع جيله بها ما يحمله  
في السير ولا في الفير ثم طلق يترك افرادا  
من شاعير الرجال ك (تالبيون) (رضفسي)  
كبل) وقال هل رزق هؤلاء بلفنة العربية  
فنا اردت ان ادفه باقي هي احسن حس  
فانني احد الحاضرين قال ان بهائه  
البلاد ككلها على تافكه لايجون حد حد  
على ان عجي كان اكثر عند ما  
رايت مجلة (الزهره) المصرية يبعدها  
الصادق في ١٥ صفر ١٣٤٣ تحت عنوان  
« الجمهورية التركية وحضارة الاسلام »

سبيل الى فاعهم الشريفة تفسوا اغنيا  
جزديتين حرتين تفلان لتفتق تيمك القاتلين  
وترقت طائفة من احرار قسنطينة  
تليس ناد عربي لحمة اللغة الكرية  
فيايها الامة الجزائرية لرجي الى دينك  
ولنه نلن تسمى الا به ولن تسمى به الا  
باحكم الله  
ان دينا غلط مزاجنا ويمكن من  
شرايين ابدانا لاحتيل فواتنا دله بنيرة  
ما يخالف طبيعته  
ومن حلول اصلاح لمة اسلامية بنير  
وبها قد عرض وحسنا للاخلال  
تسيدة  
ومن اعرض عن اللغة العربية قد  
اعرض عن ذكر ربه ومن يعرض عن  
ذكر ربه يهلكه فاما صندا  
« بورك بن هيد اللي »

قال فيها ان وزير الدواف الصربية  
(واصف بك) التي خطاها بديعة ماقرة  
امم ابلد الغفير من الناس يطالب به  
الطين والطلات يا يجب عليهم نهج في  
تعليم اللاتية وتفتق انتكلام . . . قال فيه  
(ان الدين الاسلامي كل عبة في سبيل  
الافاضة فخر الحياة الجديدة) (كذا)  
وقال (وقد استغف الترك جبريتهم  
واخفوا بها الامالة واقفهم مذ افخروا  
للتعذيب المرص الايجسي عنهم مسكنا)  
وقال (ولما وضعت الحرب اوزارها  
لنبت حرب اخري بين القوية التركية  
وقافة العرب وحضارتهم قفرش الترك ما  
في ديارم من سائل ثقافة العرب وبذلك  
ساروا شرطا ابدؤوه لهم المدنية الاسلامية  
التي لتسببت وطهم وحالت بينهم وبين  
زقيته هذا كلام الوزير التركي بلطرف  
الراحد وديت شمري كيف يكون صير  
زكيما في مستقبل الامم معا كل رايها  
ما يقوله (تألف)  
ان لا تلون ان زكيما جيبها تحضه ذلك  
اذ فيها من العلم والصحة والتدين  
عدد لاسيتان به  
وانا اقول ان امثال ناصف يجب  
استخدامهم قبل ان يروا جبريتهم في اجمل  
اهم تضلمهم كصف ما كول  
ولم زل هاته بذاكرتي حتى وقت  
في اخيرا لرة الثالثة كتكت مارا بالطريق  
فانني دجل لافورنه ورقة فثنت انها  
من لوراق البشرين فاذا هي لاحد  
للتقنين يقول ليها صليها يجراس لبس  
(التيبة) في كل زلمن ممكن بلا شرط  
لاستقاه بعد ان كتكلسع به قبل انه يزا  
في مؤلفات التوسوسي ويصعب لما تم جلب  
الزلا للاية لا يوجد لما الا في دملنه  
لاامر الذي جلفني لائق بلطربش ولا  
بلمس رذ كوني قول (الاستاذ الامام)  
ولكن ديا قد لدوت صلاحه  
احاذن ان تحضي عليه الصائم  
منه واه  
امور تضحك الشفاء منها  
ويكي من عاقبه اللب  
« الصرب ق. س. »



## دعاء الى واجب

ايها العلماء الذين اشتغفت لهم الامة بالعالمية وصار  
في استطاعتهم اتقاذها من مياوي الضلال  
انكم تعلمون ان خاتم الانبياء صلى الله عليه وسلم  
ابتداً دعوته بتطهير العقائد من الوثنية  
ومعلوم ان العلماء بالدين العالمين به هم ورثة  
الانبياء الثقاتمون يرد كل محدث خلاف ما كان عليه الدين  
فعلم نراكم حامين لم تكتبوا بالخرائد او  
تجمعوا الامة وتخطبوا لها بما توضحون به نهج الدين النير  
خصوصاً في هذه الاونة التي صار بعض من يكره الناس  
على الاعتراف له بالعلم يقول - الله يرميكم في السماء كذا؟  
- والشيخ الفلاني يرميكم في الارض كذا؟ - الى الفاظ  
توسع مدلول هذه العبارة وتشرحها

سبحانك لاله الانانة؟ انمت بقولك (وهو الذي في  
السماء اله وفي الارض اله) وامننت بان ذلك  
غير خاص بوقت نزول هذه الامة

## المرأة في الاستانة

- فزول عربي فاضل -

... بن البازن

ابتدأت الحركة النسائية في الاستانة على  
اثر اعلان التسنود وتأثيره اولاً في  
الازمة نشرت بعض السيدات هناك بعد  
الحرية في الدين نحو التجرد ، واول ما  
فكرن فيه الاستقاء عن الحبرات والملازم  
بالمطاف ، ثم تدرجن الى تقدر النقاب  
فاخذن يقضن على رؤوسهن غطاء الوجه  
معقوداً ومجرباً بالبر واللباس في غداهن ،  
حيث يبدو من رداءه الشعر والحق والقلاند  
والانواط . ثم اخذت ملاجهن تنقن  
وتتصر وترق وتضفر حتى افنى الحال  
الى ما هن عليه الان من التفرغ التام  
والفتن في ميدان التبرج . وقد استشري  
داه اتباع العادات الافرنجية في المارة التركية  
في الاستانة وانكبت على كل شئ افرنجي  
انكباباً عجيباً مدعياً . وقد اصبح الرقص  
والخاصرة اسرين ، القرن لدى فتيات  
الترك . وقد رفعت طابايت دار العالما  
مند زمن قريب امام هيئة مجرية جمت  
لربايرة الاستانة وكأنت رقصن في وسط  
الدرسة وعلى ضرب من متعة وامام اساتذتين .  
ونشرت جريدة وقت التركية صورة لطايات  
تركيات في مدرسة دار الفنون الامريكية

## المستور الادبي

كن ليلينا

كلما قدمت في الدبر عرفت جمل  
الليل فالتلف وحسن البية امران لاشبع  
نعمها النفس . لقد كنت حتى الان مغرورا  
بالفان الآخرين والديك وارثك اما  
الآن فيجب ان تفكر في ان تفكر ففكر  
بلفلك . كنت تاخذ ولا تفكر فيجب ان  
تفكر الآن في الاعطال لان الاعطال مغبوط  
اكثر من الاخذ . كن لطيفاً في معاملة اهلك  
في البيت وروثك في المدرسة وكل احد

## ثورة الدروز

## سببها صلاية الادارة

جاءت هذه الثورة بقصة فسلم يدرك الناس  
اسبابها ككل شي ما كانت ، وقد بالفت الادارة  
الفرنسية بسوريا في كثر اغتيالها وتعوي  
شأنها ، والى اليوم لا زالت تفصلها انها تتفرق  
من المصادر الاجنبية ، ومن تلك المصادر ومن  
جرائده سوريا قد عرفنا السبب الحقيقي لهذه  
الثورة المجهولة الماقية . وهو صلاية الادارة .  
كان الكابان في هذه المدة الفارقة حاكماً على  
البلد فرائى منه الدروز ضغطاً لم يتعودوه  
ووقت من هاتفة لبعض زعمائهم لم يجبروا  
عليها ، فلما ذهب الى فرنسا برخصة راحة  
وجهه بدله مدة غيابه الكابان ريو وشاهدا  
من حسن سلوكه معهم ما يحسم فيه - اولئذا  
وقد الى م سري يطالبون منه اياهم رجوعاً حاكماً  
عليهم دائماً بدلا من كرسيه نائب الجنرال  
سري من مقابلة الرند وتهدم بالتي اذا حرك

## خطاب ابن عبد الكريم

## لمجلس الامة الفرنسية

نشرت جريدة السياسة في الشهر الماضي  
نص هذا الخطاب ونشرته الصحف الانجليزية  
واشارت اليه الصحف الفرنسية . وفي الاسرود  
الماضي نشرته جريدة - لومانيي - ونشرت  
نفساً مترجمة عنها بين الجرائد الفرنسية ونشرت  
في الصحافة - تاليفاً عليه من باريس في تنفيذ  
و نحن نشير في هذا العدد الطويل ونشتر في العدد  
القابل الخطاب بنابه  
تطليق على خطاب ابن عبد الكريم  
« باريس - تحت عنوان « مذكرة »  
نشرت جريدة - لومانيي - كما اخبرنا في غير  
هذا نص كتاب مترجم بالبربرية الى الانكليزية  
وهنا الى الفرنسية - لا ندرى متى وكيف  
يشت به ابن عبد الكريم الى مجلس التراب  
يشكى ابن عبد الكريم في هذه الرينة  
للسراية الصدر كثر والصلح الافرنجية الاسيانية  
الزعموة التي طرما البرق من تطاون  
وكذبها وزارة خارجية باريس وحكومة  
مدريد صراحة من امتناع الحكومة الفرنسية  
اي كبار رجال الدولة يلاذوا والارثال ليوني  
في سنة ١٩٢٣ من اقبال بمله او الدخول في  
مذاكرات معه

تلقى به . وكان ليلينا على المحصور غر  
الغفاه والفقراء والمسين . وابسم في وجوههم  
وتل لم كلمة لطيفة ار مد اليهم بما تفرقة  
تسدم  
يجب ان تكون عادلاً ولكن العدل  
وحده لا يكفي لانه لا يميل الى القالب .  
والصادقة الظلم حينما يسير العدل والظلم  
سا . هذا ما يجعل الحياة زاعبة فانفسن  
الكيرة تسمى لادواه الغير من جهة دفع  
تلك يكمل . كن كريماً لطيفاً ومر على هذه  
التفاحة في كل سلاسلك  
• للتصطف •

اما الزنية في حفظ العلاقات الحسنة مع  
المجسدية الافرنجية والمجسدية المبقرة الصانع  
وتبقى الامة الرقيقة الصغيرة السلم كاشلرت  
اليه الرينة قد سحت لها قرصة استتالية  
للحقين وذلك اث المحكوتين الاسيانية  
ولا فرنسية كانتا استتكتا في خداجران القوط  
في تحوير شروط صلح سخبية للفاية وابقتا تصفا  
ثلاثة اسابيع تحت طلب ابن عبد الكريم فلم  
يتنازل حتى بارسل مندوبين يمثلونه جفنة  
قانونية للاصلاح عليها عبت اضطرراً في هذه  
الايام الاخيرة لاجادة الممرور للكلف مرضها الى  
مركزها . كما اضطررت المحكومة الاسيانية  
لاسترجاع مندوب كان ينتظر بعللة عينا قدم  
مندوب الرقيم الرقي . وهكذا اتم ابن عبد  
الكريم بهما لا يبدن على صدق . احسماته .  
الردادية ورغبته في العيش بسلام مع الامة  
الافرنجية .

• الزهرة •

## ملخص الاخبار

## انباء عن العالم

• • •

## عن الدروز

استعداد الثورة الدروزية . التقى الجند  
الدروز مع الدروز ونشبت بينها معركة  
عديدة وشبهت وشبهت الدروز خربت الفز  
كازا وقتت منازل اخرى قرب انوري .  
ثم هاجم الدروز الجند الفرنسية المحلية  
بقوة الكافة على مبين من جنوب دمشق .  
اخذت العبارات الفرنسية بدمشق  
خاضعة للقرار من قبل وجري .

انقضت المذاكرات مع تصميم رؤسها  
الدروز بطليم المقروق التي لاجلها فرنسا  
وهي انا تتيق لتقع الثورة نهائياً .

وقد ورد ان السلطان اعترض يسي في  
فرض الشاين كالم على الثورة ضد الحكم الاجبي .

## عن تركيا

## مشكلة الروصل

عارضت تركيا ايام جمعية الام واعطت اها  
لاستعمال مطلقاً فيها انكته انكته ، وقد اخذت  
كل الاحيالات لحاية حقها وحلوهها الاضية .  
ويوجد الان جم غير من الامة ومهم ساكر  
بمجرد الروصل .

## عن انكته

تعا في الان انكته زايد عدد تارك العمل  
الذين امع عديم يبلغ لالاين وهو الان اكثر  
منه في العالم الماضي بثلث الاف وترى بعض  
الجرائد الفرنسية لونه ان هذا قضى عن تحقيق  
انكته على فرنسا في سالة دفع الديون التي  
يعور عليها محرومها كرت لندوة .

## حديقة الأدب

تحية

- شوقي أمير الشعر -

- قصيدة شفيق بك جبري في حقبة تحسريم أمير الشعراء -

من ان يكون رفض الصحافة بالكلية  
وانقل الى التصرف تماما ( فاحتجنا  
بماولة هذه الى هذا التفرق ما بينها  
سيدي عمراتي لا اقول في شخصك  
الا خيرا . ولا اذبح بحرامك السابقة  
ومررتك القديرة لا بالشكر والتناء  
وانما حديثي معك وهو حديث اخ مخلص  
في سلوكك المبدع . واذا كنت قد  
نشرت فذكر على الالة وانت بالطبع  
زيد ان تبك في فلاك انك تبك  
لي ان اعرض انا الاخر فكري على  
الالة واحاول ان تبكي فيه . وانت  
يا سيدي لكونك صحافيا قديما سينع  
صديقك لما تشقى الطيبة مع حضرتك  
بل يرجى منك ان توسع ايضا صدر  
غيرك ... والى اللقاء

محمد المزوي حوجو

### ملاحظات

نظن ان بنات الانتانة قد  
طاح النال . عندنا من أغودهن  
لكن في التبرج والتفرج : لاني التلم  
والنقد . وهؤلاء التبركات المتكلمات  
مهما خسرن فانهن لا يخسرن قوسيهن  
واما الاني عندنا فانهن « ان لم يدرك  
امرهن » يخسرن قوسيهن في اول  
ما يخسرن ، فليذكر هذا من بيدهم  
امر التلم من اعطاء المجلس البلدي .  
نود ان تكون المحاورة بين السيد  
الزوي والسيد ابن قدور على منصات  
هاته الجريدة معا وتؤخرين اديين باخلاص  
وانصاف وتزاعة شان كل منكم يريد  
الحير لوطه واته .

والله اعلم  
بما خفي

تراجع من كان حول المرأة  
للينة منعورين عند ما سمعوا هذا  
كلام الرهيب . وما لبث هذا  
الاسم ان تناقلته الشفاة ههنا  
وحل بالقوم رمب خفي مررب  
وفد ختمت المرأة ضحكها  
بانه حافة طويلة ثم صمتت  
الصمته الاخرى وفد فارقت  
روحها اجمد وقال بعض الناس  
: - لقد ماتت ولكن لن انسى  
فطصوت هذا الضحك المخبف  
وقال اخر : - وماذا كانت تعنى

علا الربيع ولا تذرا اعلا عت الربيع ولم خلق اذلالا  
عن الدار قد نزلت بالها نفس التواني انت تذكر الالما  
لشعر آيت اذا غنى بها اهل الحى . ضحك بهم اصلا  
ثم في ديار بني امية باكيا في التلم ان سمع الهوى اخلالا  
لو يسع الدر الاصم قاعلا سبكت باقبة الدموع قاعلا  
هذا ابن هند في الرسل وليه مستعظ ، يحصي لنا اصلا  
اتلما في الوطنين نزل زوى في الوطنين وخلق السالما  
الارها هذه الظلال لخبيا وقت السلام : انا بلفت ظلالا  
هبت عليا نعمة شرقية ملائت سهول ربوعا وجبالا  
بشقتك رجلا بقل بها سبقت قلوب رجلا لستبالا  
لست مشق من البرود تشبها لما نزلت ديارها وحلالا  
واخل في وشي الطبيعة روضا تم بالقرى وصف لا تخلا  
تاك المروج وقد رايت جلالا خلعت عليك لبيها وجبالا  
اقت اليك البقرة سرما رختك عيك . وجرت اذلالا  
له شرك في القلوب فانه بلغ القلوب فنهها وامانا  
ماذا اقول وما زكت لقال في الشمر امله يلف حبالا  
ملكك يراكم اليك وضعت عها يراع ما تمول حبالا  
فصنت حاشية القريض ولم تكن متكلفا تديسها وصلا  
شوقي امير الشعر غير مدافع غرد القريض خلت له وغلالا  
واذا الجوزة صورت شرابها كاترا عيلا وهو به عيلا

حت الي برعي فمي رجلا الله سكن في النبرن شالما  
تلك الايام لم تزل معقولة من عدعرو من اجل عقالما  
بث البيلة ما يقتل حالما قرآن احد ضامن احوالما  
في الوطنين الى الكانة زعة لو سكت كان الهوى شالما  
كفان تضطرب العروبة فيها حتي تجول على السنين جلالما  
ان راما صعب الحوادث وزكت مصر وارج جلق زلالما  
واذا التناهد بالكتابة احفقت وثبت دمشق قطعت اوصالما  
لوتشكي مصر اذى بشالما بزت ربوع الوطنين شالما  
بالله ، بالقرآن باليت الذي قذفت اليه جرم اجلالما  
لا تظنوا صلة العروبة ينسا حتى تدل على التلى ادلالما  
ان العروبة في الشام تأصلت كر اللالي ما يطيق نزالما  
لماذا بصير ، وكنا ظمي الى مصر يا جبي اهلها ورجلالما  
الفاثون عن الديار علوما الفاضون الى الردى حلالما  
البالون فمامم في ارضهم حتي تحقق ارضهم آلالما  
بال نفوس السالات على الظلي الباليات على التنا مستلالما  
الريجات ، الزبدات غلالما لسا بتارعا الردى اشلالما  
التترات وقد امض ديارها رق تظلل في الديار غلالما  
نهت الى الانلال نهضة واتى بالله حتى حطت افلالما  
وتبأت حرم الهوى فظلالا نس الذين يحارلون ضلالما  
ما ضرها حزب يحرب وبالها زغلزل يدفع بالرجل وبالما  
قل للشعوب الطامعات الى الاذى معللا قد سم الاذى احوالما

ويؤلون الكلام حسب احوالهم  
ويارضون اسام من لا يفرق بين  
الحقيقة والوم  
انت كات بك عيب ياكاتب  
(المنتقد) فهو صراحتكم وشجاعتكم  
(على قلنكم) كتابة وتعديا وان كان  
لكم فضل يفتلحون ... فهو الافراط  
في الجبن تلمسون ان الامة مكمم  
لا تارضون من تقمون منهم بالكتابة  
على الجرائد ان في هذا الجبن سرا  
يدركه الليب

### نحن نحن ؟

عند الناقد

حديث الخميس  
اصحاب ؟ ام صوف ؟!  
ان التصوف بالمعنى المهمم اليوم  
بلا . وقبل اليوم يدعو الى العزلة والخلو  
والسليم ... والرضا ... والاكتفاء بالسير  
من هذه الدنيا .. والصبر على البلاء ..  
وكيد الاعداء الخ ...  
ولا نحتاج ان نقول ان الصحافة  
الحقيقية تدعو الى خلاف ذلك . لكن  
سيدي عمر بن قدور الصحافي القديم  
يظهر انه . يد الجح ما بينها ( ونثره

ونقولون اسكت الضاحك  
ولكن الستار اسدل سريعا  
وانثرت الانوار وفام الغوم من  
امكنهم منعورين واسرعو نحو  
الجهة الصادر منها هذا الضحك  
وهناك وقفوا ذاهلين حيارى  
فقد كان امامهم مشهد غريب  
واتجهت الانظار كلها نحو المرأة  
ذات الشعر الذهبي وكان جمالها  
الغريب وزيتها كالجرجة من  
المالوف مما يستلفت الانظار  
والجواهر البراقة في شعرها تدل

ويطلبون اسكت الضاحك  
ولكن الستار اسدل سريعا  
وانثرت الانوار وفام الغوم من  
امكنهم منعورين واسرعو نحو  
الجهة الصادر منها هذا الضحك  
وهناك وقفوا ذاهلين حيارى  
فقد كان امامهم مشهد غريب  
واتجهت الانظار كلها نحو المرأة  
ذات الشعر الذهبي وكان جمالها  
الغريب وزيتها كالجرجة من  
المالوف مما يستلفت الانظار  
والجواهر البراقة في شعرها تدل



### نقدات

العمارية

في الجزائر - العاصمة -

انباتنا رصيننا الجزائر بها وقع  
في زوايا الطريقة المادية بالعاصمة  
من التفتة والوشاية حتى اقتلت الحكومة  
تلك الزوايا الا واحدة ولا كانت  
تسطنية لم تخل من مثل هذه الفتن  
فسترض لها في عدد قادم .

همة قاضيين

قاضي

يأتي لادارة - المنتقد - مجبا  
مسرودا فيشترك لنته ولانته  
وقاض ...  
يرفض الاشتراك بمد خمسة اعداد!  
والجدة ان مثل الاول في تضاعف كثير  
ومثل الثاني فيعمر قليل .

### البنار قوم !

يجسبون انهم على هدى من دهم  
وانهم هم الماعدون ويارضون كتاب  
(المنتقد) الداعين الى صريح الدين  
المطين غير مامرة بان من ظهرت له  
صارتهم فليشرها على منصات الجرائد  
غير ان اولئك المقلحين ...  
ما زالوا يرففون في المدينة -  
ولا تدري البنوا عدد تمة ؟

اجل بداية نشرت في الطائفة المصورة رواية

### الشيخ الاسود

( العمل الثاني )

للطريد

٧

كان ضحكا ريفيا ولكن كان  
له صدى مرعب ورات ان هذا  
الضحك سائر من المرة ذات  
الشعر الذهبي تفعمت  
هبلن الى كلام وما صوست  
القوم يستكرون هذا الضحك

ولكنها مستمرة في ضحكها ووقف  
القوم في مكانهم مصعوقين  
ينظرون الى هذه الكسنة وهي  
في حشرجتها تفقه بصوت  
مخيف وقد تقلصت عضلات  
وجها وظهورت دوائر سوداء حول  
عينيهما التائمتين ثم  
نظرت حولها للمرة الاخيرة  
وحملت وهي في نزما الاخيرة  
فائلة : - مستر ... مستر شى  
(الفصل الثالث)  
الموت الضاحك -

على غنى كبير ولكن لم  
ينحل الغوم لذلك وانما فعلوا  
لما راوا راسها ملقاة على مقعد  
ويدها العارية ممددة على كرسي  
بجوارها وهي تفقه بصوت غير  
عادي ضاحكة ضحكات طويلة  
مستمرة لها دوى مخيف  
وبعد قليل سقطت المرأة على  
الارض ويدها معلقة على الكرسي  
لاخرو ملت وجهها صفراء الموت  
واطعى نور مهبها وذابت الهمة  
في وجهها وهي تجرد بروحها

ويطلبون اسكت الضاحك  
ولكن الستار اسدل سريعا  
وانثرت الانوار وفام الغوم من  
امكنهم منعورين واسرعو نحو  
الجهة الصادر منها هذا الضحك  
وهناك وقفوا ذاهلين حيارى  
فقد كان امامهم مشهد غريب  
واتجهت الانظار كلها نحو المرأة  
ذات الشعر الذهبي وكان جمالها  
الغريب وزيتها كالجرجة من  
المالوف مما يستلفت الانظار  
والجواهر البراقة في شعرها تدل

اشكر تاجر عربي من لا تشتر بلنطينة

دكان السيد بو الحروف المولود

بلاص دي تاليت عدد ١٠ قنطينة

**BOULAHROUF MOULOU**

COMMENANT

R.C. CONSTANTINE 82 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE : 4-47

CONSTANTINE

D-D

يوجد به جميع الآلة المطبعة والصوئية والقطنية كما يوجد به جميع أنواع الحارم على اختلاف أشكالها

فأصدوه فإنه على الأمانة والثقة والمساعدة في الأسرار

ومن ارد من الخارج ان يرسل له ما يحتاجه فليخبره بريديا او تليفونيا رقم ٤٧-٤٨

القوة الاقتصادية

اتوموبيلات «سترون»

قوة ١٠٥٠ من المحل

هفري فراندو فرير

راسال ٤١٠٠٠٠٠ فرنك - قنطينة

صيدلية قسرو

Grande Pharmacie Commerciale

Rue Combes CONSTANTINE

R. C. 210

صيدلية تبيع الادوية الرقيقة الخاصة والمتطرات الجديدة

بكمال اعتناء وزيد اقل وتطلي الدواء حسب تذكرة

الطبيب بكمال التحري وهي تبيع مرآة البون من اعلا

ماركة واشهرها وتتكفل بالوصف الى الخارج في سائر

القطر الجزائري . فتصدروها فانها الصيدلية الشهيرة بهذه

الديار تجدون بها مرغوبكم

المطبعة الجزائرية الاسلامية

استنساخ من الشريعة الجزائرية لنشر العلم والعرفية ومن الطباعة بين ابناء الوطن

مديرها «خليل بن القتيبي»

وهي مستعدة لطبع الكتب والصحف والطبوعات الخيرية وغيرها بسرعة واقل واسعار متبادلة

شارها والنظام والا تان

IMPRIMERIE ALGERIENNE MUSULMANE

33, Rue Alexis Lambert CONSTANTINE

Travaux d'Impressions en Tous Genres

Qualité Supérieure

Impressions en Couleurs

Prix Inférieurs

أنواع العباط للرجال والنساء مطروحات المجلد على الشكل العربي بأمانته

ابن ابراهيم العربي بن محمد وشراد الشريف

بالوكوب عدد ٢ قنطينة

ARTICLES INDIGÈNES

ANCIENNE MAISON BENMATTI FONDÉEUSE

Ben Brahim Larbi & Charad Cherif

2, rue Combes, 2 - Constantine

صحن ديسك باتي

ليعلم سكانه المسلمين انه يوجد في دار بنبرون السكينة بنهج موديس ٣ قنطينة

اصحان «باتي» فون من اعلى طراز بها اصوات والمغان المشاهير والشهيرات من المغنيين والتونسيين

وقد احدثت اخيرا اصحان من غناء مشاهير قنطينة وشبهاتها داخل البلد وخارجه

تطلي الصوت بالديانة قطع، ولها صوت رخيم يحرك للشعور

ومن التسهيلات التي استعملتها هذه الدار تاجيل الدفع الى عشرة اشهر كما ان تمن اصحانها احط نغما من غيرها

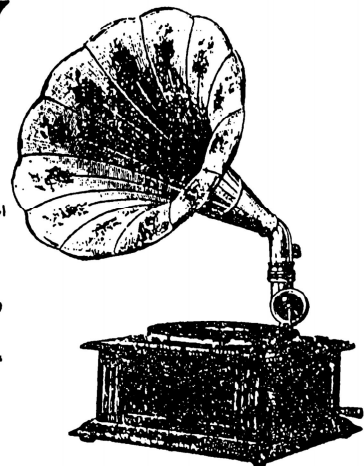
فان من الصحن الواحد باحتين ١٢ فرنكا وهي مضمونة لدى الحكومة فاطلبوها بالنون اسفله

**J. & A. BEMBARON**

8, Rue Morée, 8 - CONSTANTINE

بنبرون نهج موديس ٣ قنطينة

Machines Parlantes et Disques PATHÉ



الْأَشْرَافُ الْأَكْبَرُ الْأَعْلَى



---

Le Gérant  
Amour ben Ahmed

خطاب ابن عبد الكريم — الذي وعدنا بنشره في العدد السابق

## کتاب مفتوح

تألفت هذه الجمعية في العهد القريب وانتظم  
وعلى الجمعية بلغ ماسعها ان احد النواب

لا الترف بان رفع خطايها هذا الى مجلس المحدث الناس يرتفع انا كثيرا ماخطيها عليا. فاو سعا اذ ذاك الا القيام بواجب الترف لامة القرسي المحرم ونهي الامساح حضرات بخصوص ذلك كما خطايها لولي الامر والكان ومقابلة الل للقل. فنب القتل واشتبك بين

[illegible]

باريس من الاشاعات التي لا تدخل تحت حصر  
باريس اذا قصدناها وايقنا الشدائد بانفسنا  
والسيف والقوة. غير ان العصرما حالف الانقاذ  
المنقذ والناجين عن شرهم وعرضهم ولوجدهم  
بالمحضون الذين يخافون انفسهم واما بلادهم  
وما لها كثير انكار بعض الرؤساء من الذين  
وخاطروا بالمائة الا لاجل فزالة المشاكل وما

يديم عقائد الدولة ولدهم جبهة النفوذ بالبرلمان  
الفرنسي حيث نافذوا في مجلس الامة بدون عجل  
مفكرين معروفين بنا وتضمنهم لكاتبنا وحتى  
شأنه اوكتابه او بالواسطة يكررون كل ذلك  
الواقع غير متواتر في صحاب هناك تكسفن سائر  
الراوية لكن عما قابل سبتضع لكم كل ذلك  
علاية يوم يطلع فجر الحقيقة واضحا وتشرق شمس  
علاية يوم يطلع فجر الحقيقة واضحا وتشرق شمس

تلك التي لم يرمك يا ياربي سنة ١٢٣٣ هـ بوقت احتشام  
 عزاء في الصحف الباربية . مع اننا كنا في اولك  
 لكن فا كان من كل ذلك . وما نفع عن  
 عزاء في بعضا فيه من عاربة فرنسا لولا الاختيار  
 عاقبة على حياة الريف ودبا عن كياته وقوته  
 الرؤساء مرارا وشافناهم حتى بالكلام مثل  
 ايجاد الرسول في الناس ؟ فكان الامر ان

م. بالوفى رئيس الوزارة الحالي كاسبق لما تقدمت الساكر الفرنسية ومنعوجا لا يزال اذ التي عزم المارشال ليري علي ان يفسا باتداه  
الكلام مع م. بولكارى بالواسطة واعرجا الكل ذلك غناى وهكذا اردوا ان يلاذ الحايه وبهي بدعوا لملطفه واتاجمعة تارة كما ناعتا بقوم حق  
نما تنظري عليه ضامنا من الواد خوفا من ان يزلون ريشا لا يندى حرازا ازاء كل ذلك ان واناحيتا الحرب وغايها الحرب ان غير ماربنا

التي كنا نظن فيها ان تكون اول مساعده على ان بلغ السيل الزبى ووصل الشىء الى مستغله ٤ زورا وبهتانا  
 ناليد مطالبا والاعتراف بحقوقنا العائليه التي وصلنا قريبا بان المارشال ليدى علم على الزبادة ٥  
 ٦ ابدنا في هاته السنة واشتال افكاره حتى ٧  
 ٨  
 ٩  
 ١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

أدرك رسالنا المار بشل ليوني. ايضا بالكتاب: فيما نذود عنه من اول شأنا ليقني بفنك على حياة  
 الامم الضعيفة ايضا ولكن المار بشل ليوني لا يلائم  
 حرا على المواقفة وطعا في المفعول على حد الاستيلاء علينا المالح بلاداً بحكومة مراکش  
 الامم الضعيفة ايضا ولكن المار بشل ليوني لا يلائم

التفاهم حيث كان اعتقادا جميلا انه وفي دولته. كفي يتفوه ان يستعبد كما استعبد رعابا القرب  
 علي انا ماينا باريس وصدقا ام المدن  
 اما هو فكان لا يكتف بذلك ولا يتأبلا ويرغبنا | اسلمته الذين حكمهم بالتعبد بدعوا ارمين من  
 ومنع الحرية ودار للسبات واعطاه الحقوق  
 الاطفا في الشعب الفرنسي النبيل ورجلا  
 يوت النكبت ولذا صبا مكثين وعازلين

الاحرار الطائري البيت في الاخذ يد التعنيف  
 العبره انسان حر نو شعور واحساس على ان باقاع الحرب مع جنوده ورد هذا التيار  
 للارثال ليق من اول يوم لم يرتأ بين الرضى الجارف ليقف عند حده  
 قط ولاتحلبا بل يمد احسانا ارجاءا بل ماكن : وزاده على ذلك فان المارثال ليرتني ماذخر  
 الشب الرضي التي لاقتل الاعن واجب

قَابَا اِيْمَا نِه اِلَامَا تِه وَاَزْدَرِه بَرُغْم عَاكَا : بِمَعْنَا فِي تَحْرِيكِ التَّجَالُلِ ضَعْفَا مِنَ الْجَوَارِيْنِ وَلَا يَدْفَعُ الْاَعْنَ حَقَّ وَلَا يَنْصُرُوْهُ مِنْ كُلِّ ذَاكْ نَحْنُ نَبَلُّهُ مِنَ الْمَجُودِ فِي حَسَنِ الْجَوَارِعِ : لَمَّا كُنَّا نَحْمِيْهِ بِمَعْنَا عَلَيَّا بِحَدِّ السَّبِيْلِ الْاَنْ يَمْشِيَ كَلَامَ حُرِيَّةٍ وَاسْتِقْلَالٍ مَعَ جَوَارِيْهِ بِحُكُوْمَتِهِ وَالْحَافِظَةِ عَلَي الصَّدَاقَةِ وَالْوَدَادِ الَّذِي : تَقَدَّمَ عَسْكَرُهُ هُنَاكَ . وَمَعَ ذٰلِكَ فَاِنَّا مَا عَصَيْنَا بِالسَّلَاطَةِ وَالْوَلَاةِ . لِاَنَّ سَادَاتِنَا اَتَى اَسَاسُهَا

كما تضمن ان يهتق عراه بن الجالين هذه الحرب مع دولكم حتى وقع الاتحاد منها فنهضت القومية لآلهم لا الى غاية واحدة وهي لقد اعدوا عندهم با السعة الفارقة الى فاس عند اوله باطلاق الدمانع على جالنا وقذف الطيارات الوصول الى السالم الذي هو مشنا بنشوة لا ما تحتنا بالاراضل لوفد على الازادة في ذلك الكنا من اجلنا لادبنا لا لآلهم حباتنا لآلهم على جندنا لآلهم

الى بلاد ورفة وصباحة استقلما عن ذلك من الذين كانوا في الجباد حيث اعتدوا وتمردوا. اما ما غرض به من الحرب في الـ

## حول الطرق

الاستفتاء الثاني

فتت الشئون أصلاً وصلنا من  
الفاصل صاحب الأعضاء ما يلي:

الفاصل المحترم سيدي مدير جريدة  
الاستفتاء الثاني وصلنا من  
الفاصل صاحب الأعضاء ما يلي:  
فتت الشئون أصلاً وصلنا من  
الفاصل صاحب الأعضاء ما يلي:  
فتت الشئون أصلاً وصلنا من  
الفاصل صاحب الأعضاء ما يلي:

فكأن وضع الصدر ولا تألم ان  
دوت عليك تلك السلة التي لا تطلب  
عليها امرا

واعتقد ان من حسن حظك -  
هو حسن الحظ بكهاله - ان ترد  
عليك غير مصحوبة بقلم يدي عبارات

ان الرد اللطيف لا يفضل الا من  
لسان عفيف مغرب من ضمير طاهر  
وعفا ما نرغب فيه ونود لو تجد  
في كتابنا ولا نجيب منهم اتحادا في  
الاكدار ما دامت طرق العلم يتنا غير  
تصنع

ان احببت ان ترى مثالا للتقيد  
الذي فالتقيد نظارة على القال المشهور  
جريدة الصباح الفراء بالعدد ٢٢٨ تحت  
عنوان ( علوا وما علوا ) تجد فيه  
تلك الدليل التي نرجوها من كتابنا  
مقال حلي على الاعتراف بقتل  
بته - هلال - الذي لا نشك في انه

ليس ببالاي النسب وانما هو هلال  
الحمة او بدرها  
غير اني ادريت به ما لا اتقمه في  
احببت ابداء رأيي فيها اخالفه فيه  
وايس اعترافي بفضل بناتي من  
ذاك ان ليس الاستناد دليلا على سوء  
اعتقادي في التشدد عليه ما دلم الكلام  
نظما

انما يدل على عدم اتحاد التشدد  
معه فيما اعتد به قول الفاضل ( هلال )  
في الكتاب ان الحكيم يبالغ الليل  
شيئا فشيئا حادجا تحمله قوا  
فا لكتاب الامة لا يخذون سيلا

وسا ؟  
هذه الفقرة يظهر منها ان المراد  
بالكتاب م الذين اشهدوا حملات على  
المتدعين  
وترمز الى ان كتابنا موافق لهم  
في النية مخالفت لهم في السيل

وتصرح اخرى بما رمزت به هذه  
وهي قوله « علم القوم ان من يحيل الدين  
سيلا لجلب الدنيا والدم والاشتياء

على انكار الامة ما هو الا صبي  
صورة زاهد ينشئ ان يتفق على صيته  
كل المتخلصين

غير انه عمي علينا مقصدا من السيل  
الوسط فان اردت التساهل معهم والاعضاء  
عن بعض مخاللاتهم والاعتناء بقدر  
بعضها فاذا اعترفوا بها واقبلوا عنها انتقل  
الكتاب الى بعض آخر منها وهكذا  
حتى نصل الى النية وهي تلميح الدين  
بما العقبة به « الصدور » كما سام

فبما شي لم نزل في تاريخ دعوته  
سل الله عليه وسلم والذي علينا هو ان  
لا تساهل في المتقيد

او ذي رسول الله سل الله عليه وسلم  
في دعوته التي كانت على غاية الصراحة  
اي ايذاء وقول مع ثلة من اصحابه  
وعشيرته بشبه مكنة ثلاث سنين ولحقهم  
ناه شديد حتى قال بعض الاصحاب  
رضوان الله عليهم تناولت مرة شيئا  
وطبا ووضعت فمسي فواها ما ادري ما  
هو حتى اليوم

وقال صلى الله عليه وسلم والله لو  
رضينا للشمس ان يضيئ في ظلمة  
يساري على ان اترك هذا الامر حتى  
يظهر الله او اهلك في ما تركه  
هذا والدليل ان يشرق بها القومون  
له فكيف يداجي الباب او يتساهل  
مع قوم خالفوه بعد الاعتراف به ووجود  
اموره التي تتماكم اليها يتنا

انما لا اخال الدعوة اليوم الى صريحه  
الاشهاد في يدانية ( ولم اقل اشد لانه  
ما بعد الحقيقة الا التقي وهو ما تساهل  
وتحت تما للدين مرتكب - وادى ان  
ثم هذا المني من تلك التفرقة بيد بدا  
يقرب من بعد المني عن الحقيقة

وان من السيل الوسط الملائمة  
في التعبير وتهدى الحقيقة وترك السباب  
ولما يحفظ الخائف ان كان سليم الطبع  
لا يؤذيه المراء الطاق

فبذا حقا به الدين وتكرر  
الدعاء اليه في غير ما آية قال تعالى  
ولا تسبوا الذين يهدون من دون  
الله فسيبوا الله عدوا بغير علم  
وقال تعالى ادفع بالتي هي احسن  
فاذا الذي ينك وبينه عداوة كانه ولي  
الى غير ذلك مما هو في معنى ما  
سقا

ولكن ما وانا فيما قرأنا من مقالات

الكتاب في هذا الفرض ما يخالف هذا  
السنن ويقول في آخر مقاله  
علم القوم ان الطرق من لحسن

بطيمات الخيرة لو ساها رؤسائها على  
سناج الدين القوم وترسكووا بدع  
الدعابة الضالين المتخلين

فا لخدمة الامة لا يكونون لما من  
المصلحين ولرؤسائها من المهادين ؟  
قلنا هذه الفقرة بتامها لا نأبى  
تتم السيل التي يريد الفاضل ( هلال )  
من الكتاب انتاجا وهي الاعراض عما  
تشتد الساسة في اوفك الرؤساء من  
الاحاديث الحرفية ومتعمدات الشرك

- ان لم قل هي الشرك - والتناقل عما  
يستداه الرئيس والرؤس في اجساد  
اموات خصوصين

وصرف النابية الى قلب الزوايا  
جنيات خيرة  
ومعلوم ان رؤسائها لم يسلخوا من  
الثقة الى درجة اننا نكل اليهم اسرار القايض  
والخارج بل لا بد من هيئة تسير بالامة  
في وجهها شان الجليات الخيرة وغيرها  
وهذا علاوة على ما فيه من لعال  
شان القائد الذي هو القصد الاول من  
الشريعة الاسلامية وعدم نصع العامة في  
اعطى الاشياء سلماتها يحيل عملنا ختم  
الاتاج الذي يرضى احد من اصحاب  
الطرق ان يقضى المال باسمه واسم جده

والناس لا يطلونه الا التماسا ليركبه  
ودجاء صالح .... دعواته لا يسألونه  
بعد عن وجه افاته  
ثم يخرج من يد من طواعية في  
مشروع خيري وعليه مراقبة في كتابا  
المالين

عل ان في التفسير بطل القوم اشارا  
بان الطرق كان تأسيسها بصفة خيرية  
جميع القاتلون بها المال بكيفية منضبطة  
ويزوعونه كذلك

وما وانا في تاريخ الطرق هذا  
واستطيع ان اتمك وانسي من الكتاب  
الفاضل ايضا هذا العلم كما تحمك جنايه  
في القوم

لانكر ان اصحاب الطرق يطمعون  
خديتهم وبضا يسمح بطعام افراد من  
الجزر ولكن لا يبيع ذلك اتفاقا ولحدا  
من القاذوا تيسر بدخول الربيع والمرف  
ان المسام خلق بزيادة البحث  
فترغب من الكتاب اعطاء الاقلام طاهري  
الضال مثل الفاضل « هلال » ان يسطروا  
الموضوع حقه كي يضع صبح الحقيقة  
وتستتر السيل وتعد واجهة الكتاب  
عسى ان يجنوا ثمرة جهوده في امد قرب

يؤدي السيل

## تكذيب اشاعة

الفاضل الاجل المحرم سيدي مدير  
جريدة النهضة اذ بالله وجهها ووجهكم -  
وبعد السلام عليكم فاني ارجو من حضرتكم ان  
تتروا في صحتكم التي يشهد بها المشرق كل احده  
هاته المقالة احقا للحق وبطلا لبعض الاشاعات  
الكاذبة التي تصابض للفرسين في هذا الشأن:  
لا يرتد الى الوجود جريدة النهضة واني قد انسى  
بحسن طبعها بادر بعض اصحاب القرض الى تسبها  
لاين بابس رطلها رجزا بما به تلب رطلها  
ورامت روح الحيلة فيها الخ

نسبة هاته الجريدة لابن بابس ما يريده  
طما شرفا وبكبة سعة وصفا حسنا لان  
خدمة البلاد والبلاد ما يجد عليه الامان  
ويزيد ويزيد في هذا قطب كله غصة  
ويضا وزورا وبهتانا وكذبا رصلا حيث  
يصامه الحق الذي هو انترف من كل شيء  
وتوق كل شيء - وهذا الحق هو ان ابن بابس  
ليس له اذني علاقة مع هاته الجريدة ولا  
عليه البتة بما حور زنت زلتي طلعها تبيعها  
كلمة مجلس وعاصم وبادر للاعتراك فيها

وما ايد الشجون لذلك به غرض من في  
نسبها الباطني اغنياء باسم التي والحق لاخضر  
باعتة مثل هاته لو كانت صدقت مني حقا  
ولكن حيث لم يصدر مني اذني من ذلك  
فلت من غير على نسبة المجلس الزهومة له  
والفرسون يحسنون انما تصغر مني  
ايساف مثل هاته لا كذبا عندنا تتبع عند  
الاسان كانت مطابقة للحقيقة ولا اكون سيا  
في اشاعه صرة القس التي تأييد بعض المفسرين

بداء على نسبة هاته الجريدة لنا ( وقد  
كذبتا ذلك كذبا رابت ) واني ان نشرت بها  
عدة مقالات وضاعت حقائق بالطرق العرفية  
والكلام على الرابطين المحضرين والقرابين وديانة  
انهم يكلمهم على طرم القوم الحق صبي من  
سرك له قسه في نشر وترسيخ طرق الصب  
بين الناس نسبة تلك التلات الى جريدة

تسب لابن بابس وزاوا في العين به وفيه  
الطير رنة وغرض من القصد في ذلك واضح  
تتزه من ياه  
ومع كوني لا اتي بلا لهاته التلات ولا  
لقد عليها فاما كذا سدة بهه كتابها بطلها  
فلان كنت ثم عذبة لليس الاعل اصحاب الاشاعه  
واظن اينما ان الجريدة بسب الطريقة التي  
ارتمسنا نشر جع ما يد عليها من التلات  
واقصدا كما تشر جواب كل من تصول لذلك  
فكتابنا الذي يردى القراة الذي من شانه الكتابة  
في جهرا للسين ونيا بهم وهو التبع جدي  
الحيد كذا حصة بخط يده من الفقرة لية

فان البطل لا يبيش الا بشواري  
الحق فاذا جاء الحق زهق البطل وهي  
سنة لا تخبر يرشد الى ذلك تركيب الية  
ان البطل كان زهوتا

ولا يشت في عند نعراد الحق قتهم  
فان صورة الحق ترسيخ على هم اخصامهم  
وترميم في امين تريم كيرين  
قل لا يستوي الميت والطيب ولو  
الميت كره الحية والله يقول الحق وهو  
العليم

سلي

شيء فريد وهو منجى باسم غير ان الفرس  
من ربيهم وعلى كل حال فيها كانت حافلات  
مع اولياء الله قلنا لا نرضى باي وجه ان يجرا  
كاتب عليهم كالا لرد على صاحب عقاب لان  
ذلك لا يبيننا وانما قصودنا هو التصل كل التصل  
من ذلك

وعلى ذكر الشيخ عبد الحميد فان عقيدته  
في الاولياء والمؤمنين مروقة في دروسه وفي  
زياراته لا يحترقهم يعلم هذا منه خاصة اللس  
وعلمهم ومعه هي سيرتا جميعا قدس الاولياء  
وتعلمهم ونجلهم كما ذلك لا يحتاج منا الى دليل  
فن اكفى بهذا التصريح من الذي هو  
المحق الصراح لاننا رجليه المذني باسم الباسين  
جميعا بل يد رئيس العائلة فيلحق اخذ ومن لم  
يكف بهذا القدر وقي مصاعل غرضه الكلد  
من نسبة البريديننا والمعلق بجانبا جميع ما ينشر  
با ما يظن انه لا يروق في طائفة من القرء  
ليكن على علم اننا نشأ الرابح وكل الرابح  
ولا فني بالخرائنه فان الحق لا يثبت امامه شيء  
• ابن اديس عبد المصطفى

## ملخص الاخبار

انباء عن العالم

عن الريف

اخفقت لآلات توخفا للناوير والاحتياطيات  
بعض القوات الفرنسية الاسبانية لجورم عظيم  
حلم الطلوع الرشيقة . واخذت القوات البحرية  
والبحرية في تحركات خليج المباس منذ مدة  
ابدى الرشيون نشاطا عظيما في جميع الجهات  
الحرية لما علموا من الهجوم الفرنسي الاسباني  
تلازم . قيل نزول الجند الاسباني ببيني  
الدرى ليندب بعد طارئة اجبره غار الرشيون  
على تركيز في كرش الحاريطاطان وكذلك  
على اسوال الفتي لا زال عاصدا وتظهر هجمات  
رفيعة بهذه التامة . وقد تكبد الاسبان خسائر  
عظيمة في هذه الاغنية

تأتي الفوائد للريف مع وجود الحصار  
بلفتهم اخيرا حالات المنفر  
قال الجنرال بريدور فير في خطابه مع مكاتب  
جريدة ١ . ب . س . س . بطيطران • ان اسبايا  
لان في وقت حرج بسبب ما يطلب منها من  
القوة التي تدينف عائلها الاقتصادية لكن لا بد  
من بلل كل الجهود لئلا التار الرشي .  
ليس الرشيون اليوم هم في عام ١٩١١  
١٩١٢ • بل دلو ١٩١٣ •

اجل رواية نشرت في اللطائف المصورة  
رواية

## الشيخ الاسود

( الفصل الثاني )

الطريد

وماذا كانت تعني بذلك  
لسم نذكر شي . جهل هو هنا  
— بلا شك وهو ذاتها  
ولكنها غير مصابة باي جرح  
وسالت هيلين وهي تحاول  
امتلاك حواسها : — ومن هي



## سؤال

عليه جائزة

في قصيدة شرقية بك للشعره بالمدد للامني  
يت تحضت حقيقة تتحرك لنا علفقة العالم  
البري باجسه بظلم وتأثر . فن ايقنا عبا مع  
يان لوجه ذلك نيا باعصار ظه اشتراكي في  
للتفتلدة . الاجوبة تتل في الشهر ربيع الاول  
ان الرقيين كلم يلجون اليوم للسلطة واحدة  
حكمة لا كما كانوا عليه تيل من ان كل قبيلة  
تحمي نفسها .  
تأنيب المدد والمدد كما ان لهم ادارة صناعية ،  
ويلع ما يابني الذين منهم في القرب الانباني  
١٠٠ مدفع و ٦٠٠٠٠ بندقية . الرابح علينا  
خينة تهرم بكل ما في الاسكان . .  
عن مجتمع السلم

اتفق مجتمع السلم على ارسال طلب بلجيكية  
الاستئصال في حل مشكلة الحروب الاستعمارية  
وبالخاص مشكلة الحرب الريفية .  
من تركيا

فصحت الفارصات في مشكلة اللومل الملم  
جميعه الام تافقتت ناز حرب الكلام بين كل  
من توفيق رشدي علي وزير خارجية تركيا وم  
اميري وزير المصنرات الانكليزي واخذ كل  
منها يصدر جوابا دولته ويصفد جانبه بالمعجب  
وبه على الخلاف القوي الموجود بين الدولتين  
فان جلس جميعه الام لم يصدر حكمه في المسألة  
الا انه من بلة لساع دفاع المبررين والنظر في  
جميعها .

عازي توفيق رشدي باني امام جميعه الام نيا  
لفظه التفكير من ارسال الجند والطيارات الى  
الملود التركية ومن العمليات البحرية في بحر  
البحري . فكذب الخبر رسام . اميري وزير  
المصنرات الانكليزي .

## حديقة الادب

نثبات الشعراء

• من النعاج •

الا أيها التربي ما بال ضلحك من المديفكم ان رأي الشرق عبا  
سأنتك بالرب الذي تبدونه لالاها وانسانا وروحنا مقدسا  
من كان هذا الدين دينا مسلما فيمسي وما اهرى ويتر وما قا  
أخذتم موجا فصار مقوما ونحن اخذنا قاعا فتقوما  
ولا عيب في الاذيان الا بأفها فن شاء اعلاها ومن شاء نكسا  
تركنا لكم حل السلاح واصبحت حصون حائما من لمل ومن عا  
كان لم تر حريا ولم تر غزوة ولم نخذ علما ولم نفن منلنا  
فله در الغرب اذ صار مشرقا وعاد بنا الشرق المتور حنسا  
فاتم هذا واللا يتبع اللا ونحن بهذا والاسا يتبع الاسا  
• الامير عادل ارسلانه

## عندك ..؟ .. الربنا قوم !!

عند بلدية الحروب وامثالها  
ان من اعلم ما يرونا ما نراه من البيز  
بيننا وبين الاجناس السككن لاني ديارنا  
ذلك البيز الذي نلناه في معاملة  
الاجناد والاسراوات وان عيت ان علم هذا  
بناظر على ما يحصنه البليتيوت عروما من  
الال الماير لايزلي وعازي للسككن والطر  
عد بالدرين مفود هذه ومفود تلك وما  
علم وتبر ذلك على قلب السككن اذا  
صادف ان كانت البليتيوت منسجورين  
تسكا نعد ذلك في فيروني القروب  
والاجناد الاميريون هم السورلون مس  
ذلك . وقد راعنا انهم عيتوا ملا لادوة  
سورولي البليتيوت جيتسي هم منسجورين ؟

عن الروايين  
يتم سلطان جيد رسبا ان عاكره الان  
عاصرة المدينة للوردة مع احرامهم كل  
الاحرام للاسككن القصة .

## حديث الخميس

تابع الفصل

لقد كانت كتيكتك باحصرة الهامل الى المسابل  
الوطية كاتبة صاحب مدية صرية . اما كتيكتك  
في الصبري بالسمي وبسبب ان تقول لك  
بكل اغلاص وصراحة انها باردة فليد معتقبة  
مايل اذ لكك مسجورة في نسب الفوم ؟ اما  
وجدت في الدرمان وكذب القديوت للصبحة  
وايديكي هي اعلا داريل عتقبة ؟ ثم اروي  
مشرا لا يصبحت مسك الا في ليل . ولا تلي  
على يديها بل لا يصبحت بنو يدي . اقصته . الام  
وسحت فدفدة . . . . . واسم بكتام الرديوي  
والسوربون المصنوم . . . . . ورجسكك  
رشي اسلا لا يصبحت في هذا البكتاب  
والقديوت صبرا .  
الا بليطيس الرديوي . . . . . وليلع الجهادين  
الغريبة للصديت غريبة للاحار وكعريسة  
الافضل صاحبها . فل لا امسكك ليس  
بها ولا صرا بريقه ما يلمسك من برودة  
الديب من دم ابن يطوب .  
والا من غريبة فادته يتهبه الكس والاعلم  
الا من حروب الله على قلوبهم ولوليك  
لا يمتكلم معهم . ليس تم بربح منسجوم  
ولا سر منسجوم بارمان الا القديوت ودر  
دليلك والسكك ومن سييلا . ومن زاد  
والمدد مسك العروزة الرديوي مسك  
بوليك مسك لاجسين  
اما لك باطراي يهيك منج  
طوبان شتى مسكك واسوج  
عند العروزة حوحر

## ملاحظات

نظروا خطاب امير الرشيون عيلدت  
المصحب البرسرة ليلع غرورا البصكر  
البرسرة السام في ذلك التخطيب  
فنا سوال الاقرو حداث بساكيوا ان  
منشيا للاذية ودرينا لهم على الكعيسة  
والتيكرو الاقرو عيتي ان يصاب  
ذلك عذبهس اجسادا



اجاب هناك اثر وخزابة  
في النواع لا يوس كانه اثر  
حفنة  
— والضحك يوجد  
بعض مقادير سامة يحدث  
اضطرابات مصيبة ويثير الضحك  
العنيف حتى يفضي على  
الانسان  
— لن هذه جنابة فتل  
— لا يمكنني ان اجزم بذلك  
لان قبل تشريح الكعيسة  
ولكن اثر هذا الوخر . لا يدل

والاخر اخيف طويل الفامة  
وكان هذا لآخر هو موريس  
بلاك مفتش البوليس  
فاضطرت هيلين لروية  
وتسلمت هل ريشارد كسل هو  
ستر شي وهل يرتاب بلاك  
في اسره  
وحقق البوليس مع كل الموجودين  
ولستجوب كلا منهم سائلا اياه  
من شخصه ومنوانه  
ولما تم الاك ممله ولا الطبيب  
وساله : — هيه مارايك  
اركان الملمب وفد سالها ابوها  
: — لماذا تركت اللوج فجأة فبل  
ان يحدث ما حدث فقلت وهي  
تحاول ان تتخلص من الجواب  
— اذني اسفة يا ابني لاني جئت  
بك هنا وكان رجال البوليس  
قد احاطوا بكثرة ومنعوا الناس  
من الاقتراب منها وحاصروا  
الملمب من الفارج ثمر  
تقدم طبيب شرعي من الكعيسة  
لفحصها ومعه اثنان من مفتشي  
البوليس احدهما منضم اكهم

هذه المرأة فاجبتها امرأة  
جوارها الا تعرفينها . هي الممثلة  
الشهيرة برجينا دارد وحضرا  
ذاك سترار وبعض الممثلين  
واسرع المستر هارديوك نحو ابنته  
وما لبث ان حضر رجال  
البوليس واسروا باعلان الابواب  
وبعد السماح لاحد بالخروج  
من الملمب حتى يتحفظوا من  
شخصيته وجلس كل واحد  
في مكانه وكثر الكهني واللفظ  
وجلست هيلين مع ابوهاي احد



اصبر تاجر مربي من لافسنة بلسنية  
**دكان السيد بو الحروف المولود**  
 بلاس دي قائلت عدد ١٠ قسنطينة

**BOULAHROUF MOULoud**

COMMERCANT  
 R. C. CONSTANTINE 82 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE: 4-47  
 CONSTANTINE

يوجد به جميع الآلة المبررية والصوئية والقطنية كما يوجد به جميع انواع الحارم على اختلاف أشكالها  
 فاصدوه فانه على الامانة والشفقة والمساعدة في الاسعار  
 ومن ارد من الخارج ان يرسل له ما يحتاجه فليخبره بريديا او تليفونيا رقم ٤٧-٤٨

القوة الاقتصادية



اتوموبيلات «سيسترون»  
 قوة ٥ و ١٠ من الخيل  
 هنري فراندو فرير  
 راسال ٤١٠٠٠٠٠ فرنك - قسنطينة

صيدلية قيسرو

Grande Pharmacie Commerciale  
 Rue Combaud CONSTANTINE  
 R. C. 510

صيدلية تبيع الادوية الرقيقة الخاصة والقطرات الجديدة  
 بكامل انتفاء وزيد اقن وتعطي الدواء حسب تذكرة  
 الطبيب بكامل التحري وهي تبيع مرآة العين من اعلا  
 ماركة واشهرها وتتكفل بالروس الى الخارج في سائر  
 القطر الجزائري . فتصدها فانها الصيدلية الشهيرة بهذه  
 الدار تجدون بها مرغوبكم

المطبعة الجزائرية الاسلامية

استنبا نخبه من الشية الجزرية لشعر العلم والعربية ومن الطباعة بين ابيه الوطن  
 مديرها «خليل بن القشي»  
 وهي مستعدة لطبع الكتب والصحف والطبوعات القارية وغيرها بسرعة واتقان واسعار متواضعة  
 شمارها «القطان والا قاتان»

IMPRIMERIE ALGÉRIENNE MUSULMANE  
 33, Rue Alexis-Lambert CONSTANTINE  
 Travaux d'Impression en Tous Genres  
 Qualité Supérieure  
 Impressions en Couleurs  
 Prix Inférieurs

انواع الصباط للرجال والنساء مطروحات المجد على الشكل العربي باصقته

ابن ابراهيم الشريف بن محمد وشراذ الشريف  
 بالوكوب عدد ٢ قسنطينة

ARTICLES INDIGÈNES  
 ANCIENNE MAISON BENHATTI FONDATION  
**Ben Brahim Larbi & Charad Cherif**  
 2, rue Combaud, 2 - Constantine

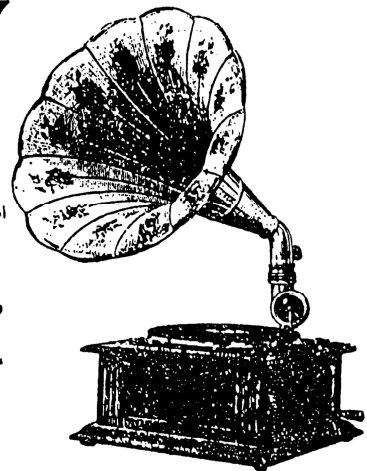
## صحن ديسك باقي

ليعلم سكانه السليين انه يوجد في دار بنبرون العكائنة بنهج مدرس ٣ قسنطينة  
 اصحان «باقي» فون من اطل طراز بها اصوات والحن المشاهير والشهيرات من المزيين والتونسيين  
 وقد احدثت اخيرا اصحان من فناء مشاهير قسنطينة وشهراتها داخل البلد وخارجها  
 تعطي الصوت بالديانة قطع، ولها صوت رخيم يحرك للشعور  
 ومن التسجيلات التي استعملتها هذه الدار تأجيل الدفع الى عشرة اشهر كما ان نحن اصحابنا احط تمام من غيرها  
 فان نحن الصحن الواحد باحتين ١٢ فرنكا وهي مضمونة لدى الحكومة فاطلبوها بالنون اسفله

**J. & A. BEMBARON**  
 8, Rue Morde, 8 - CONSTANTINE

بنبرون نهج مدرس ٣ قسنطينة

Machines Parlantes et Disques PATHÉ



## المنتقد

# المنتقد

تشر الجريدة جيع اسواع  
الاعلامات  
وينفق نعام الادارة  
EL-MOUNTAKID  
Le Gérant  
Amor ben Ahmed

عن سنة  
بالجزائر ٢٥ ف  
بزنس والمزب ٣٠ ف  
ببقية البلاد ٢٥ ف  
عن صف سنة  
بالجزائر ١٥ ف

جريدة سياسية تعذبية انتقادية - شمارها : الحق فوق كل احد والوطن قبل كل شيء  
تصدرا نخبة من الشبية الجزائرية  
صحبة المجلس من كل اسبوع

باسم مدير شئون الجريدة :  
بوشال احمد  
نصح اليكس لامبير ٢٢ قنطنية  
BOUCHMEL AHMED  
Administrateur  
33, rue Alexis Lambert  
CONSTANTINE

تشر عمل ععدة اصحابها  
وبانصافاتهم الصريحة مصرحها بها  
في الجريدة ان شأنا او محفولة  
بلغ الادارة ولا ترد لاصحابها  
بحال  
33, rue Alexis Lambert  
CONSTANTINE

## الى المتعجب !!

رد يصادف محله !!  
لمفخرة العلامة صاحب الامانة

رأيت منذ ايام قطعة من الكلام صدر بها  
العدد (٥٠) من جريدة - القلم - التي تصدر  
بمدينة (الجزائر) بعنوان [ دعوى الإصلاح ]  
وكيف يجب اربابا [ حلولها كاتبا للمضي  
وطولها ان يحل امرها الجزع الصريح به حكم  
حكما خرج به من تصد البذل ونسطة الاصل  
وفلح شأن التسرع في امره والحكم لم يره قسه ...  
اما نحن فنقول بلا حارورة ولا عساة : ان  
العلماء فينا وفي بلادنا وعلماءنا في بلادنا  
في رأيه ولو كان ما زعمه وحاول اياته حثا لا  
رأينا صحيفة واحدة من الصحافة الزرية النافذة  
والواقع يشهد بتبطل هذا ...  
كان الاجترار بك ايها الكاتب لتعجب ان  
تند على من يشرقه في زمة ارباب الصحافة  
وهو ليس من اهلها . ولك الحق ايضا ان  
تقول : لخير من خانت اقراله اصفه وبدل  
وغيره في رايحه واطه اسله اول الامر من صحيفته  
ولكننا نملك في هذا الرئي ومن كان كذلك فهو  
ليس من رجال الصحافة وليست صحيفته عند  
اهل هذا الفن بصحيفة كاملة ...  
وان تعجب فلا يجب في هذا اليه من  
وتوف مقدم الطرق وارباب التروا وهم بذلك  
الا تذكروا في صفوف رجل هذه الملة III ...  
وان كنت لا ترى تعجبا لذلك وتقول :  
ان النافذة تفرز الامة . فانت اذا كنت من  
رجال الصحافة وحكمت عليهم بذلك الحكم  
القبلي مردود عليك . ان الحكم على الشيء فرع  
عن تصوره نوع الامر لمن يعلم في هذا المجال كل  
شيء ويمكنه ان يتخذ عليك كل شيء . سر  
لو انضيتك . واني املكك ايها المتعجب .  
سؤالا رعا كان جديا من موضوعاته لانه من باب  
القائد والاعلاق ...  
هل اذا انتقد - المنتقد - على من زعم ان  
في الحياة البشرية رجلا من غير الانبياء يوحى  
ببريا قولاه ان تلاته مرة واحدة انفا  
بوصفها : ربي من ثلاثة اقربان .....  
على ان هذا هو الذي اقبل سنة  
وذهبه نذما مثل هذا كلام على من مداد تعد  
ويجبر غيرهم على حبس بؤدة المسألة البسيطة في دينكم

## العلم نفيس

وهل بالنفائس يشتري الدون ؟  
لمفخرة الادب صاحب الامانة

من الضلال والضللال والتدجيل والوقيس يتم  
وين غيرهم لكن الاول من الذين لم يمكن تزيير  
اعالمهم في البرة الكلام ، وان كان الحق يقضي  
بان قول : ده وافي شن طيله .  
وكاين رايانا منهم بعد ما اخبرنا عن الدين  
من موابهم القليلة صمدوني بالحق مقربيت يثرون  
يا حطب انكارهم لكنكون هي بيتنا خرمهم ،  
التي بها يتاملون مع رايهم النافذ ابراهيم لثقي  
كل خليل من الاكاذيب ، يلفظه ذلك الوط  
ويقتله في جسم الامة لانه وجد له رايجا .  
حق ان البارع في احداث المذهب والفرقات  
يا حقن به المربة ، واخراج الابل بالليل والفرقات  
وتصورها في صورة الحقيقة لا يصدق الشيء على  
نناه ولا ينفطه ، سيما سرعة سر تلك الجرورة  
لنطاق يا ان يجد في كل نافذة وفي كل شارع  
من يتاع منه ما يحتاج اليه بهادة تارة وبسمل  
لاحتيل المارة مرة اخرى حسب التوايس  
لاصطفية الجلارية في اسواق الاعراض والاعراض ،  
( يشنون الضلالة بالمدى فما رجحت ابارتهم  
وما تكروا مهدين )  
وان فيض الله من يعرف للدين حظه الملوذ  
والوطن حقه المدارس ، وله ارادة قوية على  
تحريض الحقائق والضرب على ابني الحاملين  
الرايين بالية الراكدة ، وعلى تعويب سهم  
التدليل لكل حيف الحث من الطب ويعمل  
الحث بصفه على بعض فيركه جينا نأى ذلك  
الفرق وبلغ مراهم الساء :  
دعوا الناس في تخلفهم ، انما لا انتقد باقروا !!  
ان القاء على ما نحن عليه اولي ، والركون الى  
السكون اسلم وابدي ، ودعونا من مشاكل  
جديدة تدع الدبار بليغ ، وان كان الدين هو  
الذي يضي علينا تلك الحال فان اقرار البديع  
المأقوفة خير لنا من تبني ساداتنا وكبرها ...  
واذا مضوا لاقصم بهذا التسفل قصد ان  
يجلوهم المير ، نيل يليق بلسم ان يسفل الى  
هذا المذ ؟ اجعل بالوطن ان تاعذ منه بملوس  
والارهام هذا الماعذ في طريق الارشاد ؟ والى  
من ونحن لساري الجبن امام ديننا الملقى اضحي  
قربة في غلب الجبل ؟ واننا نحن كل واحد  
يحمي في غلبه هذه الحارث ويصورها في كل  
خطرة اراد ان يخطوها ، وفي كل لفنة يجيها  
( البقية على الصفحة التالية )

المسؤولية قبله . لكن ايا يفسلها ؟ ليس  
من السداد ان تلقى على كامل طبقة العامة ، لان  
انكارهم بسيطة لا تحتاج دارة ضرور يافع  
الشكيرة ، وان كان لهم من اعبه المسؤولية حط  
معي عرفنا باعتبار آخر ان الجاهلين لا يفسلهم  
بحال ، وان ما يتدبرون به من التعادي للبرفة  
لا ينفع عنهم ساءصرا ، ما دنا لا تخش  
في الراجب الذي لونه لام ولا يخاف فيه احدا  
ياكلان  
والى الامام اذا في سبيل البت عن مادة  
المشاكل التي اجتاحت هذا الشعب السني الطالع ،  
وكما فشتا واستمرنا درس ربط الاسباب  
بسياسيا وجودة للتفوية بجذابتها على كاهل  
طبقة العامة ، الذين اوصدوا باب الارشاد الى  
الحقائق البديعية الصحيحة ، ناهجوا مسؤولين من  
جهة تتحكم عن السبل في انصاعها يا يارهم به  
وهم ، ومن جهة الله حبل الثارين بعلوماتهم  
واعلمهم من العامة على غاريم . وكناها جناية  
كبرى ، نسلط اثر القباب الصارم عليها في كل  
فرد من الجعز الجزائري ، وسالة منفرة باضلال  
كل ما بقي بايديا من تلك النشالة  
فتلك الحرامين يتعلمون للعلماء الهلجين  
برايهم من الاحذار ما شأنا ، فان كل من  
سير احرامهم بسيار الحكمة والانصاف قضى انهم  
لقى الجفنة واربم الحكم ان لا يتم لهم ولا حرامهم  
وزفا ، لان كل ما يدلون به لا يجرع عن  
قولهم : ان العلم يعوزم ليت ما قرا من الحق  
القرة للمادة التي يمكن ان تنفع فيهم روح  
الانشط للاصداغ بكل شيء ، وعن قولهم : انهم  
ما حكموا الا لتقديم انصافا يطمون دعوتهم ،  
وعا حائل ذلك ما لا يبدون به الانتطاع من  
نور الحق الشروع  
اما الحكم الذي انشرب حب سواه السبل  
يصر خطلم في شيء واحد ، الا وهو البديع  
روح البتقين الصحيح والاعلاب جوهره ، اذ لو  
نهارا وتقرسوا به لكن حطلم من النور حط  
اولئك الذين لي عابنا التاريخ اعالمهم الحادثة .

## ملخص الاخبار

## انباء عن الوطن

## حول سطيف

كنت واعظكم ان انبئكم بها لاحسن في البلاد التي مرتت بها بعد استياء البعث وذلك اني رايت حالة الزراعة سيئة يا نكتار على الزرع من نزول البرد بحيث لم يترك قليلا ولا كثيرا في بعض المزارع كمين ولكن دواص الوادي وضواحي برج بوغريج ورايت القلق سائما في الاهالي ووقت المنعم قرب واجبل الديون الدولية حل وليس في ايدي الساكنين ميسون به هاته الملهة وقد عيل اصطادهم في الناس الملهة ولم تقف في ذلك الوقت على من منع شكرهم الى المراجع العالية حتى اجتمعت باحد الاعضاء المملعة في معلحة البلاد وهو الوطني الثور السيد احمد القلي نائب في المجلس الاللي فانصرت اني قام بهذا الراجب وشخص الملهة لدى جناب البرالي العالم بعد انتمى الى الوهاب والمطفي على صورة الخطاب الذي قدمه وانهم منتظرون النتيجة ونحن لايسنا الا التاء على هه هذا البرطى الملح وزملائه الذي ضوا اصولهم اليه وزوجوا نوحه اصولهم في سائر اعالمهم الاصلاحية نائب المنتقد

محمد بن العادي الجلاي

## بسكرة

## فضائع الوليس

لايكاد يمر يوم الا ياتي لاسبع في فضائع التي يرتكبها الوليس بطلنا كان صدقا الحرم السيد احمد بن العادي القلي يوم السبت ٢٢ اوت واقا يحمي الفراع ويده العدد الثامن من جريدة المنتقد القراء فاجابوا الساسي الوليس وهو على حالة سكر نادم بان يفتب منه الى ادارة الكسارية فالا ان القانون قضى على ابن انصاف بك الي الادارة لم تدر ان قراء الجرائد العربية ممنوعة وسيتم بها بل يعدموا بفضل فخب به الي الادارة .

فوجد هناك نائب الكسار لنيته خارله الساسي جريدة المنتقد واخبره بانه وجدنا في يد السيد احمد بن العادي ثم التفت نائب الكسار فالا فلما لم يسمع الجريدة فاجابه بانها جريدة المنتقد نهاله فخررت فاجابه بان هذا هو العدد الثامن ثم كلفه بظلمة بن القانون يصير عليك قرامة الجرائد العربية (خلا للفتا وقويتنا) وهنا اوجه سؤالا الي السيد نائب الكسار هل حيرت جميع الجرائد العربية حتى التي تصدر بقطرنا ١١٢٢ .

واقا صرنا صريحا لاذ لا تظلموا فاعطى لولع صفيحت الجرائد الفرنسية ١١٢٢ . اما الجرائد الفرنسية التي حيرتها المحكمة مثل جريدة النهضة . وجريدة هبوب .

فانا نمرى وسع منها من اجاب السيد احمد بان السبب الحاصل له ان ربح الجريدة من السيد قاضي الملح . الموج . طلب مني اسم الطبعة التي تطبع بها جريدة المنتقد . ولم تلجج الي هي به وبعده فابعد عرضا عليه لاسطة لخصني من راس مع كلام السيد احمد امره بان يفتب منه الى مكتب السيد قاضي

اتي بها انزله عن قلمها وشرح المراد منها وهي ان اراد الاطلاع عليها من اهل النظر واضحة المقدمة معروضة الى اين يشار بها ومن م الذين ينبغي عليهم صلاحهم او اصلاحهم جناب مرشدنا الوجيه .

اخشى ان عقلت عاينا ان اصي بشرف الكتاب او اطمنه سيفتله كما هو مشرف الاسلام فيها وطمنه الطمعة النجلاء في قلبه . فليتبها لها المالدون .

ولكن اختم البحث منه بنقل عبارته التي ترجم بها لرجال الصحافة وزعماء الامة المسلمين حيث يقول : « ابد خالطام شرقا وغربا واستطلنا احوالهم دنيا ودنيا فوجدنا الزور قد خدعت فيهم حيث انهم لم يكونوا امام الدين الاسلامي الاكثي جعل في اتناد اصوله وفصوله ومع هذا يدعون الزعامة عليه واحقية التنكيت والانتقاد على اربابه سيرا وراء الفضول ودعوى التنكيت في كل شي جهلا وعوردا فا اشتبه من عارا . هذه الجمل الاخيرة التي ختم بها الكتاب او المالحكم بالحجية على الصحافة الدرية والزعماء المسلمين شرقا وغربا لا تتقدها ولا اعلق عليها بشي بل اكل امر ذلك الى اصحاب جريدة المنتقد »

وحدم لالجمزي عما يحرم حرمها من النقد وبيان الدراد ولكن : لادر ماجدع نصير انه . ولحاجة في نفس يوب قضاه ..... الصحافة في بلادنا اليوم أصبحت لها شان واهل « الجزائر » لم يتدورا النقد فيها عليه بهذه الأساليب وقد شاهدتم تمر بهم مقالات كثيرة هي عمل قد لا تحرك لهم ساكنا ولا تثير لهم عاطفة لهذا احببت ان اتق عليهم هذا الدرس في هذا الموضوع . وسيت ان (المنتقد) هو الأقرب والاحق بالشفعة ناسب ان انشر هذه المقالة على صفحته ايضا . . . . .

اماقالة (الصحافة ورجالها) فأنشأخ إها جريدة (الجزائر) والفريقية عا لاختها نميب ٢٢٠ .

(تنبيه) حضرة الكاتب [المنتقد] لا اعرف شخصه ولا اسمه الذي سخره لنا الى الآن . وردى عليه اتقا هو من باب ما صي ان يكون عرفة جنابه من بلاد الشرق وفول كتابه : (الكلام مع الكلام)

لما شخصه ظه من مزبذ الاحترام . [بسكرة] « الطبيب القبي »

ملك في الحياة البشرية ... ولكن يبق يد قرك هذا يحسبك على كل جريدة تصدر في عالم الصحافة العربية وكل زعيم يقرم بين المسلمين وكل صاحب رتبة نائية او دوية او شرعية بهذا الحكم القلي واللي لم يبق لغيرك ان يحكم به فينبذ هذه القضية : يقولنا ان نالك هل من فاقه لوجود الصحافة العربية وهل ترى من النافع وجودها في العالم اليوم ؟؟

ام انت تحك عليها بقمي قرك هذا بالعدم . وزد على كل كاتبه وجود الصحافة من ضروريات الدين التي لا ياتي لاي امة اراي نصب عنها وهل من ذكركم من الزعماء والرباب لا فاقه لوجودهم ؟؟

رعل اذا كانوا هم والصحافة العربية لا فاقه من وجودهم والكل يحكمهم عليه بالحجية من علكه لا يكتفي بزميم واحد في الامة يكون قلب رجحا وفوقها ايد يده التصريف اليه يرجع الامر لا ان يرتزم ملك وهو وحده ينقل لنا هذا الفراغ وادع الجميع وزجج من عارة الاصلاح وتطلب دعاه يد فافقة واخرى لا شي فيها ؟؟؟

ثم قل جناب الكاتب القائل والمعلل القذ : في الشرق وفي الغرب زعماء كثيرين مسلون بوجن الاصلاح . وصل كثرية عربية منتشرة بتبعج اكثروها بالاصلاح وفي الواقع عند البحث لم نجد في اخلاق الزعماء ارباب دعوى الاصلاح والصحافيين المتبعجين بها صلاحا يتمكن لهم بقوته اصلاح وتحسين اخلاق غيرهم . ومن هذه الحشية خابت مساعي اكثهم في سبيل الاصلاح الحقيقي وحيل بينهم وبين ما يشتهون . .

هنا لنا ملاحظة خاصة نلت الانتظار اليها وهي لماذا يخصص حضرة الكاتب الزعماء الكثيرين الذين يحكم عليهم حكمه هذا بالمسلمين في الشرق وفي الغرب ؟؟

ولماذا يفتد الصحافة التي منهاها بهذا الحكم ايضا بانها عربية في الشرق والغرب ؟

عجب غريب هذا التقييد والتخصيص والعجب منه تسميم الحكم على الصحافة العربية والزعماء المسلمين شرقا وغربا !!! ثم الحشية التي لاجلها حكم بهذا الحكم وهي الاصلاح الذي يتمكن بقوته اصلاح وتحسين اخلاق الذين . نحن لانواقه عليها لان الصحافي او مطلق رئيس او زعيم لا يشترط فيه ذلك وانما هو شرط في مرشد السالكين ومرمي المريدن على مذهب التروم لاطي مذهب الصحافة والسياسة . وما ذكرنا حضرة الجناب بطران مشربه صوني كما يقولون . واهل الصحافة وزعماء النباية عن الامة الاسلامية شرقا وغربا لا يشربون من هذا المورد ويتصامون الوودود من منهله الخالص قروم كحضرة الكاتب . سيغ الامة قائلون ... اظن الكاتب فهم بعد هذا البيان اننا فهمنا . وعرف من جتنا منه اتنا عرفنا ... في مقال الكاتب جل

وكل صاحب رتبة نائية او دوية او شرعية لا يجده منكما على دعوى الاصلاح والاصلاحية برفقة الشان للزور بامور ديه واكرهم في هذا السبيل اما العانة والصحافيون . يراي من قرك ايها المنتقد على كل من ذكرت انهم جميعا في نظرنا على حد سواء ولكن القسم الذي في نفسك حرازة منه هو قسم الصحافة والصحافيين والصحافيين منكم من يجد على هؤلاء ويضال كثيرا لما يكثرون .

ودلي على ما ذكرت هو قرك : « قلنا تجد جريدة عربية صدرت دون ان تبسج في كل عدد من اعدادها الابتدائية بدعوى الاصلاح وتبني في تكررها عند كل فرصة تستعيلها لتحسين من ظهر لك صدق قولنا فاعد نظرا في مقالك شرط ان تكون خيايا مع نفسك ومستحما فارك القضية ورشدك .

قلت : ايها النصب ايضا : « وقد حدا لغير الضروري باكثرهم (اي الصحافيين بلا شك) الى دعوى استنفاد كل شيء ومعرفة الصالح والفاسد من كل شيء فكأنهم احاطوا بعلم غاي كل شيء » هكذا فلم ينجلب الكاتب بهذه العارة نظم ونحن ماراينا ولا مسما صحيفة عربية نطقت بمثل هذه الجملة بل ولا يفهموه فعل لكن ان قيلوا ولو بلسم جريدة واحدة من هذه الجرائد الكثيرة التي تظم هذه العارة غبا ؟ وبذلك تكون من المزدئين ولما تخلفنا استاذنا انا في هذه القضية . واذا لم نضللنا عليها بذلك فاكم تكونون في تنبكم هذه الجملة الى اكبر المراتد التي هي ذات تهور غروري من الكاذبين . نيل تدلون بعد هذا حكمه بنفي نكم وصمة الكذب الذي يحكم عنه ونريد ان نذكر غبا ؟؟ اسع في باقي الاك ان افعلنا انت الذي ينبغي لما ذكرنا في هذا الموضوع بعد ان كتبت فيه ما كتبت . (وذكر في الذكرى لافع المؤمنين) وسرف حين لك الفارق بين من يحكم على الصحافة بالاعلام والحجية وبين من يروض شكلها ويرجوها دوايم الرقي والانتشار لا يريد ايها الكاتب ان امر بكلامك من حضرة (النصب) ١١ .

وامسح جارة ترجم لنا عن احاسات هذا الكاتب الخاصة بلقاء الصحافة ورجالها وتبرد لنا غبا ضميمه هي قوله : « والحقيقة انه ما تم اصلاح ولا صلحون ولا اضاء ولا يفتقون من تضاحك ولا غشاق المسيانية ؟ . اما الصحافة الشرقية تكن علة انها لم اطلعت على مقالك تشبكم ردا ....

واذا لم يكن كاتب في هذه البلاد سايفي الى ارد عليك فانا اذا لا افارق حتى اخمدك من اجل من مقالك تايا لقراء الذين لم يملوا على راك هذا الا لاشرة جريدة بالقلم . التي هي الفرنسية اكثر منها رية . وقراء العربية اكثرهم يجهلون اللغة الفرنسية التي صدرت ثلاث صفحات من هذه الجريدة ذات الاربعةين .

وايسك بامس القراء جلا من مقال هذا الكاتب المنصب تملن منها انا في مقالته الحاسب عترو نل : « كل جريدة تصدر في عالم الصحافة العربية وكل زعيم يقرم بين المسلمين

وتعنه من انتقادنا على عقيدة كنهه لكونه غير عالم بكن شي . . . . .

انفرا ماجرين . ثم نرجو عدم الماخذة . فانا البعث من الصحافة ورجالها . واماك من رجالها وانت من اهل الحق كما يقولون . ارجو ان اظن انك في هذه الصلابة ايضا . لانك اخذت واييت ان ظننا ان اسك الشريف . فلم نعلم هل انت غوث او قباب او على الاقل

وتد من تلك الايراد . كما اننا لم نعلم في ايدج انت ولا في اي واد . وعلى كل حال فان لله رجلا ولا يمد ان تكون انت من رجال هذه البلاد . فاما ان هذا كله ايها السيد والى اعتاد ما

ذكر في منزرك القسبة - حسبك على كل الصحافة العربية شرقا وغربا فيما نطقتكم في الحكم به عليها رجال الظاهر الذين انا في جماعتهم احسب ومنهم انا ولا غير . عرا ايها الكاتب فاني اكسب منذ اليوم واياك في موضوع واحد وهو التصريف بالصحافة وان كنت اسك غير مسلكك في هذه الوجبة واسالك فباي زيد انا في واد وانت واد :

انا ياد انك ما قلت في الايام من مشجوه انت تستند الدخانة وتحوار استعلا شرقا وغربا . . . . . واما بين الصحافة وازجيم رجالها وارد للناظر شعرا وقيا للسلط رفة وعلا . كما ارجو لدعاة الاصلاح حققتا لنعوام واسأل الله ان لا يكونوا من الحكم عليهم بالحجية . واني لا اكسك ايها السيد اني احزن كثيرا لمية ارباب الصحافة ودعوى الاصلاح . واد ان نخرج معي اذا نجحوا .

ما نيك بعد هذه الكلمة . بقل نقره على اعددة . الجزائر . انشاء الله تعالى انك فيه الصحافة وازجيم لك فيه من رجالها الاحرار ولا اهل وصف الحكم عليه بالحجية منها على رايك ولكن لا تأخذنا التهم البات : بل الحية لا لوم على ولا تنسب اذا رايت في هذا المثل الذي اعادك به فائرة الظاهر ولم يرق لديك لانك انت الذي ينبغي لما ذكرنا في هذا الموضوع بعد ان كتبت فيه ما كتبت . (وذكر في الذكرى لافع المؤمنين) وسرف حين لك الفارق بين من يحكم على الصحافة بالاعلام والحجية وبين من يروض شكلها ويرجوها دوايم الرقي والانتشار لا يريد ايها الكاتب ان امر بكلامك من حضرة (النصب) ١١ .

لهم لا يتصور لائق والحقيقة . بل لابد من وقا معك رركت . غير طرية .

لم تشبكت صحافتنا الجزائرية في الرد عليك شيئا مع ما جازي . في من انك تقصدا وتقتصد الكبار . . . . . نيل الجناب بلعام من تضاحك ولا غشاق المسيانية ؟ . اما الصحافة الشرقية تكن علة انها لم اطلعت على مقالك تشبكم ردا ....

واذا لم يكن كاتب في هذه البلاد سايفي الى ارد عليك فانا اذا لا افارق حتى اخمدك من اجل من مقالك تايا لقراء الذين لم يملوا على راك هذا الا لاشرة جريدة بالقلم . التي هي الفرنسية اكثر منها رية . وقراء العربية اكثرهم يجهلون اللغة الفرنسية التي صدرت ثلاث صفحات من هذه الجريدة ذات الاربعةين .

وايسك بامس القراء جلا من مقال هذا الكاتب المنصب تملن منها انا في مقالته الحاسب عترو نل : « كل جريدة تصدر في عالم الصحافة العربية وكل زعيم يقرم بين المسلمين

الصلح ليل هل هو صادق في قتاله لم لا نغنيا  
جما ويد نائب الكيسار جريدها المنتقد  
نقلها الى السيد قاضي الصلح وقص عليه القصة  
رماله هل للمسي عليه صادق في قتله فاجابه  
بلاجل وحيدنا شاوره هل املق سيله وادعه  
الحسن ٢٢١١

فاره السيد قاضي الصلح بان يطلق سيله  
لان المسألة طليقة لاسترجع شيئا قانونا ثم رجع  
به الى مكبه ومجل اسه واسي والديه رساله  
هل هرتوت ارباب ورض الجريده مع تلك  
الاورق ثم اطلق سيله ولولا وجود احد القنصوين  
الاحرار الذين اشريت قلوبهم حب للسلوات  
والعدالة مثل قاضي الصلح لارودع هذا المسكين  
الحسن من غير جرم ارتكبه اودب اقترعه كما  
وقت واحدة فريضة من هذه يوم المجلس ٢٧ اودت  
كل احد الاهلين مارا باحد شوارع بسكرة  
هتدية ويد جريده الجراح التتطبية نقله  
اتل من الهندية وسكا البريدة من يوده رساله  
عن اسماء رين البلد التي تصدر فيها  
فاجابها بانها حريده الجراح التي تصدر بشتانية  
وساله هل عندك احلى الجرائد الفرنسية  
فاجابها باللب

نشر هذه الرسالة احتجاجا واستفقا لانظار  
لرني المل والعقد الى هذه المسألة التي اصبحت  
لاطلاع فعل في البلاد عدالة وقانون لم نحن  
تحت ظلم البرليس ورحته ٢٢٢

( بسكرة )  
مكتبة  
انباء عن العالم  
عبد الكريم يقول

قد اضطرت الجمهورية الريفية  
لتش على طريق كان الريفيون يرددون  
في تحديا وهي

١- كل فرنسي حقيقي يارسا الريفيون  
سيلل كايبر حرب

٢- كل مراكشي او مسلم من شمال افريقيا  
يجازب على جانب الفرنسيين سيمايل  
مق لسر كخا لجنه ومعتقد

٣- كل اجنبي ماجور يجازب من اجل  
الاجرة او من اجل المماطرة على جانب  
فرنسا وضدنا سيدم ديا بالراس حال

يقع في قبضتنا  
ويقول : ان المتولين هم المتسبون في  
لحرب من اجل مناجم النحاس الاحمر  
في بلاد الريف

وان فرنسا قد خسرت ثمانية الاف  
رجل من ابطالها وابسة عشر الفا من  
قبلة خسرانها في ميدان القتال  
وله اسر اكثر من خمسة الاف جندي  
ولن خسة ومشرن القام جنود  
تستمر تضامنا اليومهم كل مداهم

### حديث الادب

الى رجل البلى الى الشباب الناضج

الا فدمع التفرز في غوان قنك طرية .. المستعترين  
وما شان المدامة في كؤوس بها تستنزف القلب الضمين  
فن صرت البلاد لنا نداء يناد الرأ يسسه اتينا  
فن جرح تنقل في بينها الى جرح يضاف لآخرين  
كنى بالام يتلها ليط على عظم اللامسة في البنية  
فهل لك يا ( جزائر ) من انبي يسر عليه قدرك اث يهوت  
يشار عليك من ضيم وذل ويحكى سم الاسد العرين  
فانت الام ان دميت اجيبت ندافع عن حياتك ما بقنا  
لنا في عدل دولتنا رجاء به نقضى على التالخين  
وحوش يشربون على ضياء دماء السجى المستغنين  
اذا مارام مملعتنا نهوضا اباحوا بالدماء مجاهرين  
سالت لاية الحسنات جادوا فقالوا للبلاد ممرين  
قلت تم ولعنك بالخايز على رأس الخليفة ظاهرين  
اولئك يا اخا الوطن المقدى اولئك نخبة المتدنين  
بهم امست بلداك في عاء يمل فؤادها داء دفينا  
فلا من صدمهم عما ارادوا ولا من راقب الرحان فينا  
نحن الوحش تاكلنا ذاب علما سائنا للاسكلين  
وقونا يا بني وطني وقونا على ساق الزعجة مسرعين

نحى نخبة نهضوا وانحروا على ( نادي السادة ) عاكسين  
تالوا نتمرن فنة اراوت لنا الليالي والشرف السكين  
بهم رقى الى شرف ونسوا على هلم السعى مترمين  
شباب قنع لاصيب فيهم سوى الاخلاص فوق الناحسين  
يسوتهم الشهور الى نضال به يقضي على السادسين  
تسوتهم النفوس الى جهاد جهاد الجبل والتجاهلين  
يسوتهم النبوغ الى نزوع لا با مضوا في التابيين  
هي الاخلاق ترفع من ذوبها منارا خافقا في العالين  
اليكم ايها النبلاء اليكم ردة امكم سوتا حزينا  
سراعا لتحاب والتأخى وكسونا على الول متناهدين  
على نشر المعارف في صغار على روح التقدم في البين  
على بث الزراعة في كسول بها تستخرج التبر الثمين  
على نصح الالى زعموا وقالوا جلتا للبلاد مهذبين  
على بذو التجارة في شيوخ بها نتمسك الجبل التين  
على قتل الماسد في جوع تزام للغا متجمعين  
فليس الجيش للسطا ميتا وليس الجبل عند الله دينا  
لكم من مانع الحسنات اجر به تجزرون اجر العالمين  
ومنا ايها النظاء شكر نغازي به جزاء المحسنين  
فدوموا ولتدم لكم المالي وعشوا عيشة التكتاتين  
العريب الثاني

## عند من؟

عند الكفر والبهذي  
وعصر العلم وطول اللسان والرمي بالقول  
بلا صيحة ولا برهان .. والاعزى ما لم  
يسموا عليها .. بنات ابائهم ادوية  
الا ان هذا الدين ليس يقال بلاي واثن  
وانا هو قالت السة غال الرمان وهذا  
هو الذي صلبه حصة التبعين وتضع  
له طرب الطربين وتفرج له صدور  
الزبين .. ولحمد لله رب العالمين

### من الناس قوم ١٠٠!

منعتر ما ينرا سجدا لفرهم  
واين بنا يجرم ما اجسوا اعدوا  
فودت بهم نفوسهم العقيمة عن الفتح  
الصلوب .. وودت بهم صميمهم المفسدة عن  
معالى الزاد .. بليسوا من المعود الى حير  
ولا في غير .. ولا من البيع لاف قليل  
ولا في كثير .. ولهم لم يهتروا كما لم  
ينرا .. ولم يهتروا كما لم يهتروا .. ولكنهم  
هدامون مهزون .. ريك ورا ما يملكون

## ملاحظاتي

لاخذ صاحب المال لاول سبي المال  
الصالحين الذين ما انكسروا بيني ووج  
اكية في العصب متفرقين .. فليستك وتيم  
انصاه الى حزب الاصلا .. وند  
التييت فرنسا وايضا يحس بها .. وند  
من صغار المصورين .. كالكسرين سبه  
ملا بسكرة .. لا يزالون في سبيل اذية  
لاهل يديسون قرائين فرنسا ويوسفون  
صدور رعاياها عليها .. هل لروسة الامارات  
ان يطهروا اداراتها من هذه الكوراث الهائكة  
قول ان يتكلم خطبا .. وانما هم حسنا الذين  
سبه الروس لا تسجل انهم طعم سوبرنة  
هولا .. لا ندب وان التبيس بسكتات  
اصب البنا من زيادة لاصح جات لا اذ  
انظروا .. تتكثرت الروسة اليها

المنتقد  
لسان التلب للعلن  
بخطم الجراي

## نقد

ليس فيك رجل واحد !!!

بلنا ان اعالي بين الصياد كلف ( ييدا ) يذل  
اعلوا على فريضة م ريشيكي لليانة ختم  
لمجلس السادة ما يدل على بطر الرجال  
البد في الانظار .. وكذا فدين ذم فنز  
من .. من تعريها في كثير من امل ذلك  
السم .. وسعود

لاعترف بالمجهول

جاءنا رسالة من فصر البخاري يمد  
زيد .. حاول كتابه ان يزد على فريدة الى  
الدين الخالص .. ولو صرح باسمه لنا لعدونا  
باسم مستعار فهل هو مستعد لهذا ؟

لاقبلوا للحق شأنا

في اسطينة وريفة فرنسية ( لغة ) نصيب  
بالمراد الانتصارية الكبرى بهجت داهيا  
اذية الاخلاص بالبيت والسيد وقد نازل  
المنتقد مرة بصحبة صفة لانزال انارنا  
في فها لم هو لا يتنازل اليوم حتى  
الصرع باسمها .. وانما يبول للكتاب  
بصحب ان لا تسجل لها دانا بخصا ليتها  
مادامت سادرة في جنوبها التصبي فلا  
رجعت يوما ( وما اجدد منها ) الى رعدنا  
وكنت بقوى من التعلل غلبنا كما  
نصاحب التصلين من اجل مدهما ..

أشهر تاجر مربى من لافنسنة بسنطينة

دكان السيد بو الحروف المولود

بلاص دي قاييت عدد ١٠ قسنطينة

**BOULAHROUF MOULOUD**

COMMERCANT

R. C. CONSTANTINE 82 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE: 4-47

CONSTANTINE

BO

يوجد به جميع الآلة المبررية والصوفية والقطنية كما يوجد به جميع انواع الحارم على اختلاف أشكالها

فأصوه فانه على الأمانة والثقة والمساعدة في الاسار

ومن ارد من الخارج ان يرسل له ما يحتاجه فليخبره بريدنا او تليفونيا رقم ٤٧-٤٨

القوية الاقتصادية



اتوموبيلات «سيترين»

قوة ١٠٠٥ من الحيل

هنري فرناندو فرير

راسال ٤١٠٠٠٠٠ فرنك. قسنطينة

صيدلية قيسرو

Grande Pharmacie Commerciale

Rue Curasson CONSTANTINE

R. C. 510

صيدلية تباع الادوية الرقيقة الخاصة والمقطرات الجديدة

بكمال انتباه ومزيد اقلن وتعطي الدواء حسب تذكرة

الطبيب بكمال التحري وهي تباع امرأة المبرين من اعلا

ماركة واشهرها وتتكفل بالرسق الى الخارج في ستر

التطير الجزائري. فاصورها فانا الصيدلية الشهيرة بهذه

الدار تبعدون بها مرغوبكم

المطبعة الجزائرية الاسلامية

استبنا نعمة من الشية الجزائرية لنشر العلم والحرية ونفن الطباعة بين ابناء الوطن

مديرها «خليل بن القش»

وهي مستعدة لطبع الكتب والصحف والمطويات القارية وغيرها بسرعة واتقان واسعار متبادرة

شارها النظام والا تان

IMPRIMERIE ALGÉRIENNE MUSULMANE

33, Rue Alexis-Lambert CONSTANTINE

Travaux d'Impression en Tous Genres

Qualité Supérieure

Impressions en Couleurs

Prix Inférieurs

انواع الصباغ للرجال والنساء مطروحات المجلد على الشكل العربي بامانة

ابن ابراهيم المريني بن محمد وعشاد الشريف

بالتركيب عدد ٢ قسنطينة

ARTICLES INDIGÈNES

AVENUE MAISON BERNATTI FUNDATION

Ben Brahim Larbi & Charad Cherif

2, rue Combes, 2 - Constantine

## صحن ديسك باتي

ليلم كافة المولين انه يوجد في دار بنبرون السكائنة بنهج موديس ٣ قسنطينة

اصحان «باتي» فون من اطل طراز بها اصوات والحان المشاهير والشهيرات من المبرين والتونسين

وقد احدثت اخيرا اصحان من فناء مشاهير قسنطينة وشهيرات داخل البلد وخارجه

تمطي الصوت بالديانة قط، ولما صوت رخيتم محرك للشعور

ومن للتبيلات التي استعملتها هذا الدار تأجيل الدفع الى عشرة اشهر كما ان من اصحانها احط من غيرها

فان من الصحن الواحد باحتين ١٢ فرنكا وهي مضمونة لدى الحكومة فاطلبوها بالنون اسفله



**J. & A. BEMBARON**

2, Rue Moré, 2 - CONSTANTINE

بنبرون نهج موديس ٣ قسنطينة

Machines Parlantes et Disques PATHE

## المنشقة

# المنشقة

## المنشقة

تشر الجريدة جميع اشراخ  
الاعلانات  
وينفق فيها مع الادارة  
EL-MOUNTAKID  
Le Gérant  
Amor ben Ahmed

عن سنة  
بالجزائر ٢٥ ف  
بقرن والجزيرة ٣٠ ف  
بقية البلاد ٢٥ ف  
عن نصف سنة  
بالجزائر ١٥ ف

جريدة سياسية تهذيبية انتقادية - شعارها : الحق فوق كل احد والوطن قبل كل شيء  
تصدرها نخبة من النخبة الجزائرية  
صيغة الطبع من كل اسبوع

باسم مدير شؤون الجريدة :  
BOUCHMEL AHMED  
Administrateur  
33, rue Alexis Lambert  
CONSTANTINE

تشر عمل عدة اصحابها  
وبعضهم الصريحة مصرحا بها  
في الجريدة ان شأنا او محفظة  
في الادارة ولا ترد اصحابها  
بحال  
BOUCHMEL AHMED

## بيان

### لا ليس فيه

« اجابة لصوت الواجب »

~~~~~

بهنا نقالة للامانة الاعا  
صاحب الامانة تحت العواطف  
اعلاه فادنا بشرها شاكركم

سلي مديره الشقة : نيك الله . سلام  
عليكم . اني وان كنت اتعرف بان احد من

خدمة كل مشروع علمي كشروركم فاني لا اهاب  
ان يسب الي جميع ما يفرم به غيري من المايلين  
وقد علم ان كثيرا من يقولون ولا يحقون  
نسبوا لهذا المتبرع ما ينسب في صينكم باضاعات  
مصرية لكتاب علمي مشهورين لعل هذا الكويكب  
لا يثق بآراءهم وهذا ليس في صينكم يثق بآراءهم  
خبرت وجب علي ان ابراهمه على لسان  
صينكم الصادقة ، كما ارجب مكم ان

تشروا الى هذا البيان ، لحمة الحق  
وليل الحاموس انني اذا اردت ان  
الكتاب فاني لا امكن لسي . هاجم البيان  
قد علم كل مومن ان الله من عباد اولياءه  
وعرف كل تال للقرآن بعم (من نص  
القرآن) انهم اهل الايمان والقرآن ، وان  
جرامهم لان اخوف عليهم ولا يمرون  
وان لم يشرى في الحياة الدنيا وفي  
الآخرة ، وان اهل الولاية متفانون فيها  
بصلواتهم في ايمانهم وتفرغهم للذات ما  
السبب اليها ، وانه لا حظ لمن لا ايمان او  
لا تقوى له في شيء منها ،

هذا بيان القران الذي ما بعده يان حقيقة  
الولاية وحشا ، وتفاوت اهلها في منازلهم ،  
وبلواهم المتفاوت كذلك عند ربهم .  
ينته مائة الولاية من سورة يونس بصيا  
ومعهمها وسلوب نظما وسكان الاسم  
الموصول منها .

فؤلهم الذين لم اقم احدم على  
الله لا يبره هؤلاء الذين من آني منهم  
ولا قد آتته الله تعالى جرب ،

وقد كان اخذهم من هذه الامة  
( باجماع ) سلفا واهل القرون الثلاثة  
منها ثم من جاء بعدهم من اتقى اثم

وسلك سبيلهم ، وما كانت سبيلهم التي  
تواترت عنهم الامانة ذلك الرسول الاعظم ،  
علم بلا تلك ، وبعبارة بلا قطع ، وزهد  
لا تزيين ، وارشاد للفقير بصور الكتاب  
والحديث محمد صلى الله عليه واله وسلم .

وقد كان في طبقات هذه الامة - حد  
الله - من ائمة العلم وشيوخ الزهد واولاد  
الحكم من ساروا على مناجهم وبلوا  
البلد في القديم ، فكأنوا على تحصيل كل  
منهم ما يبره مشتركين في اصل الاحكام  
هم والسعي الى الناية الشريفة التي يسو  
اليها جميعهم ، وهي تروين التوحيد والصلوة  
والاعمال والصلوات .

مقدرا في سبيلهم رحمة الله عليهم لا يدعون  
لا تقسم سلطة خاصة على الحق ولا تصرفا في  
الكون ولا على القلب ولا يفتنون لاحد من  
ايامهم اذ اتيهم فوز الجنة ولا نجاة من  
نار ، ولا يسعون كلامهم في الاستدلال به  
بالكتاب والسنة ولا يدعون لاقسم في  
قول ولا عمل شيئا من الصمة ، بل يصرحون  
ببني هذه الدعاري كلها ويبرمون من  
اعلمها ، ومن وقف على شيء من كلام  
اية العلم في مثل « جامع » ابن عبد البر  
« يعني » من كلام شيخ الزهد في رسالة  
التقدي عرف حقيقة ما تقول ، ووقف  
ثم على ما يصر عليها جليلة في غصص  
هذا القول .

ثم لقد ادخلت على خط الحكم الاسلامي  
الثوري بصفة الاستبداد القوي التي امانت  
ضائر الامم ونعتت بكبريات المالك .

كما ادخلت على ملعب اهل العلم  
بصفة التقليد العام للمبادئ التي امانت الاحكام  
وراحت بين طلاب العلم معين السنة والكتاب  
بل صيرتها في رسم قديم ، غير محتاج اليها  
من لاية قرون الراجح الى فهم السامعة  
لا في قته ولا لاصطلاح ولا تترج ،

والاصل المذكور تواتر معاه لا يات ولا احاديث  
ومثال السلف من اية العلم وشيوخ الزهد .

من القرون والمصبرات فافرض الطلاب عن  
التقدي في الكتاب والسنة وكتب الامانة  
وسارت سائبا الظلمة بله الحقية بجملة  
حتى عند كثير من كبار المتصدين  
وكما قد ادخل ايضا على طرق شيخ  
الزهد التي مادعا اهلها الا انهم لا الى  
تهذيب الاخلاق وتكثير الصفات وتطهير  
القلوب وتخليقة النفس هل البعد والسطوي  
ما اخرجا عن حقيقتنا ورسمي يا خد  
غايضا وصر اكثر للفتن اليها على غاية البعد  
والشدة لما كان عليه لرك الشيوخ الاخبار  
قدري اكثر شيوخ المتدين اليهم على ما

يحسبونه ببلان ان جفاقنا في تخليق ايمانهم  
يتفوقون في تكثير ايمانهم . وبلا من  
ان يصرخوا من اهل العلم اديب السوء  
وسيد الصالحين يصدون عنهم بل منهم من  
يفر ايمانهم منهم ويقتلون في ارتك  
الايمان يا صبرا معه الصالحون رضي الله  
عنهم ، فصبوا لهم التصرف في الكون ، والله  
قد بين في غير ما عاين من كآبه ان اشرف  
خلق الله لا يملك نفسه قضا ولا خيرا ، وزادوا  
قتلوا يملكون النبي والقرآن يعني ذلك  
عن محمد صلى الله عليه واله وسلم وزادوا  
وزادوا - ما لا يحل تفصيله الان .

وهذا كله ناشئ عن الاخلال باصل  
الحياة والقرآن وهو الرجوع الى السنة  
والكتاب ، فان اخواننا هؤلاء اغفلوا بكل  
ما سب من الاحوال والاصل والاحوال لتبرخ  
الزهد جملة كما يرغذ ما ثبت عن ثبت له  
الصحة اخذوا به من غير تثبت في القول  
ولا عرض على الكتاب والسنة وهدي السلف  
ولا وزن بيزان الشرع ، وما اشد خيبهم وخيبهم

عد ما تذكرهم بان الشيخ الزاهد ، وان فاق  
ابناء والامام العالم ، وان كان اعلم من اي  
يكره مصر غير معين من الخطا في القول  
والسل وان الاجماع مشهور معلوم على انه  
لا بد من الرجوع الى المصمم . فيكفون  
يسطرون بالذين يظنون عليهم مايات الله في  
اثبت هذا الاصل وارزوم الصل به واثبت  
تركه هو سبب كل هلاك وضلال هذا  
والاصل المذكور تواتر معاه لا يات ولا احاديث  
ومثال السلف من اية العلم وشيوخ الزهد .

ولا انهب باقاري بيضا ولا احله من هذا  
كثيرا بل اقصر له على قتل واحد من  
شيخ كبير عالم زاهد ، وهو سيدي احمد التيجاني  
رضي الله عنه فقد قال : « ما وجدته من  
كلامي موافقا للكتاب والسنة فاقبلوه وما  
وجدته مخالفا فاطرحوه » اوما هذا معناه  
فرحم الله هذا الرجل العظيم واثله الصالحين  
وبجوارهم عن الاسلام والسلفين غيرا ، فقد  
بروا زهدا ونجرا بهذه الكلفة ومثلها من  
كل تبعه تورط فيها الفلورطون من جدم  
من عند اقسام ،

ثم من الحجب واتبع حل الكثير من اخواننا  
هؤلاء ( عا الله عنهم ) انهم اذا قام اخروهم سلم  
بغير اخوانه السلفين الى الرجوع الى الكتاب  
والسنة وكلام الامة ويدعو للتقوى التي في شيوخ  
الزهد خاصة الى اقتسافه آثار شيوخهم ،  
والرجوع بالطريق التي ما استل له وكانت  
عليه في زمانهم - انا دعاهم اخروهم الى هذا  
فاقبلوه بالصلاة والصيام ، وصقلوه بالسنة حداد  
ومروهم بالكفر والالحاد ، وغرخوا في انا فيه  
عن حد الشرع والمقول ، وقولوا ملا  
يقول : « اقل ما له عندهم انه انكر الولاية ونفي  
الكرامة وحلرب اهل القبة الى غير ذلك من  
الطيش والتدليس والتقليد والتوريط والله من  
ورائهم عبيد .

يرون اخوانهم اهل الدعوة والارشاد بهذا  
وم يملكون اهم ما انكروا عليهم شيئا ما استصرا  
اليه من الحق ، وانما انكروا عليهم شفقة رصحا  
ما تورطوا فيه من الباطل ، وانهم لا يذكرون اهل  
الولاية وسلوبهم ، وانما ينكسرون ما احدهم  
المحدثون بدم . وكثيرا ما كان هذا منهم  
سببا في اغراج الدعاء واضناهم حتى يقابلهم  
بشدة التعكير عليهم فتقع شقة الخلاف بينهم  
وتحرم الامة من ثروة ذلك الارشاد ،

لا تجمه على الدعوة من ذلك فانهم في سبيل  
واجبهم يملكون الحق ولا يملكون ما داموا يدعون  
السبيل بهم بالحكمة والموعظة الحسنة ويمجادون  
بالي هي احسن ، ولا ننس ان من المحسنة  
الاعراض احيانا على الهالدين والتستين .  
ولا على العلة ( في الجملة ) لا لهم اتباع  
مناقدون .

ولكن التبعة كل التبعة على الرعية ، من  
الكل

الشيخ والطاه الذين ربنا عرفنا كثير منهم الحق  
ثم سكروا مغاربين او مجاربين او مرادين او ... ؟  
ولست المدارة ولا الجارة ولا المرافة ما يفرم  
لم شبه عندهم عنده الله والسلفين .  
بل الواجب عليهم ان يستخروا القول نبيهم  
احسه ، وان يكونوا تدوة لامة في قول الحق  
ويقوله من جاء به ، وان يكونوا دعاء لها الى  
مادعاهم القرآن اليه ولا يان الا به ، ولا نجاة  
من الحشران الا بسببه ، وهو : التواصي بخلق  
والتواصي بالصبر . وبذلك يزدون امانة العلم ،  
وقومون بواجب الصفة في الدين ، ويثابرون  
رضي الله رب العالمين .

وانما الحقير كراحم من يسبون الي شيء  
من العلم قد اأت بمن الواجب علي بهذا البيان  
في غير عفت ولا وجل ، انا مشتقا لا عدوا  
غاصبا ، غير حامل بين جبي لاجراي السلفين  
( علم الله ) غير الحب والحسن والصبر والاعمال ،  
وهذا هو الذي يحق علي معارهم بلان الذي  
قد ينضب بضعهم ، ودعائهم الى اهل السادة  
الدنيوية والاحصدية الذين جاء بهم بالاملام  
وهما : التوحيد . والا تعاد ، واذا لحقي في هذا  
السبيل اذني من اغرابي فاني مولى عرس  
( ان شاء الله تعالى ) علي ان اقول لم دائما  
ما تاله يوسف عليه السلام لآخرته : ينظر الله  
لهم وهو ارحم الراحمين .

## ذكرى وعبر

ان في حياة الامة من الامم تطورات عبي  
سيرا . اما حصة تيمم بمجمل زاهر واما حصة  
تنبئ عن قلد ذلك السبيل وهذه التطورات  
رعية الحوادث وعجب مقدار الامة الاخلاقي  
والعلمي والسياسي والالي . ومركولة ايضا بايدي  
سيريها وولادة امورها .

فاذا كان هؤلاء حريصين على شؤون ائمتهم  
وسريسين الخير لما فهم لا يبتكون عن صراحتهم  
العمل لاية بلادهم يسعون لاستمداد لما القدار  
الكلبي من العلوم لضيء لما سبل السعادة ومن  
افترى المادة والادوية لضعف من كيتها . حتى  
لا يوجد من يذوقها ولا من يبارتها فيحيها  
الكل .

كل ما ينشئ لتألم الشرق نذرة تنفذ من





ومال لآخر من فرق رجل علم بجهل من ظلت الأيام ، وظلمة من ظلمت الدهر ، فلا طائفة من الزمان ان يعود بدعائه ( ان الزمان بطله ليل )

فله ذلك الرواد الصالحين ، والاعية الحق والخلال البقية والمحال المحبة والذكر الخالدي والكرم البلم والملم الطيف والمحق الطريف والشرف والليل والبررة والفصل

فدام عر في ساحة حاتم في حلم احفص مع ذكرا اياها عين من لا يصفق حاله الخجل ولا يصفق بانيك الفضائل الارجل اصب السواد قلبه ، ونظم الجسد على له فلا يشر للمني الكيل بأكلم ثم يتألم فيضارة والجبال

( الناس اكبر من ان يحوار رجلا في علم احفص مع ذكرا اياها عين من لا يصفق حاله الخجل ولا يصفق بانيك الفضائل الارجل اصب السواد قلبه ، ونظم الجسد على له فلا يشر للمني الكيل بأكلم ثم يتألم فيضارة والجبال

والشرف والليل والبررة والفصل فدام عر في ساحة حاتم في حلم احفص مع ذكرا اياها عين من لا يصفق حاله الخجل ولا يصفق بانيك الفضائل الارجل اصب السواد قلبه ، ونظم الجسد على له فلا يشر للمني الكيل بأكلم ثم يتألم فيضارة والجبال

## ملاحظات

لمى الله المرجفين للتخمين الذين لجوا في بستانهم حتى اضطر الانتقاد صاحب المقالة الاولى وابوء من قبله الى التبري مناسبتهم . فهل يمكن بهذا القوارون القتلون ؟ من حلاف البريقادى ١٠٠ هذا هو دارى يسر

الدريه بسكرة لا قام مقام الكوميسار لتتبعه فليقل هذا التجرد ان للصفحة الدريه انصارا من ابناء فرنسا الاحرار الحقيقيين ، ووراها انصارا من الجزايريين الوطنيين ، وان في الادوات العليا حكاما ضخمين ، فيقول له ولشله ان يردوا

عنا ان اكثر اهل قسم البيضاء على فكر الكاتب مع ن ككب كثيرة جاءت في تحسين مائشرا

تصحيح في المقالة الاولى في نصف السور الثاني ( لايسون ) - آخره ( رمين ) وفي اول الثالث ( الفقة ) وفيه ( من البقع ) وفيه ( ان يصرفوا ) - نصف الخامس ( قد اوتيت )

وخصوصا كتاب المتنقد لانهم م الذين اعلموا مبادئهم الاصلاحية بكل حرية وصراحة وجبروت واخلاص مؤبدة

بالادلة والبراهين ميرا من كل تدح في الشخصيات لقدسكان الاثنى بهذا للسب الرشيد ن نخلط العكس

لسان العلم والاستدلال لايهذا العلم البار الذي لايمية له عند المارفين ( المتنقد ) لايتب على رشيد وانا

يتب على رميننا الكريمة « النجاح » في تازالها لنشر مثل هذا العلم الصريح في الكتاب المديدين تازالا بها فيضادها به . قد علم الناس ههنا كتاب

المتنقد في نصر مبادئهم الحق وحسن عبادتهم لمناهم وكفى دليلا على ذلك مقال [ سلى ] مع [ هلاي ] ومة آلات السيد [ حوحو ] مع السيد [ ابن تدور ]

ماكان اسودجا عاليا في ادب المناظرة والمجادل . اما اليوم وقد استغضبوا فانهم غضبوا واخذت مقالاتهم ترد علينا في ترميع = الرشيد = وقد كا

في بادئ الامر عازمين على عدم النشر لكن ماوسناهم بعد المحامه الا انشدر عليها حاميلن مدووليتها على رصيفنا الكريمة جريدة النجاح التي بدأت بشر تلك الانوار الموقنة التي لايندر

اصحابا على المناظرة بالبرهان فيدلون الي التتم بالبيان فاضطروا الي اراءه كتابنا بنشر مقال واحد منه والظالم هو

الباي

الباي

الباي

الباي



## صدى الصحراء

تحت هذا الاسم سطر عا قريش ان شاء الله يسكرة جربة على ادية اجنابية اصلاحية انتادية تمل لدر القعدة قبل جلب للمصلحة يدورها المارم الشريط احمد بن الماد القتي

ويها تله من وطوة صاحبها ورة نفسه غل الجريدة سكان من ارق المارم القرية تمل في احرار الامة وتردص الحقن في اية

كان نهي بالمقبة جريدة جزائرية لاصحابة تظ عند الرشيد ...

او صاحب براتش ٠٠٠٠ في عدد ٢٢٥ من « النجاح »

الآخر مقالة تحت عنوان ( براتش ) بامضا ( الرشيد ) شرح فيها كتابها قصة براتش الكلية ولو اقتصر على هنا لقانا الحديث كايي وما لنا ولكلاب : ثم

تعرض لبعض الكتاب وشبههم بهاته الكلبة ورامهم بالصخب والممارات والحيلة وسوء المل الاجتماعي ولو

اقتصر على هذا قلنا بمض مجهول والتبريض هو منفذ الانتقاد السهل الغرب ، ثم جاء بالتصريح بالصفح العربية قال :

( ولاسيا هذه الايام فان صفنا العربية تجرد مسودة بالاعراض محشوة بالقط مما يجبرهن عن تصور كتابنا عن

تادية الفرض المقصود من الكتابة في الصفح فهم يتقودون ساعهم الله انت الصفح شرت للقد والتلويح والباراة

المارحة فخاب ظن الامة فيهم واسوا اضحوة في المجالس وكنت اري هذا كاتيل سيدا

## وقفة ببرج أبي عريبيج

سديني الواسل السيد اجد يرمذال جريدة المتنقد القراء السلام عليكم وبراه وبعده ارجو منكم العذر سة عدم

لايجار رطلتي حسيبا استقدم علي به ساعة بمارفتي لكم وبماشرفي كيلة التياة عتكم وذلك لاني اعلم مقدار حرمكم علي ما يرضى

فرد المتنقد الكرام من لا خاير الاييدة والنظرات السديدة وهذا لايجعل الا اذا ارسمت في ذهن التجبول دة صور من

الردان وحيدتي بيكن له ام يميز كل بلدة بصورة خاصة وذا مادنني الى الناجح .

دعوت الى بلدة ابرج ابي عريبيج كان في اليوم الثاني من شهرات سنة التاريخ

اول من لا فيه عروين ايمان البلدة وطلعا الهدي السيد محمد بن ساء صر المجلس

البلدي واكبر باجر بها واكرم شواي واحسن لولي وخديم المشروع معي خدعة

لانسي رغم محيرة ونحوه وحول جسمه . ثم اجتمعا بعد بجمعا من ذري العمل منهم

التي القسي مطويي اناجيه والصكرام السيد الذي بن عصاها صاحب متروك

الاخوة السيد محمد بن التي الرصكل العروسي والسيد بن ساهروب الناجح

الكبير وصاحب السيارات من البرج الى الكلفة . فكانت عند كومي بمرسة لآخ

البحر . وفي اليوم الثاني دينا لتناول الثاني على مائدة الكهانة لابايعيس

بالبروا لانا اواطا طليا . فكانت اجمع على احسانهم الشريفة .

ورم توهو المواد ادى لامل طين هات عمل اوشرة اهلية ولا اترس انا التندم

لايجر انتخاب الا وفيه مايفض من حصار يكون حجة علينا ليرجع بالي الى الراء واخره القاضي

عن قبة البقي طلب ترشيح الاربابين في المنصب اني حصفنا انا واصلاحا وكنا واضرا العجز

عن القيام به وطنيا من يقوم به من الاجاب مده حجة شذنا بها على اقتنا واعتقا باهاجر

ظلمة الخزان ترجع في شيء منحه لنا ونجرا عليه وضمانه واهله حتى طلع فيه

جنا كانا لم تكن شيئا مذكورا والعجب لعجاب من قم عين البعثة الذي كان يشكي

من السيد علاوة الرئيسي كونه قسطنطينا بعد ساسة والسكني نحو . وكلاهما يكره انه شريف

سب صاحب معرفة في اللتين فو غيرة باحوال بومض واهم فيك في اليوم

من جسمهم ولا من شريعتهم ولا من عراهم ولا . ولا . اما الساسة عليك باكليل ين

منه ونهنا في الحب . فن هذا يظهر ح الحسد الذي يبع به التداخل الاجبي وربا

توارد الامة عرا هذا يخرج هذا الانتخاب من يجرع الى الملمه امر واخره على الانتقاد

وتجاد والتمني غير ذلك من صفات اللذين م على اهل الوطن الذي رضوا وابلا جودهم

ويهم في ذلك ان يجرونا فبصم وتفق معهم رضوا ونطلب الحسية ان قبلنا الدولة ( لا قدر

ت ) ونرضع من هذا الخلاف ونكون من تباخرنا وقت التقدم والزرع في اللذين المواقف على

هذه الشان الوطن ايجوع بالي الى الراء بايقنا لركنا مع اوسقل ... السلام اهنا الى سواء

السلم والسلام من متفرج وان شئت قلت منجيب

د م ع

## ذكرى لاولي الالاب

ان الامة الجزائرية في الانتقادات ورائد حة وبناهم لياؤركوما وفندروا حسب

مدرسا لما يلقاها القصص لاسول من السدا ويكر ماكما تشاهد البعابرين في الانتقادات

من الهجعة التي لازمتها طليا والتصميم ستي من اهل الذي يعصي بالانسان

ر حرة الاالات ولايجعل الا بلنا الذي ربي ملة منة البين اوطيا الذي مسس

عطف ولايجوز بغيره وار بلغ انزيا واذا انه راجت وذا في راجل طليا الطال على

نحسين العالي بصلحك اجابك تاسلا فاصت وان كان بصلحك بده انه لابل له

وتكن الان حجة حب الشعوب في اكرام جعل رطيين احرار وبنوا الحضارة التي

مهم من المحجرين وطائرا اهم الشريوس رات خيم ملكات الارباب التي صفات

في بكرام القندية وطولهم في محققين شدة وكيت ميش الام مع الام حولة

سوا حلة بغيرها اليهم ولوكوا الذين كانوا عرس في سبل مطالب لانه بنبه حرب

الشيعة وغرب الكروب العديين

ذا بقى طليا لان الان مايل لاهاب

حسية وايها الشبيبة ان الامة اذبحيت

تبرعي عنها لالال وساءهنا من صخير

من الاصال وفندوها من السيد الطائفة

وتسعى سدي صبرها الصخير ودكصوها

في الايام العارية وما كانت عليه اذ لالال

بطلها التي اصبحت يها ول في لا

يسك الناحر وليفت بك الاذان مايلت

وهذا اموال انا لاهاب لاهاب

وتكن ودام رب وذكروا الذين بغير الواسين

وبذكروا ايضا المطالب الثالثة التي

بوصها في بيسك

اولا طالب مدرس لدون البيا المستحقة

الكل لاهاب ديا اسلام المسجد

الذي لايرج الا النور من لامل وبادوا

سيرا منهم يتكون بعد اجمعة اهنا

وتاليا شريف العيرة

بان طلت والاهالك لاهاب كسوي

مددحت انتك خدعت لصاحبي طليا

الكل وان في ذا لكين لاول

والاستقبال كتاب ومن يمين مجد فوسا

صان شيرما

والسلام

مناصهم بعين البعنا

## البن قورم

شائم ليسوا مصلحين عشيرة ولا ناعب الا بين غرابها ؟!

الاسبوعيات على الطائر الميمون

ودعه ويرى لو يرمض صفر الحية واي لا اومه

ويوم ١٧ صفر دعت اكبر صديقي الذي واشرف حريز علي . دعت من بسلته جينة

اخباري ، وغزوة لبراري ، وراحت اصالي عطا مالي ، وميظ سروري ، وساط انسي

وجيوري ، صديقا اعدتني براسا لظلمتي حاتي وساعداني لبرائي وملائي فاقه ونواي صعد

جزعا ، ويضلع طعا . مالمساة الفراق وما اندد وما على الفرس ، فزاحمنا لفينم

يشربون من الفياخا ، ويملون لدى القوي اراحا .

لا يعرف النور الا من يتكاده ولا الصباة الا من يجابها

اصبر تاجر عربي من لا تشبهه بسطينة  
**دكان السيد بو الحروف المولود**  
 بلاس دي قاييت عدد ١٠ قسنطينة

**BOULAHROUF MOULOU**

R.C. CONSTANTINE 82 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE: 4-47  
 CONSTANTINE

يوجد به جميع الآلة المطبعة والصوئية والقفلية كما يوجد به جميع انواع الحارم على اختلاف أشكالها  
 فاصدوه فانه على الامانة والحققة والمساعدة في الاعمار  
 ومن ارد من الخارج ان يرسل له ما يحتاجه فليخبره بريديا او تليفونيا رقم ٤٧-٤٨

الاقتصادية



القوية

اتوموبيلات «سيترين»  
 قوة ١٠٥٠ د من الخيل  
 هنري فراندو فرير  
 راسال ٤١٠٠٠٠٠ فرنك. قسنطينة

صيدلية قيسرو

Grande Pharmacie Commerciale  
 Rue Curmer CONSTANTINE  
 R. C. 210

صيدلية تبيع الادوية الرقيمة الحافظة والمتطرات الجديدة  
 يكامل انتباه وزيد اقن وتطلي الدواء حسب تذكرة  
 الطبيب يكامل التحري وهي تبيع مرآة العين من اعلا  
 ماركة واشهرها وتتفكل بالوسق الى الخارج في ستر  
 القطر الجزائري. فتصدها فائنا الصيدلية الشهيرة بهذه  
 الديار تخدمون بها مرغوبكم

المطبعة الجزائرية الاسلامية

استمنا نخبة من الشبية الجزائرية لشر العلم والعربية وفن الطباعة بين ابناء الوطن  
 مديرها «خليل بن التقي»  
 وهي مستعدة لطبع الكتب والصحف والمطبوعات التجارية وغيرها بسرعة واتقان واسعار متبادرة  
 شمارها د النظام والا تمان،

IMPRIMERIE ALGÉRIENNE MUSULMANE  
 33. Rue Alexis-Lambert CONSTANTINE  
 Travaux d'Impressions en Tous Genres  
 Qualité Supérieure  
 Impressions en Couleurs  
 Prix Inférieurs

انواع الصياط للرجال والنساء مطروحات الجلد على الشكل العربي بامانة

ابن ابراهيم المرابي بن محمد وشراح الشريف  
 بالروكوب عدد ٢ قسنطينة

ARTICLES INDIGÈNES  
 ANCIENNE MAISON BENJATI PUNKALISA  
**Ben Brahim Larbi & Charaf Cherif**  
 2, rue Combes, 2 - Constantine

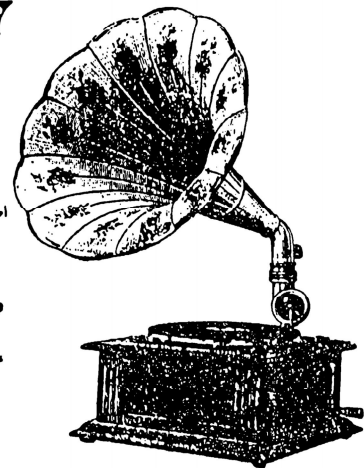
**صحن ديسك باتي**

ليعلم سكانه المسلمين انه يوجد في دار بنبرون العكائنة بنعج موديس ٣ قسنطينة  
 اصحان «باتي» فون من اعلى طراز بها اصوات والحان المشاهير والشهيرات من المغربين والتونسيين  
 وقد احدثت اخيرا اصحاناً من فناء مشاهير قسنطينة وشهيرات داخل البلد وخارجه  
 تعطى الصوت بالديانة قطع، ولها صوت رخيم يحرك للشمود  
 ومن التسجيلات التي استلمتها هذه الدار تاويل الدفوع الى عشرة اشهر كان من اصحانها احط ثمناً من غيرها  
 فان من الصحن الواحد باحتين ١٢ فرنكاً وهي مضمونة لدى الحكومة فاطلبوها بالنون اسفله

**J. & A. BEMBARON**  
 8, Rue Morde, 3 - CONSTANTINE

بنبرون نعج موديس ٣ قسنطينة

Machines Parlantes et Disques PATHÉ



**الإشهارات والإعلانات**

تشر البريدة جيع استوع  
الاعلان  
وينفق نعام الادارة

**EL-MOUNTAKID**

*Ben Ahmed*

# المنتقد

جريدة سبيلة تهذبة انتقادية - شعارها : الحق فوق كل احد والوطن قبل كل شئ  
تصدرها نخبة من المثينة الجزائرية  
صبيحة الخميس من كل اسبوع

بسم مدير شؤون البريدة :  
حجى بوشمال احمد  
نعم اليكس لاسير ٣٣ قنطينة  
**BOUCHMAIL AHMED**  
Administrateur  
33, rue Alsie Lambert  
CONSTANTINE

تشر مل عدة اصحابها  
و بامانهم الصريحة مصرحا بها  
في البريدة ان شأوا او عطفولة  
في الادارة ولا ترد لاصحابها  
بجل

## نعمل لمساعدة الامة الجزائرية بمساعدة فرنسا الديمقراطية

بشرها ، وان اوركك اللذان للفرنسيين الذين  
يعيون كل عرس عليهم بالكمية ترمي اليهم  
مام الا حلايل غايات ... ورواد منافع ... واثم  
ولا التسع في عتدا لاسلها في اول ماسلرون  
فاكتت وهي الامة الرشيدة والذمة المحسنة  
ان قبل قيلم في اوركك الاحرار المصلحين الذين  
عشمنوا وعشمنوا اسمهم بالصفق والفراحة  
والاعلاص .

الا ايا الوفاة الاذنيه لذين كنتم ولا زلت  
جرائم القصاد بين الامم وحكوماتها : بلوا في  
مليانكم تسعون ، وانتم من سوم معكم  
وعيمك شاشتم ، وابدلوا في القصة والاعناد  
من جهكم فرق ما تسطيعون ، فان رجال  
المنتقد ، أمل ما ترمون ، وان اياه فرنسا  
الاسرار فوق ما تحبون ، والله وراه ماسلرون  
التيه .

## المصلحون والمرجعون

الديانة الاسلاميه هي الديانة الوحيدة التي  
صالح للبر المصالح الانساني لمصاديقه العديديه  
والاخرى  
ولا اقول - كيمف الناس - تعلق بدار  
الفكر البشري في تطوره وانه مذهب تقيه  
بل اري اننا هي التي تقود الدول وتقدم  
سويها وتصل حدتها وتغير مظهرها  
من كان يومن بانها ديانة ساوية .  
فليلا ان راضيا جليلا غاشية الاديان والزم  
البشر المل بها في كل زمان والي مكان وهو  
يصل تطورات الانسان . الا يعلم من خلق وهو  
اللطيف الخبير  
وايس خطايا موجهها الى ان يتسخر انها  
سايوية  
هذه الديانة قائمة على اصول ثلاثة هي  
الاعتقاد والاحكام والاعلاق والمصدر والمصلح  
الاصول هو الكتاب الذي لا ياتي به الا من  
بين يديه ولا من خلفه وحديث من لا يتفق  
من لموي صل الله عليه وسلم  
كانت هذه الاصول يشترك فيها جميعا من  
مصدرها وتطبقها كل الناس اياهم كانت العربية  
او غيرها

## المنتقد والوشاة

ظهرت هاته البريدة بظهر الصدق  
والفرحة والفرحة من اول نشأتها فسه الذين  
اعتادوا التلق بالكلية صدقا ، وكبر على  
الذين اعتادوا بالشفق والدجاجة في مباديعهم  
صراحا ، وقال الذين اعتادوا الجبن من الزمنا  
او اعتادوا الجود من الاتباع صراحا ، ومن  
هذه الطوائف ومثلا تكونت حزمة كبيرة  
تأصبها الله وتحاربها بالآخرة وتشره سمها عند  
الجلالة وتعلي عليها البسطة ثم اجتمعت امرها  
قمة من هذه الحزمة على اتصال اخر صلاح  
عنها فاعتنت والساية والوشاة وحمل المطلب  
لجميع الدلا  
لرجل رجل . المنتقد ، ما يلقونه من  
هذا وما هو الكبر من هذا من مثل هؤلاء  
المسكين في سبل مباديعهم الصحيحة وقايم  
الشرعة ، لتقلعه كله وولطرا تقوسم للاثانة  
وولطرا غرائمهم على ممانته وتعلوا بشرق  
الاسلام وبعد الجبر الى البات عليه الى ان  
لا يتق منهم عن تطرف ولا عقل يعرف وعلى  
البشر به ولو سقط ( لا قدر الله ) الف مرة  
وان لا يلقوه حتى يفرقوا هذه الدنيا بالرت  
ابعد هذا عجب اوركك الاختلاف اثم  
بكلهم ومسانهم يكونون حجية في طريق هذا  
للتشروع العظيم فيرقونه او يحولون مجراه ؟  
كلا ! ثم كلا !  
لا والذي طبع الحرب على الانفة والمية ،  
ورقم بخلاتهم وبلاسلام عن كل دية لتنفذ  
الى غايتها بان دنيا بين لسامهم وبادهم وم  
كلهم ؟  
انقول ايها القاري الكريم ما هذه المبادي  
التي يسبل فيها اصحابها الى حد الاشاعة ؟  
وما هذه الناية التي استسلموا فيها كل صم  
منضين لها هذا الا لتفاد ؟  
احيلك ايسا القاري عن اللقال  
الاول من العدد الاول فيه الجواب الثاني  
والثاني الثاني ترمي بقتل ، وان لم يكن عندك  
ذلك العدد فافرق غابنا وبادنا من الكلفة  
الملياني كل عند والي صمنا بما هذا اللقال :

الله وليستشروا بما يستعمل يقرب يقيس يوسف عليها السلام

والدرا مسكباتهم في الدماء الى صريح الايمان ونضال الدين خفف كلامهم من عرس تحريف الكلام عن مواضعه ومن لايحه وتقولوا عليهم ما لم يقولوه

وقد نشر الكلب بذلك فدعوا على لسان جر يدتهم من عظمته الى ما رزقهم كتابة فكواها وجنحوا الى الضليل القول ومنهم من يد اياهه بالعليق ويد قته غزال زمانه بكونه ظلم من بحر ظلم فيه التزالي كان التزالي صله حجة الاسلام بالظلم في هذا البحر ٢٢١

كتب الكلب في التنوير من البعد فاشعوا لهم يكرمون الولاية والكرامة

سارت مشرقة وسرت مشرقة

شأن بين شرق ومغرب شمس اغترية وسراج وجد قبل عصر المجاورة يجاريون به المصلين غشية ان يفرط منهم هذه العادة مورد ثروتهم

لولا جباري على ذلك يشاهد من كتابة الكلب انتملك الله الذي حرم علينا وعليكم الاقرار الا ما اجبت من اين نعمتم انكارنا للولاية الثابتة بالكتاب الذي دعوناكم ولا تزال لدعواكم الى طرح ما يخالفه وفي اي جملة رايه علم الاعتراف بالكرامة وهي عقيدة السلف ونحن سلفون نرجو ان تلقى الله مكنك

معلم ان البقية هي احداث مالمس من الدين في الدين وقد قل من شدة له ربه

بكل التبليغ من احداث في ديننا هذا مالمس منه فورد ولو كانت البقية تريد في الدين

( كما زاد في عرض الامم الا كارج )

لقلنا لم تنتع ولم نضر في لنا ولا نفرض في شأننا ؟ ولكننا انزلنا الى الخبيث ونقضت مرجع مجد شيده السلف بتسليم حقيقة الايمان وغضاه الدين في زمن سيرة ولم يستعمل اعذارهم هذه بسيرة فتنطاع اياه بايه هذه يدعهم وحيث كان اصل الاخلاق اصلا عليها والتأخر على ( اصحاب الطرق ) اجدا الكتاب بانقادات اجمالية في شأنهم متباينين عن الشخصيات ملهم يفضلون ما اجعلوا بد راجين ان يهدي الله منهم من يكون السبب في صلاح العامة ولو انزل ذلك بروتهم وتصر من مداخلهم ترجعوا لما يبق على ما يفي وصلا حديث

لان يهدي الله بك رجلا واحدا خير لك ما طلعت عليه الشمس

والذي يريد بانقاده الاصلاح انها ينتقد الاحياء لاهم الذين يرجى منهم الرجوع الى الحق لادمان قضيته نانا نعلمه غنة ولا حتى لنا التاريخ عدم صلاحه فليهم اقراء هذه الحقيقة حتى لا يظنوا بنا سوما في جانب الاموات رحمهم الله

والاعتقاد بهذه الطريقة التي سلكها الكتاب وهي الاعراض عن سس الاعراض امر معروف في القرون الثلاثة وما قرب منا قد كان الصحابة يريد بعضهم على بعض وهم الذين لا يبلغ احداثا لواقعت مثل احد في سبل الله معادهم ولا تصفه

وكان مالك بن انس رضي الله عنه يقول مالمس كلام الاوية المتبول والمردود الا كلام صاحب القبر الشريف وكان الليث بن سعد رحمه الله كثيرا ما يرد على مالك بن انس بعض ما يلفه من فتاوه ويرسلني ذلك

فهل تروننا اذا اعتقدنا على بعض اهل عصرنا اتينا يدع من القول ؟

لو قرعنا احدا لاحيه - لان الكلام ليس مع الاموات - تحقت ولا يفة اثرونه بجرة من ( التكاثر ) او جبراة مألوفة معصوما ؟ كلا ثم كلا

فدعوا التصب لغير الكلب والسنة جانباً وان جازم قلبي بما تضيوا راسلوا عنه اهل الفكر الحكيم واعتصموا بجبل الله جيبا ومن يتصم بالله قد هدى الى صراط مستقيم

• مبارك بن محمد البجلي •

### التسري ونحن

الامم الحية تصح بالهلوانها كي تصل الى الفرق

واسما نرى ان الفرق سرود من الدين فيها هو اعتقاد في التسري الحديث ولا ينعون من التسري سروراً : ذلك لانهم لم يجروا لتفاتيح

في كتب المرافقات التي يطالعونها ويغيرونها وبالمس نهرنا ان قولهم ما يخالف الدين الصحيح الذي هو روح التسري وانما به ما جاء به القهران واثت به السنة وبدون من ان الاسم الزاوية اليوم ما تزنت الا بترجمته والتأمل في غاية النافعة وما يتردى منهم يخالف الدين ليس من الدين في شيء فاعلوا حالنا التي كنا عليها واعداً حالهم التي كانوا عليها فبجمل ( اصحاب الطرق ) - فابها الله الى من واسم بكون نومة اصحاب الكيف - والى من هذا الجود الذي عشي وباش في انكار اسمك يزول تلك الامة الخافعة للدين فاروما الطريق السقيم على ترجع وانضوا بها نضعة بانهية فم يكون هذا يامري ؟ يكون جعل اجماع علم لكافة علماء المنزلة بد ثلاثة اشهر مثلاً كي يضي

الكم الوصول الى ما مرغوبون - فصاروا على البر والفرى - فان الاسم بالصراف والهي من للسكر من راجعهم باربعة الاله اسم الله الذي قال صلى الله عليه وسلم في حكم هذه امي كاليه في امراييل - اسم للجنون في قوله تعالى ( شهد الله انه لا اله الا هو المصطفى وارادوا العلم فاما

بالسطر ) بقايد الاحمد قائم صار التبليغ في حكم واجبا ولا عليك في هداية الامة لانكم لا تهمدون من احبتم ولا تقولون لا قال الله الذين هم في الحقيقة جهلاء ان افنا لاقتاد ولا تسفم وحسبه الانسان يفرغ جدهه فيشي لا قبيحة له لا قتل ! نحن قول هؤلاء علماء ان يسي

وليس عليه ادراك للشي . ايا الله لا يبي تفرقونه ولا رسول ايضا بل بالعرف وبني عن للسكر - فلكن عكم طائفة يدعون الى الخير ويلهون بالعرف ويهون من الفكر واركبهم م القلقون - فلن حالة استا تيسة يرضي لما وما ديت اما على حالة كذلك فاعضاه صار

بحرايد بكرة وبشا . فلن جمع الكلمة يكون ميل اذا سمع وليس على الله يستكر ان يجمع العالم في واحد ايا الله الجليلان الله تعاليد والعية عت فاجعوا امركم فان الشورية تكون عليكم يوم تبدل الارض غير الارض والسوات ايا الله اصعدوا بالخي وارتسكوا المارصين

يعتبر فان لوكك المارصين جهلاء وبالطاعون لامل العلم اعلاه . ايا الله ان احياج الامة الى العلم اكثر من احياجها الى الطريقة للبيئة على غير اصول الشرع . ايا الله ان اول

واجب تعلمون في انكم من القرون في التاريخ كي ترق بين حالنا الآن وحالنا بالاس والرجوع الى الاصل بادى سبب ولعنكن - ( جملنا لكل شيء سبب ) - الله الهادوا الى الصراط المستقيم

مكتبكم بين البيعة

### نادي صالح باي

سيدى مدير جريدة المنتقد الفراء السلام عليكم ورحمة الله ما دام الاعتقاد

الصحيح مصلحا للبلاد ومن بلا لكل نساد وريد قد طلمس من ان ابن لكم ما كان مبدأ نادى صالح باي المتروني وما قام به من الاعمال وما سبب اضمهاله

للكم تجدون في ذلك درساً ينفع الامة في مستقبلها فانا انا محييب طلبكم ذكرا لكم ما بقي في حافظتي من اعمال هذا النادي الخطير فاقول اسس هذا النادي جامعة من الفضلاء والاميان تحت راية احد فضلاء الانترنج الذين تحمقوا ان العالم

الاسلامي في نهوض واتباه لا يمكن ايقافه بل تحب اعانه والسير به الى عدم الخروج عن طاعة الدولة وكان مبدؤهم تعليم الامة وتهذيبها وجعل الرابطة بينها متصلة وتاليف شبه قبايات لجميع اهل الصنائع لتحصين حالهم وتوسيل مآشيم والتوصل لاهالة التفرد المرضي والاصاب بمعية بكل ما في وسع القباية من المال وغمرير النقادر في كل المسائل النافعة

لالمة وتهدمها لولاه الار ولا تشككت لطية تركب مجلسها من اربسين عضوا رئيسا واربسة خلفاء وكاتبان وقاضيان

وتقسم الى عدة لجان لجنة التعليم والمعارف ولجنة النقابات ولجنة الاعانة ولجنة المراقبة وغيرها من اللجان فشرعت الجمعية بمسارها ينبت فيها مقاصدها وحشت الامة على الاغتراف في سلكها

تأثرت مساراتها تأثيرا عظيما ووقع القبول على الجمعية ثم استتابة الخرازين وكان القصد منها اعانتهم حتى لا يلجأوا للاحتياج الى بيع مصنوعاتهم بالجس الامان وجعل لهم مكتبة في كاتب واميانا يقرصان بتقليب السلع ورد المنشور منها وجعل لها مجلس يفسلها

يقع من الشراخ بين الملبين والصناع حسب العرف الجاري عندم والزمو بدفع فرك واحد من المائة من امان

ميتامهم يدفع منا اجر علة المكتب وما في يكون محفوظا لياخذ منه ما يحتاجه كل من لم تبع سلمته التي بالمكتب حتى

تباع ثم جعل لهم خاتم تحسم به جمع السلع المروضة للبيع يستدل به على صفاتها وخلوها من النش وركون ذلك

طرقا لمنع النش وترويج السلع الصافية فسادت في اول امرها سيرا حسنا وننت ما ليها حتى تمكن اعانة مكتبر من قرائها وخروجهم من سيطرة الدلائل

والدباين ثم دخلها الفساد من الدين لم يجدوا للنش سبيلا هذا ما يتلق بقباية الخرازين وما غيرهم من اهل الحرف فلم تؤسس قباياتهم تاسيسا حسنا في بذي

امرها لشح رجالها بالقليل من المال الذي يوجه عليهم انطراطهم في الجمعية الا انهم مع ذلك تنهبوا للاسفاف في امور كثيرة ثم الآن يجنون فاندتها وماما لجنة التعليم قد حاولت في اول امرها اصلاح التعليم بالكتاتيب القرآنية الا ان اهل الجود والمحافظة على القديم وان ثبت ضرره عارضوا المسلمين بان ذلك يؤدى الى قطع اذواق الملبين ورضوا بان

تموت الآلاف من الصبيان بداء الجبل ليعي مشرة من الملبين ولم يؤثر الاصلاح الا قليلا في مكتب او اثنين ثم خضت الدروس البليبة بالفتن ودامت ثلاثا او اربع سنين ظهرت فيها نتائج حسنة

لين فيها المؤسسون ان التعليم حسب البرامج الصحيحة ياتي قطعا بنتائج

سرعة ان كان القائمون به يعملون باخلاص وكان عدد التلامذة لا يتقص غالبا عن مائتي تلميذ ثم شرع في تهبة مدرسة لتعليم اللتين حسب المدارس المصرية وعلى مثالها كما اردت جعل مصل

للمصانع على مثال مصل اليهود الا ان المدرسة والمعلم لم يرد للوجود ولا سباب امها حصد بعض الاصناف الذين لا يرون فيها ايديهم غيرهم من الافكار والمستهة

الامنتهم الخاصة فان وجدوها عملوا وان لا عرفوا

هذه مبادئ نادى صالح باي وهذه اعماله وما سبب اضمهاله فهو دخول القرض الفاسد بين اصحابه وتبل بعضهم مقاصدهم وذهب ما ليمتهم بفساد طريق

ادخال اشتراكات المشترعين فوق الماملون عن العمل وخاب لهم الادل وأن كانوا ممن لا تأثر فيهم التكتيات ولا تردم القبايات

« مطلع »

### الموصل فردان تركيا

قرا في جريدة الساتان ١٣٥٤

القال الاتي

فاجبتا تحريبه لقراء جريدة (المنتقد) قال القبايات تعادلت اسم مع احد

نواب الترك قال في ان تركيا تعتبر

الموصل كفردان تريد ان تكون ولاية

الموصل لانها تضمن امنها امانا تاما

وان روسيا والسايات يستملان الحال

لاقا في سبيل شديد خطر

وهيا سير السوات وسائل احداث

هيجان عظيم في حكومات الانتداب

وايجاد ثورة بالعراق وما وراء النهرين

وسوريا وفلسطين ان وضعت جمية

الامم مطالب تركب كما يترجوه

ان الروس يعملون منذ سنوات لاحداث

الهيجان بهاته الناحية ويظهر جليا انها

تجد السيل لقاء بذور الشقاق والعيان

وتشند على غضب الوطنيين

واما الامم فانهم يجهزون انفسهم

لجل تركيا ترسخا على مدنا تستنقل

قد عرضت على تركيا ان تقوم لها بتنظيم

مسل اسلحة ودشقات وبخار خاقي

وتستفيد باعانتها تركيا تجارة اسواقها

واقطاعاتها وما توصي تركيا بسنه لها

هذه امية ما نحن متنازعون لاجله ولا

يمكن ان لا ننتم هاته القرعة ان

المدود بين تركيا والشام لا زالت لم

تضرب ولنا ان نطلب تبيينا حسبنا  
تضفيه فائدتنا وعلى كل حال فان منتفنا  
تضفي ان لا تكون في مسالتنا هاته  
تأبين للدولة الانكليزية  
وحسب الاخبار الاخيرة فان  
الحكومة التركية جت بمقدود العراق  
حيثا له بال ويقال انه بلغ سببين الق  
مقاتل واني اردى هذا الخبر مع اعتبار  
ما فيه من المبالغات التي تستعمل لدى  
المراسلات وهي من الجليل المتأددة لكل  
المقصود الا ان ما ورد علي من اقتره  
بواسطة مراقب نيه يؤيد هاته الاخبار  
تايدا تاما



### المولد الشريف

تقدم جريدة « المتنقد » وشيئنا لالة  
الاسلاية تهانينا القلبية بهذا الموسم  
الكرام الذي هو عيد تذكاري لخروج  
اعظم رسول واكمبر مصلح . لهذا  
الوجود صلى الله عليه وعلى آله ووقتنا  
للتفاء آتاهه .



### ملخص الاخبار

انباء عن العالم

#### عن تركيا

استندت نار الخلاف التركي الانكليزي في  
مشكلة الوصول بكثرة الطامع الانكليزية وعدم  
تسلع تركيا في حترها للقصة . مع الحصان  
واقبت الميج واثبت الرئاسة غير ان مجلس  
جميع الامم لم يصد حكمه الى الآن لعدم فصل  
السلة بكون علي يد مجلس لاهلي .  
ويطلب من م . اميري اتفق المجلس على  
لعمل مثل جمعية الامم بمقدود المراسل تحقيق  
ما اشاعته الصحف الانكليزية من طرد للسجين  
من بعض النقط التركية ولتصاعد تركية الحرب  
ويرد ان مصطفى كمال امر بجمع قواة  
عسكرية لترسل للوصل ولجبات الدردليل .  
واخير اعطى توفيق رشدي علي يد مناظرة  
مع مكاتب الدامي اكبريس حنيف ان تركيا  
لا ترضى بحكم مجلس جميع الامم ولا بحكم مجلس  
لاهلي ان لم يسل للوصل لاهي مستعدة للحرب  
هتي تكون انكفئة سياتا

#### عن الدودوز

تزلت جهودات القوادة الفرنسية على الدودوز  
فاحتدت بهم عصار عطية وقد ازيل حصار  
سويقة با امقره القوادة الفرنسية من البسالة  
ولم يزل القوادة الى القرائع اشغال بعد ما اعلموا  
الاماكن التي كانوا فيها . وفيض الله بنصرهم  
العين القوي الجليل .

#### عن البانيا

وردن غورين القوي وعد البانيا باصلها  
البحا جوركارولين بنسوي شرق اليابان انا  
لغزت سرما في سلك جميع الام .

بين غناء العربية والمشتين جمع الامثال هل  
هي كلية سوده لمرأة ورده الخ . الحديث  
الصحيح . نسب ان نزل وان كان هذا القتر  
من القصور : الاعراض عن الجاهلين من صفات  
الغلاء .

والسلب والشم والتفيل بالكلاب يعون  
موجب هو شأن الغيبة ... لا الرشاه ...

ما كل كلام يتوجب الرد ولا كل بارقة  
سحب يتقربا بعد . من عرف عذاب المظفرة  
وجادل بالي هي احسن فطرق للامثلة فذلك  
الذي يكون جوابه جناح العلم الراسية الى اصل  
مقدناته الصالحة . والكلام مع الغلاء الرشاه  
حقيقة كمال في نفسه واما الغيبة التي تقول فية  
ما لم يلقه ويخفى ماشاه له اقتره من الكذب  
ثم يرسم به بريتا فاحسن جواب له هو قول  
الشاعر :  
« وانا نطق الغيبة فلا نجبه »

غير من اجابه السكوت .  
ذلك هو الغيبة الذي يسي نفسه بالرشاه في  
المجن الذي حكمت عليه حكمة التحقيق بلفظه  
الظاهرة لكل ذي عينين مثله .

ولكن لكي يعلم من افراه وشلاه ان وراء  
الحق القوطاب وان بني القوم نيم رباح . نزل  
اليه دون ان نتعب جله الباردة بارو لا ذكرها  
مقا - بهاب تآب لاذ ما جعلت النجوم  
رجوما لا للتطليل امثاله ثم :  
« وان عادت القريب عدنا لها »

وكانت النمل لها حاضرة .  
واليه .... وكل من هو على شاكلته هذا  
الشهاب :

قل للنبه الذي اضنى يرض في  
وب يطن في علمي وفي ادبي  
براش .... الرواه ماقت  
كفرك للتي حتى جت في طلبتي  
حكمت حكما ولم تمل نتاجه

وقت تنبع مثل الجارب العكسك  
« ماتت بالكم الرض حكومته »

اعد لذا نظرا في قرة القريب ...  
تلك ..... كم مقسم لما قدرا

كم غطم باحقا الذي حسب  
جازيتم مرشدا اسدي لكم حكما  
عن صعه يتجيب دونما سيب  
ستقلون اذا بلت عايتكم  
بكم دواما يترقب النمل لا الخشب  
خافدوا من سلم لا ناس لكم  
من وقفا في زوايا جبرها الحرب  
وان رجستم الى الحسن ترصكمكم  
وكم غفرت عن الجاهلين مذ حتب  
لا تحسرا لجر نرا هه ناكم

فقد دعا في ما تقم الى العيب  
« الطيب القبي »

### يامعشر اللغة الفصحى

يامعشر اللغة الفصحى وقد نكبت  
بكل ذهاب ردت نودها ظلمنا

هوت من الذروة العليا وبث لها  
شر النوائل قوم ضيعوا الهما

تخالص حريا . حتى اذا نطقوا  
في الناس او كبروا لم يغضوا السجا

فلك اشهارم ساموا البيان بها  
مذلة . واهانوا الطرس والقبها

لم ينشروا صفحا لسان قبيصة  
وانما نشروا بين الوري قسا

( الزهره )

« امين بك ناصر الدين »

### وقفة بالمسيلة

دخلت المسيلة علي جهل بها ! ليت  
ان اجتمعت بجماعة من اهلها كالسيد  
محمد بن يعين الناجر والرحيل الشري  
والسيد عبد الله بروعة الركيل الشري  
والسيد بن النري عبد الفادر حصر  
النخل البدي بحدوا مشروفا وامسرا  
نعي بفتنشات لتكرم عليها . وكان سادتي  
السادة هناك هو صديقي السيد السيد  
الطولي المودب باحد مساجد البسلة  
بانهزوا الفرصة للذهب الى دار باثنا  
والصديق لوزدي واجب التعزية باسم جانتا  
للكات العالية النبيلة في بديهم المرحوم  
الغادي ابي مكار جابلقا صفة العلب الهواب  
الغادر محمد بكل احترام تم ابرونا بود

واعلى السلة بحدود مساعة الطرركوز  
والدع برلون بالنهين فيها غير ان حالهم  
لاجتماعية ليست علي مايرام لوجوه بس  
الشجاعة بين لاهالي قديما وزالها استسكانا  
لانتهزات البادية بلعل الله يرضي من بين  
الارامل بررا ارجعة من قوتي القيرة بحدود  
وذه البودة ويصمرون طرب اخوانهم للنظر  
في مصاتهم المانة كضبطهم ذلتهم وتعليقها  
بان مصرا مصر العلم والصل وس حزم  
عائين الزوجيتين بلذ حرم الحية الكفة - ثم  
باروت المسيلة (صدا بوسدة)

لايصكم محمد بن العابد الكليل

### الاسبوعيات

#### الاغترار بالنفس

من يسهل ان لاغترار بالنفس اصل  
البلا وجزيرة البسادة ومن يكر اسه دار  
الطرب ويبدد الضروب  
لاغترار بالنفس مرض صال يعترى ذوى  
الذوق السائلة يسلمهم في غير مرتكهم  
الكلي . وحلف بهم مايجتهد الكاذبة في .  
الزوام يعممون زواياهم - زواياهم  
الضيق الان حرب الخيط من هم الزوايا .  
يد ان هاته البنة الطافية مشد وطاها  
ويعلم سوادها في الضروب اتجاعة اكثر منه  
في الضروب الصالحة اذ يسجد من اليه اصارا  
ومن الكاذب انوارا نروج طيم ارماسا  
الكاذبة وغزيرها الباطلة حتى يردا بها  
الدور الى حد ان تغفل انها بنت الوجود  
وحدا وان ماداما انها هكلا ليعيروا بسمت  
لأمرها وطيب اغارها ولواذ ذلكت الى  
ملا يبيد فانين ولا خروج وارو لا ذلك  
لا وجد اصحاب لاغراض مرسحا يعلون  
به الدوام الحزنة

ويلد الناس لم دعا لورهم نعيش بهسر  
اكتل واكدل والادجيل والارادة هم يفلزون  
لازادة العامة كصبي نزل العامة لاردين  
وسوي مالههم كصبي كصبي لورهم وسوي  
عاطف كصبي كصبي كصبي كصبي كصبي  
في عالم الغربة طيم يصدلون اسرارهم  
ويصدلون اهلهم وينصرون لصددهم ويريدون  
لرحلهم ويلعبون منهم حتى ياكلهم والبينة  
ويصدلون بما لا يوصف به ابلاكة الكرام  
وهناك يتسع القوي على الواقع ونهين  
الساة الى حد لا يوصف به ابلاكة الكرام  
الواحد منهم اذا صدروا بصداد القوي وجره  
الفرصة والكثرة والسريرة الجارية والسريرة  
ولو لم يدرك حيلة ماكنم . ولا نجده  
بالشخص لاجله اذا وصف بالعدالة اجاب  
كصا سدل وابني في كل مايرى عليه . من  
غير نظر وبدون دار ويريد بدل الارش  
غير كاري ونقلب اعدال زورا وكسب  
بجور كسب . اكل يابس الجبل  
الغريب في . س .

### الدستور الادبي

#### ٣

#### نظما

الظنقة حد الاطلاق لاني ثقافة الجسدية  
تض بل تشل عقل وطارة الاخلاق من  
الاتكار والعادات القاسية . تكن طامرا شرفا  
في الفكر والواقف وانما لك مع جميع الناس .  
ويجب النظر الى الصور القاسية والقصور بلا حرج  
البديهة وتبين الامال غير الصالحة . الطامرا  
روعة الحياة فاعظف عليا

#### عن عتيدها

عن كنفها . قد بدلت ترك قبة السل  
نظم حلك ومن قسك على اذنة وعدم  
الاجيل لا تكلف بسل ماذا كن نصا  
عذ في اعداد خفة لسلكك . فاهي الامور  
لتي تلك كثر من غيرها . وما هي الامال  
تي نجدها . والي ماذا يحتاج العالم . هي  
قسك لسلك للقل

( المتنقد )

### ملاحظات

قد ترجمنا ملخص القال الاول لقراده  
الادارة بشارة ديلم للسلمون اتقا عرسه

بالعين .

في القال الثاني بين يتنق به الضمرون .  
ويجد له المرمنون .  
وانشد على حتم كا فهد غيرم على

بالطامر لسمت الامة ونجت من بلاء كثير .  
في قتل « طلع » صفحة من تاريخ اول  
لذ لس في قسطنطينية بغير بها لي المحصور  
العلون كصحة السادة اليوم اعمهم الله .

نطرا الى كتاب الصف في دته  
الامم الذين زوى عليهم الرشيد ورجلهم .  
هتفا - في الاغترار على خلة الرقة ودر .  
لتر فيها .



# EL-MOUNTAKID

Journal Hebdomadaire, Indépendant, Politique, Critique et Moral  
Administrateur : BOUCHMAL AHMED - 33, Rue Alexis-Lambert Constantine

**NOUS TRAVAILLONS POUR LE BONEUR DU PEUPLE ALGÉRIEN  
AVEC L'ASSISTANCE DE LA FRANCE DÉMOCRATIQUE**

## EL-MOUNTAKID et les DÉLATEURS

### TRADUCTION DU PREMIER ARTICLE

La sincérité, la clarté et sûreté mises au service de la rédaction de ce Journal ont fait en sorte qu'il est craint par les arriérés, et lui ont attiré des ennemis parmi des gens habitués à la flatterie, des hypocrites et des poltrons qui emploient, pour le combattre et lui porter préjudice auprès de la masse constante, le mensonge, délation et les dénominations calomnieuses à la Haute d'Administration. Ayant prévu toutes les difficultés que nous aurons à vaincre et connaissant les moyens déloyaux que ces pauvres d'esprit emploient pour nous empêcher d'atteindre notre but, nous avons juré sur l'honneur de l'Islam et de l'Algérie de lutter et de rester fermes jusqu'au bout.

Nos lecteurs savent depuis l'apparition de notre premier numéro que le but que nous avons décidé de poursuivre consiste à **travailler pour le boneur de la popultion algérienne avec l'assistance de France démocratique**. Le bonheur réside d'après nous dans

l'amélioration du sort de la population tant au point de vue religieux que social. Nous avons déclaré que nous mènerons la tâche avec l'assistance de la France démocratique, cette France qui a répandu la lumière de sa civilisation sur le monde entier et qui par sa politique clairvoyante et sa force a réussi à grouper autour d'elle toutes les nations civilisées, et sortir victorieuse de la plus grande guerre qu'ait connu l'histoire. Que nous reprochent nos délateurs ? ce qu'ils nous reprochent c'est une activité dont ils ne se sentent pas capables, c'est le combat que nous menons contre le despotisme et la fourberie de certains prétendus chefs religieux. Ils détournent la population de nous par les injures dont ils nous gracient, ils nous représentent aux yeux de la France (dont ils croient, en employant la délation, se réserver le droit à sa sollicitude) comme des écervelés, et des ennemis perturbateurs.

**Le Comité**

**CONSTANTINE, Imp. ALGÉRIENNE Musulmane**

أشهر تاجر عربي من لافنسنة بسطانية  
**دكان السيد بو الحروف المولود**  
 بلاص دي قايث عدد ١٠ قسنطينة

**BOULAHROUF MOULOUD**  
 COMMERÇANT  
 R. C. CONSTANTINE 82 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE : 4-47  
 CONSTANTINE

يوجد به جميع الآلة الحرة المطبوعة والقفلية كما يوجد به جميع أنواع الحارم على اختلاف أشكالها  
 فاصدوه فانه محل الأمانة والنفقة والمساعدة في الأسمار  
 ومن أرد من الخارج ان يرسل له ما يحتاجه فليخبره يريديا او تليفونيا رقم ٤٧-٤

القوية الاقتصادية



اتوموبيلات «سيسترون»  
 قوة ١٠ و ١٥ حصان  
 هنري فراندو فريير  
 راسال ٤١٠٠ ٠٠٠ فرنك - قسنطينة

صيدلية قيسرو

**Grande Pharmacie Commerciale**  
 Rue Curman CONSTANTINE  
 R. C. 210

صيدلية تبيع الادوية الرقيقة الخاصة والقفليات الجيدة  
 بكامل انتفاء وزيد اذن وتغطي الدواء حسب تذكرة  
 الطبيب بكامل التحري وهي تبيع مرآة العيون من اعدا  
 ماركة واشهرها وتتكامل بالرسق الى الخارج في سائر  
 القنطر البزائري . فاصدوها فانها الصيدلية الشهيرة بهذه  
 الديار تبتدون بها مرغوبكم

المطبعة الجبائرية الاسلامية

استنبا نغبة من الشبهة الجبائرية لشر العلم والبرية ومن الطاعة بين امة الوطن  
 مديرها «خليل بن القشي»  
 وهي مستعدة لطبع الكتب والصحف والمطبوعات التجارية وغيرها بسرعة واقل واسعار متبادرة  
 شعارها «النظام والا تان»

**IMPRIMERIE ALGÉRIENNE MUSULMANE**  
 33, Rue Alexis-Lambert CONSTANTINE  
 Travaux d'Impression en Tous Genres  
 Qualité Supérieure  
 Impressions en Couleurs  
 Prix Inférieurs

أنواع الصياط للرجال والنساء مطروحات المجلد على الشكل العربي باصافه

ابن ابراهيم المصري بن محمد وشراح الشريف

بالوكوب عدد ٢ قسنطينة

ARTICLES INDIGÈNES

ANCIENNE MAISON BENHATTI FONDATRICE

**Ben Brahim Larbi & Charaf Cherif**

2, rue Combes, 2 - Constantine

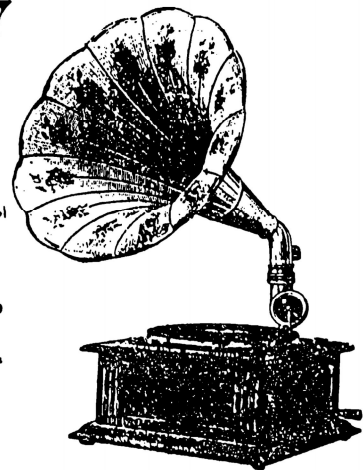
**صحن ديسك باتي**

ليعلم سكانها المولين انه يوجد في دار بنبرون السكنانة بنهج موديس ٣ قسنطينة  
 اصحاب «باتي» فون من اعلى طلال بها اصوات والمنا المشاهير والشهيرات من المزيين والتونسينين  
 وقد احدثت اخيرا اصحابا من فناء مشاهير قسنطينة وشهيرات داخل البلد وخارجها  
 تملطي الصوت بالديانة قطع ، ولما صوت رخيتم يحرك للشعور  
 ومن التديلات التي استعملتها هذه الدار تاجيل الدفع الى عشرة اشهر كما ان نحن اصحابها احط ثما من غيرها  
 فان نحن الصحن الواحد باعطين ١٢ فرنكا وهي مضمونة لدى الحكومة فاطلبوها بالنول اسفله

**J. & A. BEMBARON**  
 8, Rue Moré, 8 - CONSTANTINE

بنبرون نهج موديس ٣ قسنطينة

Machines Parlantes et Disques PATHE



## الرسالة إلى الكائنات

باسم مدير شؤون البريد:

محترمة بوشال احمد

نهج اليكس لاسير ٣٣

BOUCHSEL AHMED

Administrateur

33, rue Alsie Lambert

CONSTANTINE

تتمثل عدة اصحابها

وابناءناهم الصربية مصرح بها

في البريد ان شأوا ان عطفة

في الادارة ولا زرد لاصحابها

بجل

33, rue Alsie Lambert

CONSTANTINE

# المنشور

## الاستشارة القانونية

تنشر الجريدة جميع اسرار

الادارات

وتتفق فيها مع الادارة

EL-MOUNTAKID

Le Gérant

Amor ben Ahmed

عن سنة

٢٥ ف

٢٠ ف

٢٥ ف

عن نصف سنة

١٥ ف

بالجزائر

بنفس والجزير

بقية البلاد

عن نصف سنة

بالجزائر

جريدة سياسية تعذية انتقادية - شعارها: الحق فوق كل احد والوطن قبل كل شيء  
تصدرها نخبة من الشية الجزائرية  
صحة المحبس من كل اسبوع

## الاسلام والحضارة العصرية

عن مجلة الزهره جندب بيسر

## الانتقاد

افكار معقولة وآراء منقولة

ويعلم الحق من البطل - فالتبرير في حاله من  
الاشياء قول الاتيين وبسطهم عواطف التفرغ  
ويضع وجهه للكرين - ذلك روح الحارة  
فيه يطلب حيايتها ويحفظ من آتاته - وليس نيا  
ملك المظنون اقص لديهم من الاعمال عليم  
ما يقيم اذا غلوا ويطعم اذا جاعوا ويهدم  
اذا خلوا وينضم اذا زلوا - وكما توجد قاص  
الاشياء هذه عند اولياءه توجد عند الاعداء بل  
عند هؤلاء اجود - واحسب بالمثل ان لا ينج  
من الانتقاد شيئا حتى اكذب اهل العقيدة  
ودرجهم ذوي العقيدة - ولعل ما يكون  
من المالح نيا ان يتزل نيا ولم يزل  
تفكرت يا زعماء نقي ان لم تهدد الي  
طلب حل حل ولم ترد عليه فانتا يظن منه  
قد خضعت من القوط نيا بجل الكذب صدنا  
والباطل حقا - فمفق لسانه - ونائب بابه  
جانه - وجاء بئر الحق في قلبه فهدد القيد  
قنه لصالح عدوه - هذا وقد كبر قومه  
(الانتقاد) فتردوا عنه آذانه وعطوا من  
ناحية سمع وجعلوا امامهم في صايعهم من  
صراخ زجرو - وقصاف فيه وارمر وضربا  
بينهم وبين (الانتقاد) حبا وقطروا منه اسارا  
حق ان فريتا كعبيرا خيل لم ان صميم  
عن (الانتقاد) يقيم عنه وان يقيم في اهب  
تلقه يدنا منهمم القوام - ولهم عاب - وفيه  
مقب - ولم يدروا بلن (الانتقاد) نارة غريزة  
تفجع شروها على السابقين واللاحقين وبلاشك  
ان (الانتقاد) عن صرح وادب من الماين  
يزول به بش لاقياس - ويحصل منه نظام  
بين القاس على السلس -

عقبة سيدي كمي

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

تلقى كل منعب من مذاهب اللنية الاروية

من ضروريات الحياة - وقول مقاله (احد

اناض) الكتاب التركي الروسي وهو: ان اللنية

الاروية تل لا يفضل يضمنه ضره اوجهر فرد

لا يجوز ان يتجزأ - فلا بد من ان تقبلنا بأبوابها

وصفنا ان نلبس على علائها - وقلب سجانا

حسنا يرد صدرها عن قوم زمام ارق منا في

الكيا والليبيات وقم صدق حسنا في استعجال

ما هو مستحسن من صاحبي تلك اللنية قائلين

انا قوم لا يروق ببلبل لتفاد ولا قبل لنا بشيء

حتى التبين بين الفت والسين اكلا ليس هذا

هو الذي نريد ان نتبع له صدر القريعة الاحلالية

وانت ندعوا لهض - بل ما كان من ساحة

هذه الترية في تلق العلوم والفن والاختار

باسباب القرة والهدى يجب ان يكون اسرها

بالكس نيا يس التمثل والاداب رعة الانتس

وطهارة الاختلا لا ينبغي ان يتصور تهاجر قود

بعض شيا الاثراك الذين زعموا ان شرب الخمر

ولسب القار هامن لسباب الترية شروط اللنية فلا

نغي حيا لامة لم يرض على ذلك سنة واحدة

حتى دارا ابركا - احدث امة شديدة - تمنع

استعمال السكرات منا لا يزل ما هو في الشرع

الاسلامي - واما اخرى في اوروبا كانت تمنع

ولا بعض الاسباب الاقتصادية - فظهر لم ناسد

رايم من سككون كل ما يحرره الاروي مورا

ولا يرض ان تنقذ من التدين في شيء اجماع

الزمن للناسم الرجل - ورك البنات يضمن باشتن

من اللغات السموالية بدون مانع ولا اذاع - زعمنا بانها

كانت اذرية قد فلت ذلك فلا بد ان يكون هو

الحكمة بيننا - وامالة الراي فصحا - ولا ان تزل

مالة احد كتاب الاثراك الطورائين: من انه

لارقي لميتا الاجماعية التي صارت القاعة السلف

فانهم من شامت من التبلن تركا كان او اارويا

وسلا كل اسجيا اريو ديا - او ما ذهب

اليه عبد الله جودت للظلف التركي: من انه

لا بد لتجديد شباب الامة التركية من جلب شيا

من الاثراك والاطيان وزيجم بركيات بدون

نظر الى اختلاف الدين - ومنه ما قلنا الانتقد -

اليد مصطفي صادق الراي في كتابه البديع

السحاب الاحمر - عن بعض شين الصرين

كلا لم يبق هنا عمل الكلام على مبرنة الشرع

الاسلامي الذي ميا كلف سنا خير الله

الاطنة - وينبغي ان يقي اشد الانتقد -

على الصعود والانه ومنع التينك والاسنتر وتقييد

المرة بجود الاداب - الذي ليس بما يسهل يقي

الفرحين من الشرقيين مذنية وضروة اجابية

شي من التدين ولا من الضرورة - وانما هي

مدية شعوت - وسقعة ابدان - يدنو اليها بلس

اللنية العصرية بين الالاحة واعناء النظام

عكيب ليرسلان -

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

عبد الحق

ن عبد القادر في التدييم مثل عبد  
 يرمز الحالي كلف كل منها في وقت  
 با من الدارين ون الااي الاثني  
 هم عاكرها التفافية ركل منها لان  
 نجاحه ف مطالعه على حالة فرنسا  
 اخفية حسبما اثبت ذلك المايرشال  
 رت  
 هم اطانوا العرب بمقد مهادتين

## الرسالة إلى القراء

تتمثل عمل عدة اصحابها  
وابناءنا اعم العربية مصرها بها  
في البريدة ان شأوا ر محفظة  
في الادارة ولا زرد لاصحابها  
بجل  
باسم مدير شؤون الجريدة :  
حاج بوشمال احمد  
نهج الكيس لاسير ٣٣ قنطينة  
BOUCHMAL AHMED  
Administrateur  
33, rue Alsals Lambert  
CONSTANTINE

# المستقبل

## الاستشارة القانونية

عن سنة  
بالمزمار ٢٥ ف  
تونس والمزمار ٣٠ ف  
بقية البلاد ٢٥ ف  
عن نصف سنة  
بالمزمار ١٥ ف  
تنشر الجريدة جميع اسراع  
الاعلانات  
ويتفق فيها مع الادارة  
EL-MOUNTAKID  
Le Gérant  
Amor ben Ahmed

## الاسلام والحضارة العصرية

عن مجلة الزهره جندف بيسر

## الانتقاد

### افكار معقولة وآراء منقولة

(الانتقاد) ما وظك مثل لاثم . وما  
تومك مثل مقدم . الانتقاد نصف من الالامة  
تنفسه عه القلوب وتنفق به الالامة لتفريج  
التاصين في اعالمهم ونفع طلاب الكمال الى  
منتهى ما يمكن لهم  
بجل الله لحياته قرانا  
وقرانا الحياة بالاحكام  
(الانتقاد) بيت في التزاد ثم يجل في كيان  
على اشارة للسان نيقية الطالون ولا يجله العاطلون  
لوع في كل تلقى بمرشأن غير اشد  
احاطة من بمره بشأن قسه وممكن كل من  
تجيز احوال الآخر حسنا من قيسا وتلدعا  
من صيحيا ثم دفع لتلقى بما لله والتفقه بما  
اسكه . والتفقهون اسلم ففهم غلوا في الفضل  
لا يمدوه فهو يذكروا للبقية . ويض عن اللبلة  
ومن هذا التسم للفرطون في الزنه من الاصفه  
ومهم رقيه التقاضيه جواسيس الصيريه . يرون  
الارباب ويسكنون من الحاسات . ويتم لفساد  
(الانتقاد) فترموا عنه آذانه وعطوا من  
نايته سحم وجعلوا ما يصم في صايعهم من  
مراقب زجوه . وقراضه ليه وارمه وضربا  
بينهم وبين (الفتد) حجابا ولقوا به اشارة  
حق ان فريتا ككبيرا خيل لهم ان صميم  
من (الانتقاد) قيمه من وان يرفعهم في اهب  
تلقه يندرا فنهجهم القوام . ولهم عاب . وغيره  
مقبه . ولم يبروا بلن (الفتد) نازرة غريزة  
تلقع شرها على السائقين واللاحتين وبلانشك  
ان (الانتقاد) يحجج حرجا واسباب من الجانيين  
يزول به جش لالقياس . ويحصل منه التفام  
بين القس على اسس .

(حققة سيمي لامي)  
الفرع من الشرع منية وضروة اجابية  
في من الشمن ولا من ضرورة . وانما هي  
مدية شعوت . وسقعة ابدان . ودمر ايمان  
المدية العصرية بين الالامة واداء العظم  
• شكيك ليرلان •

تلق كل مذنب من مذاهب المدنية الارورية  
من ضروريات الحياة . وقول مقاله (احمد  
اغاييف) الكاتب التركي الروسي وهو : ان المدنية  
الارورية لا يفضل بضمضمه اوجوه فرد  
لا يجوز ان يتجزأ . فلا بد من ان تقبلها بأبصارها .  
وعنه ان نلسا على علاها . وقلب سيجها  
حسنا لمرد صولها عتقم زام ارق منا في  
الكيا والطينيات وقهم صدق حسنا في استيجان  
ما هو مستيج من مناحي تلك المدنية قائلين  
اننا قوم لا يروق بيل نلتعد ولا قبل لنا بشيء  
سحق التميز بين الف والسين . كلا ليس هذا  
هو الذي زرد ان تفسح له صدر التريعة الاسلامية  
وان تدعوا لمعضه . بل ما كان من ساحة  
هذه التريعة في تلقى العلوم والفن ولا اخذ  
باسلب القرة ولحمه يجب ان يكون اسرها  
بالسكن في س التمثل والاداب وعضة الاتس  
ولسار الاصلاح لا ينفك . لان يتصور تهاجروا  
بعض شيان الاثراك الذين زردوا ان شرب المحمر  
ولسار القار هامين لاسباب التريعة وشروط المدنية فلا  
نغي حيا لامة فلم يفس على ذلك سنة واحدة  
سحق راوا اميركا - احداث امة مشدنة - تنجح  
استعمال السكرات منا لا قبل ما هو في التشرع  
الاسلامي . وانما اخرى في اوروبا كانت تفسه  
ولا بعض الاسباب الاقتصادية تظهر لهم فساد  
راهم من سككون كل ما يجره الاروري مورا  
ولا ينفك ان تفقد من التفسن في شيء الاجبة  
الزني للسامع الرجال . وترك البنات يتنصن بياشمن  
من اللغات السماوية بدون مانع ولا اوع . زعا بانها  
كانت اورية قد فلت ذلك فلا بد ان يكون هو  
الحكمة بينها . وامالة الراي نصفا . ولا ان تزل  
ماتله احد كالك الطورائين : من انه  
لارقي لحياتا الاجتماعية التي صارت الفتاة المسلمة  
تغامر من شامت من الشبلن زكا كك اوروبا  
وسلا كلن مسجيا او يهوديا . او ما ذهب  
اليه عبد الله جوت المظلف التركي : من انه  
لا بد لتجديد شباب الامة التركية من جلب شيان  
من الاكلن والطالين وديم بركيكات بدون  
نظر الى اخلاق الدين . ومنه ما قلته الاشارة  
البيد مصطفي صادق الراي في كتابه البديع  
والسبل الاحمر . من بين شبلن المصريين

الاسلام من مسح قابل لكل نوع من  
انواع الحضارة العصرية الا التفسن والقصور  
واللب والسكر والاراذل التي يفسد التمدنين  
الاروريين باهم وان توسعا فيا يلازم فهي  
رفائل وقادورات . وليست من الصالح فضلا  
عن ان تكون من الضرورات .  
اما قول اللورد (كرومر) بأنه لا يمكن  
اصلاح الاسلام . وان الاسلام اذا اصلح فلا  
يعد هو الاسلام بل دينا آخر . فهو قول  
سياسي غيبي غير متفق في اسرار الشرق .  
عارف بما يصيب بلاده من اثر بوز الاسلام  
الذي لا يحول دون نهضة الارض التقليد  
ولم يكن اللورد كرومر وحده من اصحاب هذا  
الزعم بل قرانا لكثير من افاعي الاستعمار كلالا  
بينما المعني اخفى بضمضمه فيه الغرض من ذهابه  
الى علم قاطبة الاسلام للاصلاح . وارم انه راى  
اجتماعي من عتده . ومرح بضمضمه فيه براده  
جرائمية بدون تورية ولا اواراة . ومن ان تقل  
الاسلام من الجود الذي اقبل به هو الخطر  
الاظم على الاستعمار الاروري . وقد قلنا في  
سواحنا على كتاب (ستوارد) الامريكي ما  
نصح به ذلك المشرق المولائي الذي  
اقام بكسة ستن متظاهرا بالاسلام - قوته من  
المدول عن فكرة القوانين الشرعية . وهي انتداب  
بلغة من علماء المشرق لثايف جموعة قوانين لشبه  
ببجلة الاحكام المدنية في تركيا يسكنون  
ما خلفنا من الشرع الاسلامي : ان لم يوجد  
الطلوب في هذا المنحيا غنعت ذلك المنصب . وان لم  
يود فيض حرج من اكتابهم التفرع في قول  
لاحدا لم يندبوا او رجح الى القواعد الكلية . من قيل  
اذا ضاق الامر اتسع . والضرورات تنبيح  
المظنرات . ولا يكر تبدل الاحكام بجل  
الارمان . وما مائل ذلك . قال المشرق  
المولائي للذكور : ان الذي يجب على  
الدول الاستعمارية ليس ان تسهل على المسلمين  
تطبيق دينهم على الارض العصرية وتلازم بين  
شرعهم وبين المدنية الارورية . لان هذا

الاسلام من مسح قابل لكل نوع من  
انواع الحضارة العصرية الا التفسن والقصور  
واللب والسكر والاراذل التي يفسد التمدنين  
الاروريين باهم وان توسعا فيا يلازم فهي  
رفائل وقادورات . وليست من الصالح فضلا  
عن ان تكون من الضرورات .  
اما قول اللورد (كرومر) بأنه لا يمكن  
اصلاح الاسلام . وان الاسلام اذا اصلح فلا  
يعد هو الاسلام بل دينا آخر . فهو قول  
سياسي غيبي غير متفق في اسرار الشرق .  
عارف بما يصيب بلاده من اثر بوز الاسلام  
الذي لا يحول دون نهضة الارض التقليد  
ولم يكن اللورد كرومر وحده من اصحاب هذا  
الزعم بل قرانا لكثير من افاعي الاستعمار كلالا  
بينما المعني اخفى بضمضمه فيه الغرض من ذهابه  
الى علم قاطبة الاسلام للاصلاح . وارم انه راى  
اجتماعي من عتده . ومرح بضمضمه فيه براده  
جرائمية بدون تورية ولا اواراة . ومن ان تقل  
الاسلام من الجود الذي اقبل به هو الخطر  
الاظم على الاستعمار الاروري . وقد قلنا في  
سواحنا على كتاب (ستوارد) الامريكي ما  
نصح به ذلك المشرق المولائي الذي  
اقام بكسة ستن متظاهرا بالاسلام - قوته من  
المدول عن فكرة القوانين الشرعية . وهي انتداب  
بلغة من علماء المشرق لثايف جموعة قوانين لشبه  
ببجلة الاحكام المدنية في تركيا يسكنون  
ما خلفنا من الشرع الاسلامي : ان لم يوجد  
الطلوب في هذا المنحيا غنعت ذلك المنصب . وان لم  
يود فيض حرج من اكتابهم التفرع في قول  
لاحدا لم يندبوا او رجح الى القواعد الكلية . من قيل  
اذا ضاق الامر اتسع . والضرورات تنبيح  
المظنرات . ولا يكر تبدل الاحكام بجل  
الارمان . وما مائل ذلك . قال المشرق  
المولائي للذكور : ان الذي يجب على  
الدول الاستعمارية ليس ان تسهل على المسلمين  
تطبيق دينهم على الارض العصرية وتلازم بين  
شرعهم وبين المدنية الارورية . لان هذا

## عن الطان الباديسية،

نشرت هذه المصحة الكبرى تحت العنوان اعلاه متلا في بعض ابعادها في الشهر الماضي لنعطف منه ما يلي :

يقولون ان التاريخ عبارة عن اعادة الموروث بصورة دائمة لايسها انتظام . وعلى هذا النمط شرعا في تحرير باب جديد لتاريخ افريقيا الشمالية الناكرة للمعروف

ان فرنسا أصبحت في اضطراب لتوجيه جنود واتعمق خسارة اموال بالمغرب بدون توقع حصول فائدة . على ان جميع ذلك لم تقصد به خدمة نفسها بل خدمة اسبانيا التي ظهر عجزها عن قيامها بالواجب الذي تعهدت به بمنطقة قروضا وبسبب ذلك صيرت حاجتنا في خطر . ومن الواجب اذن ان يقع تخفيض تضييقاتنا لائق درجة في هذا المشروع المثلث .

ولنعرض في الماضي هل توجد به حوادث من شأنها ان ترشدنا لما يعود علينا بالنفع في هذا اليوم

ان الجيوش الفرنسية كانت في حرب الجزائر قذات سبعين عديدا عدوا بادية عبد الكريم في عهد الداهر باليمن على شاكسة الريف وهو جبل التباينين

كان شرع الامم عبد القادر بمرات صفرى مثليا وقمع من عبد الكريم الاثر بواسطة مقاتلين من قبائله المجاورة لمسكرة . ثم غلبت سلطته وادخلته وتوسعة حركاته التي شوشت على فرقنا تخيلة الحركة حصل الامير على سمعة ونفوذ تسنى له بواسطتها جمع شتم عظيم من اهالي الجهة الغربية من ٥٠٠٠٠ الجزائر حوله

ان الحرب ضد الأمير عبد القادر وإيقاع النبل على جبال القبائل بالقطر الجزائري ما مثالا يحسن الانتكاد بهذا اليوم ضد عبد الكريم

ان عبد القادر في التاديب مثل عبد الكريم الحالي كلف كل منهما في وقته للمائتين من الالاي الاناسي بضميم حاكمها انتفاضة وكل منها : ان يقاتل نجاحه في مطالعته على حالة فرنسا الداخلية حسبما اثبت ذلك المارشال سولت

انهم اثاروا العرب بمقتد مساعدتين

مع عبد القادر فلنجنب ابرام ادنى مهادنة مع عبد الكريم

ان بني اودياغل بالنسبة للريف بمثابة بني واثن قبائل جرجرة وقد برهنت حرب الجزائر على ان مباشرة الممرات يفرق صفرى لاتاتي بفائدة وان استعمال الوسائل القوية تقصر مدة الحرب التي تولد فوائد اقتصادية . فليذكر جميع هذه الارشادات اتنا . تحفيزنا لمركبة الريف

الاضاءة رجبينال كان

ترجمة النهضة

## رسائل الصغار

## الى الشعب الجزائري

لا يجب القاري الكريم لكلالي هذه التي اسرها الآن على صف بلادي المهيبة اسره في مالم ي من بعض الكلمات .

متى ترقى امة في علم بلغت فيه الام اوج ساليا واشرفت شمس كمالها وبتع شيب يجمعها متى ترقى امة من سنة وقادما في علم يثبت فيه الام من ساق البلد وامنت لنامها من شعرا ابن عن من الاعوام التي يقع فيه

ان الحان القوم ليست كالحياة الماضية في اديار حلية الفضل دون الخلل وتلب المناصر أصبحت الذخيرة الفاذة الذي الترة اصبح الناس يصرون التبري على الضعيف اصبح الناس يرون ان الضدقة على الغنياء واجبة بحرمه على القراء

واين العارم والمعارف التي يا يثار الانسان عن الميزان يجر كثير الناس العلوم العربية واقربا في زوايا الجهل حتى صار الجهل هو ما يثارون ان العرب ملوما تنتشد بها الاتقان ويذهب يا فكر الانسان

حسروا ان علوم العرب انها هي شيء من افق لتتيف للسان وشيء من البادات يمين به الانسان

وماءروا ان العرب علوم ادب وعلوم رياضة وعلوم حكمة وفنسية وجغرافيا وغير ذلك من التورث

حسروا ان العلم العربية قاصرة عما يرمونه من العلوم المعرفية في اللغات الاجنبية وان فلسفة الاسلام القديمة وفيها من العلوم العربية لاتحلب اليوم

يخسر بالانه ان يفتقد من سننا وتلك من العلم لا يملكه على ما يفيض به الاقران من ابراهيم قلن المامرة حريان وان الامة هي

الموجة على فيها حيث انها لايتبع على ضلالة فكيف تحذف احجاجات فردا افراد حجة لما يحسب يا ان قوم في اشل زعماء الجيرة مرة هكذا هكذا يهينا التورث يهيرا

يصل بني ابنا وما يمدنهم الفصيل يجرعون اعداء لوطهم وبني جسم قيات شري هل يملكون العلوم لو يملكون العداوة يجرى التي كما يضر ويضع فاذا فخر الله جبهة هذه السنة في القرب وكل نة ترجينا عيرها عن انبايا من السجبل ان تظفر يرد حسن وانا ساعدا الكرم بلحاد وامنا الكرم بلحاد وصلت كل نة تقضم غارابيد من التي قبلنا وديت تلويجا نثرة بين الاجال والاضرار الى جد باباها الابن الذين سلا عليهم العير بلائدنا فذلك لامة السادة وراثة الافادة اما الآن فاذا صارون جدا

نعم انا اليوم مناغرون في علوم على الطب والهندسة والصناعة والاقول كلما كان للارثة اليوم اشرفت اعكام يا والقرا كتبنا عديدة فينية في الطب والهندسة والحساب والجيولوجيا والبلدان والبيئة وغير ذلك من الفنون على حسب الطريقة الحديثة والاسلوب العربي ولكن بين الانبياء يقيسون من انفسهم في الصور لاثارت القمل يطلق في هذا المجال

والان نلفظت الى الشعب الكريم بكلمة تكون خاتمة هذه الفتره التي انشعبت القوم الى الامم الى الاسلام جاهر جهورك والاختلاف وتباير على اصل بقمل ورمانة ادراك غايك الشريعة

السلمة التي شيد باختيارنا وادناها احرار الرجال بنا بالجزائر ومعدك فرنسا وضع نصب يزيون ان الاحية والاحدة والايحاج لا يلم والقمل والله يهدي الى سراه الدليل

يخرج بن الشيخ احمد التافاني الاباضي تليذ بالكذب الابدياني العربي

خلعوا الى التعلم المحدث الذي استحكم اهل العلم جاذب الاخلاق ومنعهم المعرفة بجهالة الخلاق والاداة والسلام على سيدنا عبد بحر الاسرار واس الداية

يقتدى اليه سائر الدالين وضده تسقط عروش اللوك واتهم المالك وقصد الاخلاق وقطر الطابع ويكثر التناق في تلك هي الطبيعة بسنة الله في عظمه وان تبه لست الله تديلا فاما انشككت وعن العلوم اعرضت لجدها من بين الامم تقهرت وتغرت وما من شيء رقي في الكون الا والمسلم سبه وامن انتفاع الا وهو باخه وقد ملح الله اهل العلم في كتابه الذي لايحه الا ليطرون بقوله (هل يسوي)

الذين يعلمون والذين لا يعلمون ) اولئك الذين

اعظمهم الله وورثهم اليهم واجيهم واصلح بهم الكون وذلك بوجودهم انظلمت يرفع الله الذين علموا سلك والذين لوترا العلم فوجلت وقد حثرت هذه المدينة الجبلية فصبت البق بفضل لحول رجلها العلمين فنعهم من فجع عزاة علمه وان في القاس تغلبت اليه من كل فجع ومنهم من عدم التور والقر ومنهم من انص بالصحقة ومن ين هؤلاء من حركتهم النابة الاربعة انهم فخرنا مكا للثقة الاسلامية وهو الكتب لابديا في العلم الذي يسل المتبع منه واريجا ان يكون يمدس كاتيكبار بدمعنا فاقوا بجهلكم ان تفرجوا جميع اوقاتنا في العلم ولا تتركوا تاروتهم من هذا الشرع الجليل يا اهل

الرب الفالح واتهموا بهم فكل اخلاص راجلا لم كل الرسائل التي تشتعل على تحصيل العلم فاذا انتم فتمت تعرف ترحون بهم صغارا

ومحمدونم كيارا ولا تتركوا بقول قاتل ان الامة في احتياج اكيد الى العلم الاجبي والصلحة تقضي تقديه على غيره لاسلم هذا وتقول ان الانسان لا يبلغ مراده ولا يتقدم التقدم الحق الا اذا جعل في مقنة تعليمه الدين والفة العربية فلهذين هو الذي يمه من المروج عن العلم اللشم للغة العربية هي التي ترفع له هذا الدين وتكشف له من عذاب العرب

يفتتح بلاعالم في الكرم والنجاسة وتترف النفس وطولمة والرفه بالبعد اما العلم الاجبي فهو قاطع ولكنه مبنية يزا يا الانسان في علم الحاجة والضرورة هذا هو الذي يجب علينا ان نرس به ابنا وبناتنا وهذا هو الذي يرفع ان نمن عليه بالروايد علوا اولادكم الذين القوم علوا اولادكم اللغة العربية هذا الذي اعلم انكم على علم من هذا واثما صدقت مجرد التكري علا

يقول احسن الحاتين وذكر ان التكري ترفع المومنين محمد السعدي بن وادول تليذ بالكذب ابنا

## الضلال المبين

وردت علينا داته الماتلة من وليد ادب لم يتجاوز اثانية عشرة من العمر نشرها ... بشرين بمستقبل ابنا واحين من الله ان يد ضريرنا المهذب بمستقبل لامع وحياة ولينة

شاهدت بيني في بلد من بلدان (سوف)

عدة مفاد في اهلها وسخت ولاخلاهم افسدت

الاولى

اذا مات لم ميت رجل اوامراء وخرجوا وراه تشه ضربوا من خلفه بالذوف ودفنوا وراه الوة الحاروب ووارلوا رانين اصواتهم باليسرة والمجب انهم يدعون هذا من الدين

## انهم لصالون

## الثانية

اذا ملدت صبي وصية احتفلوا بها غاية الاحتفال ويطيروها وحطروها غاية التحنيط والسجب في هذا انهم يستقنون انهم يثبتان في قبر وشزوج الصبي بالصية ويكون القران شان بني حواء في الحياة الدنيا ياليت شري ما الذي ادخل علينا هاته المتدقات الفاسدة والضلال السين

ايتزوجان ببعضهما وعما قريب وهما دود فرمل تذروا الرياح اللهم اذا صبح التزوج باعتباران كلا منهما دود فرمل اما البت لابن والابن البت في القبر فبستحيل

فان القبر جله الله مقر عبادا حتى ياذن الله لهم بالنشر للاله لاله اسرا وضرب الذوف والقران

هذا ماريت ومن هذا القيل كير والله هو الهادي الى الصراط السقيم

محمد القروي الثاني

## رسائل الوطن

## بسكرة

الصلاة السوداء — او الارباء الكحلاد ما اضرا واضه بخر بكل عام متكرول مسك لبعذاب التربة الاسلامية ولا لاله

وان ترندعه الترامس عندك له الجبال رنا زادا ابنا في المينة وفي الطيور نلت .. هو ازيم الارباء الاخر من صفر حشرت مسجد بكار جملة من المسلمين الذين لم ولوع كبير بمجاهة السنة ... لباس حسن مثل غروهم لصلاة العدين فلما حان وقت صلاة

الضحي تقدم الامام الارب الراتب للجد وصل يم تليتين (ارج ركعت ) ثم سلم ويخرج يدعوا والمائة يرمون على دعك فلا سلا عن صلاتهم هذه قلوا انها صلاة الارباء الكحلاد . ونصرها بالصلاة

السنة ١٢٢٠ ثم قلت في نفسي سبحان الله ولعلها من السن التي نرس عليها التقه في كبرهم ومن لم طلع عليها فمق كل في علم علم ....

لمت بطريق الكشف وذكر في كتيب القوم ١١٢٢٠٠٠ ولا لري لم مستندا في ذلك

لا ما نقل في كتيب القدير عبد غزل : روى بعض العلين بطريق الكشف انه

يحمل في كل سنة بهم الارباء آخر صفر كلنا وكلنا من قلاء كل من صل في ذلك اليوم





نرجس الى الحق ونشكر من هدايا الله  
في المدة الماضية قلنا ان السيد  
طيطوش اذا كان ميرا فهو متجنس وقد  
عرفنا به انه غير متجنس وانه رجل  
وطني عظيم فمذرة له من هذا الخطأ  
وبعد ماهيت مواد السدد جلاتنا مقالة  
من عند وصينا القاضل الشيخ السيد  
الزاهري ينتقد فيها على « المتنقذ »  
هذا الخطأ ويستنصرها في السدد القابل  
شاكركم له ومستذرين

ما مات من ترك ارا نانا  
مات السيد صالح بل صالح وقد ترك جنية  
للساكن التي لسا وكان رئيسا فوحى بها  
ما بقي سكن في هذه البلدة .  
وكم مات عددا اترية تركوا اموالا طائلة  
فسي اسم قبل ان تنخر في التبر اجسادهم  
وهكذا غلغل الناس بالاعمال ولا بالاموال  
فأين الذين يجرون الخرد فليستندوا جنية  
للساكنين ومثلنا من جليل النادر

ثلاث تليبات يقرأ في كل صلاة سورة الكوثر  
سبح مررت وقل الله احد واللذتين بعد  
النابعة امن من ذلك البلاء النزل في ذلك  
اليوم ....

ومعلوم عند كل عالم منور انه لا تبت  
وهذه الله عتيدة من العتيدة او كمن من الاحكام  
بالحق الكلف او برما متابة لاحدا في ذلك  
اللعن في السلف الصالح بل في صاحب  
الشريعة نفسه على الله عليه وسلم

قال في الاحكام للامام الثاني : « روى  
ابن الجاشون عن مالك رضي الله عنه من  
احمد في الاسلام بدعة رابعا حسنة فقد زعم  
ان عمدا على الله عليه وسلم عن الرسالة لان  
الله يقول اليوم اكلمكم دينكم واتممت تكميل  
دينكم ورضيت لكم الاسلام ديناً فاما ما يمكن  
يرمى دينا فلا يحسن اليوم دينا »

اما هؤلاء لو صلوا فرادى ودعا كل واحد  
نفسه لكان الامر اخف ضررا لان بعض الشر  
لعرفت من بعض ....

وهنا اوجه سؤال الى طلبة العلم العاملين ..  
الساحرين على حفظ اصول الدين الحنيف  
والمايين عن كياه ان يرشدوا الى هذه السنة  
المريكة ان كل لديهم نص من صاحب الشريعة  
صل الله عليه وسلم ارجع السلف الصالح والا  
فليكونوا من اصحابه على هؤلاء البصعين الضالين  
تألمين

(بكرة) • مكاتبكم •

ناهلا وسهلا بالمال والمكارم  
تشرفت قسطنطين في الاسير للذي يتدرج  
العلامة للملح احد زعماء حزب الاصلاح  
المتنقذ رجله للفتنة الاستاذ الشيخ المولود  
الحقلي الزاهري ، ومن الاسف انه لم يطل  
للك فتنة وتقلب كثيرة مشتقة الى لفته  
نصعبا بالكرامة وعنفوا بالسلام

بفنان بين الدوائر المحسوبة نكاد  
تظفر بأيد م دينكي . فانا كل ذلك  
نظم انما لو بقيت على الحيا لكان ذلك اهل  
على ناصيا ،

المسألة مسألة كفاءة وقوية  
للمسألة عناية ونوعية

لا يرض عندنا في شخص م دينكي  
ولا يرض لنا مع مزاجه . اما نريد  
ان ينشأ واحد منا لاظهار كفاءتنا

وتشخيص قوميتنا : والفرنسيون  
الذين يحترمون انفسهم وقوميتهم ولم يسم  
الفرس ايصارهم يسلون هذا لنا ومع الاسف  
ان كثيرا منا يجعل هذا وبضايكاريه !

متمنياتي اليوم .. !

أتى ان لو يبلغ صدى صوتي الى سائر  
انحاء العالم كي يعلم الناس كلمتي وتعلمني  
لا في لا اخصي من وراء ذلك الا الله وحده ..

واتى ان لو يصل النعم بيني وبين كل  
من يعتقد على نيا اتول واكتبه سلفا به بين  
الناس بل الطريقة التي اسلكها وانا بمراي  
وسمع من العدم .

ويسري انتقاد اهل العلم الصحيح وروم  
على بضايي الترجاة بقلعة الشرع الشريف  
وصحيح النطق القبوله مثلا . ولكن يؤتي  
جدا ان يكون في الامة من يحارل رد الدين  
الحق والحق من القول مجرد البهر والتهور .  
ويحزن كثيرا اذا كان ذلك المحاول ملهيا غير  
رشيد .

أتى ان لو يرحل نور السلم الصحيح  
صغوفهم ويحسوا شتابهم حتى يكونوا من  
مجربهم جبهة دفاع قوية تقف في وجه فوي  
العتائد التراففة لفردهم الا فاكين وتدفع  
حجج الدجالين للضلين . ولا نعم من كانوا  
كذلك لا اكاد تسطرا عليهم افاعي المراءين ولا  
تدفعهم قناريه اللاتقين ..

أتى ان لو يكسب كل عالم معلع على  
مضغلت المراءتة مديا لامة رايه وانكره مصرعا

تألمه واسم البلاد التي هو بها حتى يمكن للطلح  
الاجساد على اقواله والتحويل عن تراءه . ولا يتطرق  
لحوسه لي احيل اوروب في مقصده من  
اعتزله وتكلمه منا من وراء حجاب كما يزعم  
بذلك جنابه عن رديه يعرف الجبن ووصفا  
الصف في القعيدة .

أتى ان لو يرض بعض المتدينين للعلم صفة  
للدعة والمداواة ويصرحوا بلحن ملين علا  
بقوله عز وجل ليه الاكرم وجببه الانظم  
هي الله عليه وسلم : « أضلع يا تومر »

أتى ان لو ينادي في بلاد الله طولها  
والعرض : الالهة الله على البصعين والضالين  
الضلين ...

(بكرة) • الطب القوي •

## الاسبوعيات المجود

لا تملك تنكر انكمود هو الداء  
الوحيد في حياة المجموع البشري وهو  
المرض الكروني في سبيل التقدم والتطور .  
ولا انكمود الا داء الانبياء والمصلون  
والزعماء والمصلون في سبيل الدعوة الى  
الحق والرجوع اليه ما تصنع منه سم  
الحجارة

ولما انكمود داء مدمك البصر على مبررات  
لا تملك لانيه صرا ولا يعلما بها بالحق  
بين ملتصقا بها وبشرا بدونها ولو قلت  
لهم في ذلك لتسخطوا صنف غيرك  
وصعده دمكاف ولكن انكمود ران على  
لوهم بجهلهم بكونهم داءا وجدنا ابناءنا  
على امة رانا داءا في الارض مقلدون - لولا  
انكمود لما رعى طلاء بلان انهم بالتصغير  
وعطروا طولهم عن التفكير - فلو انهم اما  
قللوا لنقل الاخبار - من غير داء وبنود  
انكمود - فكذا يفتي الناس على خيرة رجاله  
وامرات انصافا - حتى ان الواحد منهم لو  
اى ما لا يصبره العدل في سبيل من الاخبار  
التي يستندون لها في اخبارها - وبزارة اربابها لا تملك  
ان يحكموا ذلك بالبلاد بل اراء ذلك واحد  
رجلهم على ما في الاخبار وتحتوي البراهين وروا  
يركب من التاويل ولا تتحسب الطائفة البشرية -

ولان علماء الله العربية رجل انهم على زير  
فرواد بلا يزيد في فله ان سادتنا لا يعرفون  
الا صرايا الا اننا لم نهم كلامهم ولم نذكر  
منهم -  
لاز يدرك رانا اكثر ما نرى من مع صاحبي  
الباه في بلاد - ج - بحيث لفتك بجهل طيف  
ان يبحث فيما نلوا اوتامر فينا نلوا ان الكتب  
لا تملك اسما من وسين وعبر لومر داءا بل لعل  
حصر رجلا بجهل طيف . وحدم الاخذ  
بساد الدين وهي الجهلات منه والاكثر  
الحك واصبحوا من كاسرين من اصل الى  
هذه الكلة حتى ميس وجهه وتطلب جبينه  
وارسدت براسه وادري فانا انك تروى  
له فينبى الله من سادتنا وابيتا - بلنت  
له ملك ياسيدي الله واسا طارت بذلك  
دم الله وهم واما يلزمنا ان لا نرى الله  
من انصافا ايضا

انهم لم يهتدوا ذلك من عد واما هو  
من اجتهاد او دم . بلحن في التل وعلى  
كل هم ماهر من لم يزد ذلك صاحبي  
لا تملك - بلنت له ماريك وبما ناله من

## حديقة الادب

### التينة الحقة

لايبا ابوماضى

وتينة غضة الاثنان بساقه قالت لارتابها والصيف يحضر  
بش القضاء الذي في الارض اوجدني عندي الجلال وغيرى عنده النظر  
لاجسين على خسي عوارفها فلا بين لها في غيرها اشر  
كم ذا اكلف نفسي فوق طائفتها وليس لي بل لتري التي . والشر  
لدى الجنان وذوي الاظفار بي وطر وليس في البش لي نيا اوى وطر  
اني منفعة ظلي على جسدي فلا يكون به طول ولا قصر  
ولست مشرة الا على ثقة ان ليس يطرتني طير ولا بشر  
عاد الربيع الى الدنيا بوسكبه فازنت واكست بالنفس الشجر  
وظلت التينة الحقة عارية كائنها وتد في الارض اوجبر  
ولم يلق صاحب البستان ورفيتها فاجتبا فتوت في التار تستر  
من ليس يسفوا بها تسفوا الحياه به قاله احق بالحرص ينشر

(من السبع)

## ملاحظات

لعل في مسائل الصغار ما يحرك الاموات  
وبرغم في تلم اباؤهم لنتم وطوهم  
سكوت اللطع عن البيان هو الذي ترك  
النس في سكرات البقع كاتي كعب نيا  
مكتابا البكري . وزد ان يكاتنا مكاتنا  
ما عديم من البقع لنشرها فينتفع اربا وريشع  
تتبع على الصريح بكتابها  
بش العلامة الشيخ اللب ان صرح الكتاب  
باسمهم . نيل بطن حصته ان الناس كلم اترنا  
ما اترى من التجارة الادبية والافهام اعلمى ؟

### مفتاح التاريخ

لؤلؤه لملادة الرحم السيد البشير ع .  
تأليف يشعل على المراد الاتي يبينها :  
التاريخ العتيق - تاريخ العرب - تاريخ  
السلطنة العتابة - تاريخ الملكة الترنية -  
تاريخ دول الغرب الاقصى - تاريخ فرنسا -  
تاريخ انكلترا - تاريخ ايطاليا - تاريخ  
البرفيا عند العرب  
قل من اراد اقتنه هذا التأليف للهد ان  
يجر صوة طلب الانتشار ويوجها للنشر  
سجة الحسن وشمال فرنكات ١٥  
ومن التأليف بعد الطبع . فرنكات ٢٠

### مفتاح التاريخ

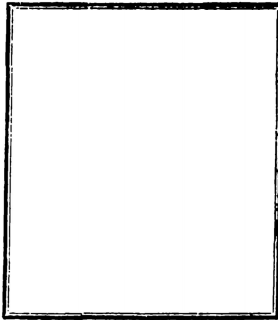
المصح اخله  
القليل به  
للع  
يرغب الانتراك في التأليف اعلاه  
وارامل صبة هذا حرفة بريئة ذات  
فرنكات ١٥  
توجه هاته النشرة به انصافا ودون ان نشر  
الكتاب السيد مصنفه . حفر تاريخ . ب منارة  
عدد ١٩ تونس.

## الرسالة

المساء بالمعجم الملية  
في حكم من طلق امراته ثلاثا في كلنة  
للالة الشيخ سيدي محمد العربي بن  
تقشوط تم طبع هذه الرسالة المنيدة التي  
اجاد مؤلفها في وضعا وترتيبها بالمطبعة  
الجزائرية الاسلابة . ثمن النسخة ٣  
فرنكات وتطلب من مؤلفها بسين  
البضاه فتحت الموم على الانتفاع بها .

## ملخص الاخبار

انباء عن العالم  
تواله هجومات القواء الفرنسية الاسبانية  
على الرورين خسر الآخرون فيها حدة  
مراكز كائنا ما حدثت تشوشا في داخلهم  
وتشع منه خضوع بعض من قبائلهم  
تود الاخبار بدخول المند الاسباني الى  
اجدير قاعدة الرب بد تخريبها بالمداغ  
والطيارات حتى التفت النار في جميع  
دبارها



اصبر داجر مربى في لافنسنة بلسنسية

**دكان السيد بو الحروف المولود**

بلاص دي تاليت عدد ١٠ قسنطينة

**BOULAHROUF MOULOD**

COMMENÇANT

R.C. CONSTANTINE 82 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE: 4-47

CONSTANTINE

١٠٠

يوجد به جميع الاقنعة المريرة والصوفية والقطنية كما يوجد به جميع انواع الحارم على اختلاف اشكالها

فأصنوه فانه على الامانة والحق والمساعدة في الاسرار

ومن ارد من الخارج ان يرسل له ما يحتاجه فليخبره بريديا او تليفونيا رقم ٤٧-٤

**حل الرخاء والامان**

يوجد بعلمنا الكائن بنهج جاكوان  
وملاكوف يسكرة من البضائع الرقيقة  
التونسية والترنسية والاقنعة الدالية  
والروائح العطبية والشر والحبوب وسائر  
البضائع السالمة للاذواق الاحلية  
فن رغب في شئ منها فانه يجد كل  
المهارة والمجاسة والخبرة تكون باسم ابراهيم  
ابن سليمان ربوشة واخواته بالمحل المذكور

القوة الاقتصادية

**اتوموبيلات «سيسترون»**

قوة ٥ و ١٠ من الحيل

هنري فراندو فرير

راسال ٤١٠٠٠٠٠ فرنك - قسنطينة

صيدلية قيسو

Grande Pharmacie Commerciale  
Rue Curasson CONSTANTINE  
R. C. 510

صيدلية تبيع الادوية الرقيقة الخاصة والمقطرات الجديدة  
بكمال انتقاء وزيد اقن وتطبي الدواء حسب تذكرة  
الطبيب بكمال التحري وهي تبيع مرآة الميون من اعلا  
ماركة واشهرها وتكفل بالوسق الى الخارج في سائر  
القطر الجزائري . فتصدها فانها الصيدلية الشهيرة بهذه  
الديار تجدون بها مرغوبكم

**انواع الصباط**

للرجال والنساء مطروحات الملبدة على الشكل  
الفرى باصاته

ابراهيم المريني بن محمد وشراذ الشريف  
بالركوب عدد ٢ قسنطينة

ARTICLES INDIGENES  
ANCIENNE MAISON BENMATTI FONDEE EN 1888  
**Ben Brahim Larbi**  
& Charad Cherif  
2, rue Combes 2 - Constantine

**CLINIQUE Franco Musulmane**  
**du Docteur Tamzali & Dubois**  
Ouverte à tous les Médecins et Chirurgiens  
Alger, 64 Rue Lebert. — SAINT-EUGÈNE  
« Arrêt Eglises »

Installation moderne — Application de tous les traitements nouveaux :  
Radium, Rayon X, Rayons Ultra-Violet, Ultra rouges Diathermanie électrothérapie.  
Pratique de toutes les opérations de grande chirurgie — Maison de régime pour  
les affections digestives.  
Un pavillon est réservé au traitement de la Tuberculose par la méthode du  
Docteur TAMZALI.  
Dans cette clinique, les musulmans sont assurés du meilleur accueil de la part des  
médecins et de tout le personnel parlant la langue arabe et Kabyle.  
Une section leur est exclusivement réservée; ils peuvent aussi observer scrupu-  
leusement leur religion et suivre le régime approprié de chaque maladie et compatible  
avec toutes les habitudes et croyances.

**مستشفى اسلامي فرنسوي**  
للحكيمين تامزالي ودوبوا  
(الزول من الكروسة في محلة الكنيسة)  
تتألف من ٦٤ بستانوجين خاص الجزائر  
ليس هذا المحل على ابواب المستشفيات العصرية وانما لتطيق جميع طرق المعالجة القوية الاكتشاف كلادوم  
والكهربائية وجيز باختلاف انواع العلاجات الطبية والشرج والتفاريات التي يطلع براسطها الطبيب على داخل اعنه  
جسد الانسان كالعدد والقلب والمعدة والكبد وتكون المعالجة بعد تحقيق نوع المرض.  
المحل معد لجميع عمليات الشرح العصرية ومنفوح للاطباء والمعالجين الذين يريدون ترتيب مرضهم وفيه قسمة مخصصة  
لمعالجة مرض السل بالنسبة الذي اكتشفه الطبيب تامزالي  
يقابلون المداون في هذا المحل بزيادة البساطة والوقت ويحاطون بالشفقة والحنان من جميع الاطباء وجميع المستخدمين.  
فيه وكلم يتكلمون بالفرنسية والتبائلية  
وفي المحل قسمة معدة للسلم خاصة بمرضى ما يلزم لهم الايام بمرافق الدين وتنبع الادوية. واخذ المأكولات.  
التي تحسن كل مرض مع مراعاة ما يصره الدين ويطلب طابع النظر وعلى الله الاتكال والسلام

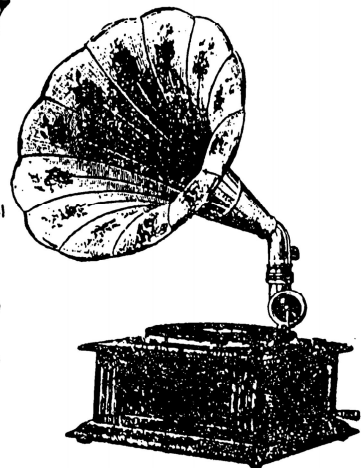
**صن ديسك باتي**

ليلم كافة المليون انه يوجد في دار بنبرون السكانة بنهج موديس ٣ قسنطينة  
اصحان « باتي » فون من اعل طراز بها اصوات والحان المشاهير والشهيرات من المزيين والتونسين  
وقد احدثت اخيرا اصحان من غناء مشاهير قسنطينة وشبهاتها داخل البلد وخارجها  
تغطي الصوت بالديانة قطع. ولها صوت رخيم يحرك للعود  
ومن التسجيلات التي استعملتها هذه الدار تسجيل الدفع الى عشرة اشهر كان من اصحانها احط غنا من غيرها  
فان من الصحن الواحد باحسين ١٢ فرنكا وهي مضمونة لدى الحكومة فاطلبوها بالنون اسفله

**J. & A. BEMBARON**  
8, Rue Morde, 8 - CONSTANTINE

**بنبرون نهج موديس ٣ قسنطينة**

Machines Parlantes et Disques PATHE



## المنشقة

# المنشقة

## المنشقة

تنتشر البريدة جميع اسواق  
الاعلان

وينفق نفعها مع الادارة

EL-MOUNTAKID

Le Gérant

Amor ben Ahmed

عن سنة

الجزائر ٢٥ ف

بنزاس والمزب ٣٠ ف

بيجة البلاد ٢٥ ف

عن نصف سنة

الجزائر ١٥ ف

بريدة سبائية تهذيب انتقادية - شمارها : الحق فرق كل احد والوطن قبل كل شيء  
تصدرها نخبة من نخبة الجزائر  
صحة الميسر من كل اسبوع

باسم مدير شؤون البريدة :

بوشمال احمد

نعم اليكس لاسير ٣٣ قنطنية

BOUCHMAL AHMED

Administrateur

33, rue Alexis Lambert  
CONSTANTINE

تنتشر عمل عدة اصحابها

وبامضاتهم المبرحة معصرا بها

في البريدة ان شأنا او محفلة

في الادارة ولا زرد لاصحابها

بجمال



## الانتخابات

### وتشيل الامة

لا ينمو النبات وزهو الا اذا كان  
في نطاق واسع من التضاء والماء والنبات  
يجد فيه الحرية للنمو والازدهار  
وقد مضى نطقه يكون مابيه  
من اليس والبول  
هكذا الانسان تنمو مدارك  
وتجسد وتطور ادراته وتضمت وتحسن  
اعماله وتصح بقدر ما يسهل له من  
الحرية الصحيحة في الحياة  
فلماذا كان الانسان شعبا وزردا  
منشقا للحرية بطبعه لانها شرط كاله  
والكمال محبوب في فطرة الانسان  
ليست الحرية الا ( السلطة على اتيان  
كل شيء لا يضر بالغير ) فاذا لادين نظام  
تصرف به حقوق النفس من حقوق الغير  
ويوصل كل احد الى حقه وبقوته عند حدة  
ولابد ايضا من هيئات لتشرع القانون  
وتطبيقه وتنفيذه

ولا تسلم حرية الشعب والفرد  
من الاذى وسكراته من المساس الا  
اذا كانت هاته الهيئات منه لا من غيره  
والعاريق الموصل الى تكوين هذه  
الهيئات هو الانتخاب العام الحر  
الذي ترب فيه جميع طبقات الامة عن  
ادارتها في اختيار هاته الهيئات

ولهذا كان حق الانتخاب طبيا  
للفرد ولكلها لا تتوصل اليه الا  
بالترتيب وبالرغم من جميع المعوقات  
فانه لا يزال يتبع نطقه بين الامم الى  
اليوم شان كل شيء طبيعي في هذا  
الوجود . الهيئات المنتخبة من الشعب  
تكون حاكمة عليه بارادته كذلك  
هي في الوقت نفسه مثله لقومته ونفسه  
ورغائيه وانذاره ولا يكون تقيدها له  
صحيحا الا اذا كانت منه نفس باحساسه  
وتدبر بشعوره وتأم باله ... وتكون

## افريقيا الشمالية

### الناصرة للمعروف !!

هكذا يقول الكاتب ريجيدالكان في  
جريدة المان كبرى جرائد باريس ولست  
الحكومات الفرنسية في الفصل الذي قتله  
بالعدد الماضي ، اكثر الكتاب الذين ينظرون  
الى الشرق كدود واحد فاذا راوا ما يكرهونه ...  
من امته من ام الشرق وما به الشرق عامة غير  
مفرق بين موال ومداد ولا عراب ومسلم فيكون  
هنا منهم في وقت واحد دليلا على تعصب الذي  
اعلم عن التمييز ، ومنها الروح التضامن الشرقي  
الذي منه يخافون وايه يخافون ويكرهون  
هذا الشعب القوي غاليين في الحق ورجلين  
الطاهر ... الخاطي في زعم من هؤلاء الكتاب  
هذا ريجيدالكان المذكور فهو يعلم ان في افريقيا  
الشمالية امما كثيرة موالية لاشته في الحرب والسلام  
وان جنودها واموالها واحدة للثورة - يا  
كل الانتصار في الحرب الكبرى التي اخذت النفوس  
والاموال وزكت النفوس ... والامال ... ويعلم  
ايضا ان الحرب الزمنية الاقليمية التي تواجها  
فرنسا وابانيا اليوم - انها يعلي نداءها والاكتر  
ايها افريقيا الشمالية الماكورة للورث ١١

اننا نعرف جبل فرنسا ولا نعلم فرنسا  
الديوقراطية جيلنا ايضا لكن امثال هذا الكاتب  
للتعصب بجملته نلتصق لفرنسا ان ثمة  
لايتما على حالها ارازاها هي عدم اهليتها  
وكسارتها والبرهان القاطع الذي تنص به  
في هذا الباطل هو ما نظره من حسن سلوكها  
في الانتخابات وحسن اختيارها لمن يمثلها  
تا ...

فكل من يدخل في الانتخابات من الملة  
او الحكم بوجوه غير قانونية ... حتى يشترى  
على الامنة سيرا ، وكل من يدعو الى تمثيل  
غير الاسكفة منها او من يجبرهم اسكفة ...  
من غيرا ... نعوظ الامنة غاش وخائن  
لما ،  
فيقينا الامنة الجزائرية المحبوبة القدرى  
هذه الحقين قدعها واسعى في قبل غايتها  
وبرهنها لاسرار فرنسا بحسن استمالها على  
استحقاقها لاسكفها .  
و السطحية

## وثيقة تاريخية

### عم تطورت مدارس الغرب الحاضرة ؟

من الزهراء

من محاضرة للسري السري  
الكبير الاستاذ ساطع بك المصري  
في تاريخ التربية العامة على طلاب  
دار المعلمين العليا بمدينة بغداد .  
قال ما معناه :

يذهب الباحثون عن تطور رجمات  
التربية الى مذاهب ثلاثة فريق يرى ان  
البات على استقارها على امراضها القومية الحديثة  
انها هي تطور الكثرة التي نشأت عن تطور التربية  
لان انتشار مذهب الاصلاح بدافع القرنين  
هذه قواعد العقائد الباطنية ويجعل للانسان  
شخصية مسقلة وارادة حرة . ونصب فريق الى  
ان السبب في تطورها هو التنوير ، اي حيث  
الدنية الرومانية بد موتها . والفريق الثالث اعتقد  
ان تلك المذاهب الغربية انما نشأت بتأثير  
المحاضرة الغربية . فقد كانت المذاهب ارايا  
الغربية الاندلسية مستزاد شباب الغرب الانه  
من ام التاريخ : كفة . يردون فيما مراد علم  
الغرب وادامهم الرقعة ثم يرجعون الى اهليهم  
بناذين جهادهم لشعرا . وبالثقافة الغربية ارايا  
بعدهم الى السدة الباطنية . وافاض الاستاذ  
المناصري نايد الشعب الثالث . ومن الالة  
التي اوردتها وثيقة تاريخية عظيمة كان لستشيد  
بها الاستاذ بول ملون في كتابه : الصلح المللي  
في اسبانيا . قائلا ماضه : ان الحسين بتأثير  
حداثة تير بلانكا لم يفتنوا ان استعربوا ، علي  
( الكرخ )

فرنسا ، قبل بعد هذا يقال انما فاكرون  
لغروب ٢٢ فمن لم انه لا يقر هذا فرنسي  
منصف وان تشفق به النشدتون .  
الا فليعلم ريجيدالكان ان الامنة الجزائرية  
الغربية تصل للفروق ولا تهم ... وان لم تصل  
ما تتسحق من الجزاء عليه وانما تترك للفروق  
وتدبر وتجاري عليه . فليفر ان شاة انت  
يوفر وليفر بعد يا شاة ان يفر .  
الجزائري



## معذرة

صدر هذا العدد بورقة واحدة لاعذار قاهرة  
معذرة الى قراننا الكرام

## الحرب في طرابلس الغرب

الثورة مندلة العيب ضد ايطاليا - الحكومة ترسل  
عشرين الف جندي و ٣٠٠ طيارة

وردت على جريدة شيكاغو تريبيون من باريس : فيه جاء ان السنة لهيب الثورة قد اندلعت في كل انحاء طرابلس الغرب ضد ايطاليا وان رؤس الوزارة موسوليني قد ارسل عشرين الف جندي وثلاثمائة طيارة . وقد اعترفت وكالة ستيفاني الرسمية بعد السكوت الطويل بان نيران ثورة هائلة تاجح الان في طرابلس الغرب وجاء في الاذاعة الرسمية ان الطيارين ايطاليين يصونو التيران من طياراتهم على قرى السنوسيين وجروهم فيهلكون الانسان والحيوان ويقال ان الجيش الايطالي الذي لحد الان لم يملك قواد داخلية تلك البلاد قد اندسر في المراكب الاخيرة متراجعا الى الشواطئ وان خسائره جسيمة للغاية . واسراع للحكومة في ارسال التجديدات بدل على ان نكبة ايطاليا هناك عظيمة جدا يدير الثورة الشيخ احمد وهو زعيم الثلاثة ملايين من السنوسيين المنفي في افريقيا الوسطى والشالية والذي منه

## رسائل عن الوطن

### وقفه بالجلفة

الجميع شكرنا لما احاساهم والمك في الجلفة عسكري . واهاليا مقالون في رية الايل والنم وهي الصدر الوحيد فرددتم غير انهم محدومون من ثمة فحصل الذي هو مادة الميرة الحق ولم ادر من الشؤون عن ذلك . ثم توجهت الى الانواط

**وقفه بالاعواط**

ركبا السيارة للكاملية على الساعة الثامنة ليلا وما كانت البركة لمعاد بنعمرور به الا وقد طلعت الشمس في الثالثة من مائة وثلاثة عشر ميلا واست بلمريا في الانواط امة من كل طارفي . قصصنا فننقل ليت آفة اولاد بابي واليد الشريف بن احمد آفة صبي عبد واليد احمد بن محمد بناسم آفة الملة فوجدت حسن ظني صادة في جميعهم . ثم اجبت حديثا الاديب الطلع السيد الشيخ ابن السامي فترجى نحيلا لامي نصكر

الجل اما قلمرا به جي من الاذاعة وحسن الجلالة فلنكتف بانه على علم محبة ولاذاعة بلاغراط مزيج منفي عسكري . كان علمر القرة معددة من القليل والقراكة والرائع والزارع لاكتك اذا نظرت الى كل واحد باقراده هذا جليا يعتر في صغور من الضراب ومكرم الاخلاق بحجة في الاحال وفكره مك وصل بمره في ( بوسادة ) في الحدة والفتاة ولرايح له ان غزله فنة الغرب ( الفة ) واليه مائة جيلها ولست اثارها انالها القدة وخته صوة من تار جليا الجيد لسمنا لتيارته رنة عطية تهنر لما جرات الوطن فمسي اهالي البادية ينشدون الى تدوير بلادهم . وسندون لهذا الموضوع تسم رجعت الى الحلة ومنها الي قصر البخاري

### وقفه بقصر البخاري

نزلت بقصروقت الباهرة وبعد الاستراحة قليلا خرجت وانا لافرم احدا اذا انا بريل الثيرة والساح الابي المازم للشيط التبح حودة اللي بلش مدل الحكمة فظننت برجره باعد اشد لقضاء مهمتي وفي الحقيقة هو مع كل مشروع خيري هما كانت وجهته لايولي عنانا في سبيل نصرت الى ان نفي به عند الذابة فتنشكر له حرمة النادر واسعاه الشريف هو ورفيقه الاديب السيد محمد السوسي والبلاد في ازمة كبيرة من وقوف الحركة الزاوية بحيث لم يحصل الاحالي على المقدار الذي بذروه في هاته السنة فضلا عن النتيجة وتبع هذا الوقوف لم تشن الحكومة بسد هذه الفتحة باسقاط الغرائب وتاجيل الديون وامانة الاحالي فنبعث المخط وتنتد الازمة وعليه نلت انتظار الحكومة لمساعدة هؤلاء الساكنين بما يجبر كرههم ونعت السادة السواب ان يسوموا بواجبهم الذي قدمت الامة من اجله والتعليم مفقود الا اننا بالية منى صمدنا وقيت صونا لاسن بجاحيات وقتنا فليتبص المصلحون الى تاسيس المكتب على الساليب الحديثة فان ديننا دين الاملاخ والتهقيب والاجتماع والاقتصاد وليس هو بالدين الميامد كما يزعمون ثم خرجت على الشلالة

### وقفه بالشلالة

انضت في الشلالة برحاب البيت الشهير بالنضل والاحسان بيت الشيخ ابي النوار فصادقت نبلة الكرم السيد الحاج الخضار حاضرا وضوءه الشيخ عبد الرحمن غابا قلم لمخاض بالواجب



## الفائزون

في الانتخابات البلدية

اخبرت الامة نوايا يوم الاحد الفاضل فلقدتدعني هؤلاء السادة الرباب المحرمين كلم ويكرم بظم المسؤولية للقاء عليهم . ويرجوا منهم ان يدلو ويشروا اعلم على صفات المراد المصرية لتطلع عليها الامة فزيدم ويكون لهم من ذلك تأثير في طلبهم وقرة في مراكبهم .

## نقدات

### قابل الحق

ارت اترها

قد سكتللتقد عن الانتخبات والترشحين الاله لا يريد ان يلكر فيها الا هو لان حزب ولا حزب عندنا الريم ثيراته ربي بكتانه الصادقة الماحضة في انتخاب عن البيضاء دايما الاحالي الى اخفيل واحد منهم لاطلار كفافهم وتقبل قربيتهم لاصعب ولا تخير خلافا للكاذين الثلاثين .. فثابت في ذلك برابيا كبريتية حرة وطنية وكلف لكلاما الاثر المحدث وفاز السيد علي بن عباس بن حمادة الوطني السيد فليش الاحرار ولش الوطنيون الذين يجرمون اسمهم وقدمهم من الاحالي والفرنسيون .... وخطاب من لا يفهم ... ان سكتابيز اليه . والدايج . وه اللومخ . قد اجابه الامة عا باختيارها خطنا لفرانكا من جوايه .. وخطابه ..

### اعيان

في عين البيضة امين . كما يحلون . بينهم فخصي ... وتزائم ... كثيرا ما جهر اليه على عرش المراسكة للابيد . الا فليسترا على انتم ومن تورم ان كائرا يشقون . ( ليس كلائنا على الجميع )

اللوبي ووفى بحق النياة وامل جيد في مؤازرتي جزاء الله خيرا وحالة البلاد الداخلية قابلة للاصلاح والتطهير لو توجهت لها حاية المازم النزيه السيد الحاج بوديسة رئيس الجماعة وزملائه النيودين تايكم محمد بن المابد الجلالتي

## تمنياتي اليوم !

اتنى ان تكون يسن الاده . مواسلات عليه ومسابات ودادية يعرف بها بعضهم بضات وتقوي بها روابط المم بينهم لكي يسنى لهم يد اليوم ان يشوا اخوانا على سر متقابلين ويشمكن لهم ان يرموا بالاغراض الفاسدة جانيا ويقضوا على وشايات القسدين ونظام المرضين

اعنى ان لو ذهبت الى حيث اميش حرا طليقا غير مكثوف الالدين اعمل بين افراد شعب يشرون بواجبات المية ويقدرون قدر الرجال العاطلين . يسكرة . الطيب السبي

## الدستور الادبي

كن نصفنا قنير . العدل ركن ليس بقوم عليه الاجماع . كل الناس يظنون العدل ناجله شارا لك لك اذا لم تصدك عدوا قنير واذا سبت لاحقا مرث من العالمين على ربح سنوي الاجماع . لا تأخذ درهما لاجن لك . وسكن صادقا شريفا في بيع ماملحك دقا في ماملحك ويرجع بمرح . واحترم حقوق كل امرأة ورجل ورلد . سكن شريفا لاصدقك نصفنا للرجع كن نصفنا لشك لاختر شك واعم ان نصير يرملا رجلا لعمرا ناك متعل ملامينا يذكر ( طالع مقلد كيف سمرت ككيا في هذا المزم ) ولكن يجب ان تد شك للعل الذي تصدى له . تلم ما شتعل على قنصل طلع الكيب للبيدة واختر اصداقك . من الااضل . كن مقصدا في الوقت وفي القود . تجنب العادات التي تصنعك لاصر مع رفاق قندين . فلاخلاق الناضلة تصعدا الفرة الردية . ولاكتفي بن محجب لمراديا بل اعمل علا صالحا كن نصفنا لعدوة . الحكومة تحط علىك نقدا جني علىك احد الجلفة قد تنق القرف الحسيت لاكتشف الجاني وسقيه طلع شرابا وانا عدت سلايا كن سفدا للدفاع جا معا فكك الاسر . سكن رثيا ليا . والتلف .

## اعلام لكافة الناس

ان من له رغبة في التجارة في الروباردو نرو ١ بسنطينة فليقتصد صاحب المسمى ابراهيم بن داود بلو المايني الشاجر بروباردو نرو ١٧ بسنطينة ليتضام معه في شان الدكان المذكور في رو باردو نرو ١

## المنتقد

# المنتقد

## المنتقد

نشر الجريدة جميع اسرار  
الاعلان  
ونفق فيها مع الادارة  
EL-MOUNTAKID  
Le Gérant  
Mouhammed ben Ahmed

عن سنة  
بالجزائر  
٢٥ ف  
٣٠ ف  
٢٥ ف  
عن نصف سنة  
١٥ ف

جريدة سياسية تهذيبية انتقادية - شعارها : الحق فوق كل احد والوطن قبل كل شيء  
تصدرها نخبة من النخبة الجزائرية  
صبيحة الخميس من كل اسبوع

باسم مدير شؤون الجريدة :  
بوشمال احمد  
نوح الكيس لانيير ٢٢ قسنطينة  
BOUCHMAL AHMED  
Administrateur  
33, rue Alexis Lambert  
CONSTANTINE

نشر مثل عدة اصحابها  
وامضاءاتهم الصريحة مصرحا بها  
في الجريدة ان شأنا او مخفظة  
في الادارة ولا ترد اصحابها  
بحال

## علماءنا اليوم

لحفرة الادب صاحب الاعضاء

العلماء سراء الام واعداها فهم لما كارس  
لقد...  
تكران جيلهم - لمري - هو اكثر ريمه  
الله وهم رؤساء الدين - ولاخر - يميزون  
السبل لاسرارهم وينكرهم في واجباتهم يظنون  
الناس . ويأت الناس يستمعون  
العلماء زعماء - ولاجرم - لان الامة  
تغيرهم اكثر من غيرهم وكلامهم لديها حجة  
وبرهان يستمدون اليه في جميع افعالهم ويتسوسونه  
لانه خرج من افواه ورفقة الانياء .  
غير ان جبل طاقنا - ضيعوا هذا الانياز  
وهذه العظمة والاية امام الحق حيث جعلوا  
قدمهم ويضيقون بذلك منازلهم عند الخاصة والامة  
وقدة الامة فيهم واضمحروا في نظرها عاية عن  
موظفي الادارات الحكومية وآلات في الابني  
لدس الساس والفريعات .  
اصبح كلامهم مذبذبا وظاهيا اصبح غلبا  
تأثروا بشؤون اسمهم واكثرها بالتعليم بنصف ما  
امرنا به من العبادة وضربوا على العمل صنفا  
والحال ان الدين الاسلامي من علم وعمل ٢١١  
اتسكت الامم وانقلبت القضاء وانتار البسيط  
عن العالم الى ظلمهم من الاحساس والنية والامانة  
في المين الذي يجادل فيه الجمهور النوض  
والفرق ويصرح صاخر : هلم يا بني الاوطان  
لرعيه . يحبه العالم العاكف في زاوية من  
زوايا الطرق او في ركن من اركان بيته  
هكفوا على التنوير والبيان حرام عليكم  
حرام عليكم انتم ايها الجاهلون ! لو تخاصمنا لكانت  
الظواهر لا اقيم هذا الدين الحنيف ولا بقي بين  
ابديا اليوم ما هذا !!  
ان غالب طابا اليوم يقران ولا يملكون  
( صبحر ) مضاعف الله ان تقرأوا فلا تظنون  
بل خاليا باجسادهم حتى يقول ( الامر بالمعروف  
والنهي عن المنكر ) عرفا ارضا . فهم يظنون  
بصلهم هذا المقتدر شعرا انهم قائلهم ان الله  
يجلون ١١١  
حل في تفهمهم الجرد والاحكام مثل  
النوض والادغام وصاروا حبر هرة في سبيل  
دقي اسمهم . وما من امر فيه حكمة ( الحكمة  
صالة المومن حيث وجدوا القضا ) فائد

## حول القصيدة العاشورية ...

لحفرة العلاء صاحب الاعضاء

ايمل اليها الاديب الفاضل السيد ( ابن  
عليه ) الزكيال الرعي بطريقه قصيدة طويلة  
الذي بعرضه القفا ... ابياتنا مائة وحدة  
وستون .... موسومة بلمس ( قرة العين ) فمدح  
الزوين ) عرفوا القوت الاول منها بمشيع الكونين  
ابن عبد الرحمن ذو القربين واثاني باسمه شيخ  
الثقلين .... وهذه القصيدة منسوبة الى كليب  
الحامل الشيخ عاشر .... وقد كان العلام وبعض  
الحراس منذ اكثر من شهر وبلى اثر ما نشرت  
جريدته ه المنتقد ه قصيدتي ( الى الدين  
المخلص ) ... يحسدون بهذه القصيدة  
ويشددون علي بانها وهم على حسب عقلم  
ومداكمهم يبريدون ويتقنون في حديثا وما  
يشق يا من اذنب الكلام وذير الانبياء  
للنصرة ... باليوم راسها ( وليس الجبر  
كالبان ) ( ونحن قبل ابداء رايها الحاس في  
هذه القصيدة التي مرصعها مدح اثنين من المشايخ  
الكرام واولاه الله الظام حبا هو المنتقد فيها  
عند الحاضر العالم تقدم بكلمة على وجهه الصبيحة  
الى اخواننا بني الاسلام المحبين لكل اولاه الله  
الثقين وعباده الصالحين فقول وفي مثل هذه  
الراضع وعند سروح هذه القرم عمن القول :  
ان اولاه الله الذين لا يحزنهم ولا يحزنون  
والذين لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة  
هم المومنون المتقون والتقوى هي امثال الامار  
واجتناب الزواهي ظاهرا وباطنا كما قال سيدي  
ابن عاشر :

وحاصل التقوى اجتناب وانتال

في ظاهري وباطني هذا نعال  
ولا امر الا بتكليف من الشارع اذ هو الحكم  
وسعه واليه يرجع الامر كله كما ان الشارع هو  
الذي يعطي وليس لقوة ذلك . فصدر الامورات  
التي يجب امتثالها والنفقات التي يجب اجتنابها  
هو الشارع لا غير . وعلينا ذلك على وجهه  
الصحيح هو الشيخ الذي اذا لم نتخذة مرشدا  
لنا يكون شيخنا الشيطان ....  
ومن هنا تلك الامورات والنهيات عن  
الشارع وقتنا هذه المد الذي حمله الا بلا  
زيادة ولا نقصان ( تلك حدودها فلا تتعدوها :  
فرضا جاد ما يجب التمسك بوطوط الصحف

ومن بعد حدود الله فقد ظلم نفسه ) كما من  
المومنين الثقين ودخلوا في زمرة اولاه الله العالمين  
وبعاده الصالحين حشرنا الله في زمرة من وامانتا  
على عيبتهم اجعبن ... ولعل الناس كافة ان اول  
الناس اسلاما واسبقهم الى الايمان من اصحاب  
محمد عليه وعليهم الصلاة والسلام - م الاولي قبل  
كلولي بهذا الاسم اذهم السابقين الاولون  
والايات المرجحة والا حادوت الصحيحة تشهد  
لهم بهذا . ثم اذا الاولاه قبل كل احد .  
والواصلون الى حيث ينتهي الوصول وبعد ...  
لذلك وجب علينا حيم ونهض من عاдам  
واذهم ومعلوم ان الحب في الله والبغض في  
الله قربة وطاعة وقاطعة الاجر . والجب مع الله  
لاي كان مصيبة كبرى ولم يكنه البعد وعظيم  
الوزر فحضر محب اولاه الله الصالحين الذين في املهم  
ومقدسهم ومن اولاهم بالفضل والبغض في طريقهم  
اصحاب رسول الله الذين ساروا بسيرة واعادوا  
بعديهم . ثم كل من والاهم وسلك مسلكهم .  
شربن الله امراض السقيم الذي ترك عليه محمد  
اصحابه . وبه اسرم وهو المرشد الاعظم  
وحسبك انه العاقد الامين الذي لا يفتن عن  
الحوى . وما تراه الله اليه حتى قال لاصحابه  
( زكوا على الحق لعلنا نلها ) لعلنا نلها لا يضل من  
سلكها . ( تلك هي الطريق الموصلة . وذلك  
هو سبيل النجاة لمن آمن بالله واليوم الآخر  
وصالح محمدا فبا قاله ولم يكذبه . وقد تمس  
وصفر بله من كذبه . ولم يؤمن بالله  
من نال غلات قوله وجات اعماله وقراه كلها  
مخافة لما كان عليه هو واصحابه ومضادة  
لارشاداته وتعاليمه على خط سقيم ...  
فكف الله لنا بحفظ كتابه العزيز  
الذي لا يايه البطل من بين يديه ولا من خلفه  
وفي حظه حفظ هذا الدين قتال عز وجل  
هنا نحن زنا النسكر وانا له لحظون .

قالين بعد الله كامل محفوظ سنة نبينا  
صل الله عليه وسلم منبره مشروحة سني خبا  
ظفر القابن وانتال المبلطن . وليس لاحد  
كنا من كل ان يزيد في دين الله سنة ولا  
انقص منه شئ . فمنا جاد ما يجب التمسك بوطوط الصحف

وبنت كلمة الله القلة كل قتل وحديث  
كل عدت كيفا كان وكنت طرقة . اذ الحكم  
له وحده . واليه يرجع الامر كله . واليه نصير  
الامور ...  
مكتوبا هذا وتبيننا كتيبة كل مسلم  
يؤمن بالله ويخش عباده . - ان الصحابة  
والتابعين وسائر اولاه الله الصالحين والعلامة  
الصالحين كلهم من عبيد عليهم واحترامهم تعظيمهم  
يا امر الله ان تعظم به حرمة وان المسلم يجر  
على جميع ما انه يؤجر ويثاب على طمهم با  
الفن الله فيه من الملح الجليل بلا غلو ولا اهراء  
ولا خروج عن دائرة الحق والعصق الى هاربة  
الاطراء الحرم سرا والا فكل الذي لا يجره لاصحابه  
غير القصة وعذاب الدار . وذلك جزاء المترين  
- ه لفة الله على الكاذبين . ( يبع )  
( بسكرة )  
الطيب النقي .

## بل هو جنائري صميم

جاء في العدد الرابع عشر من ج بنة المنتقد  
المرط سطر ونصف صفحتين : ( ليس جزائري )  
قال فيه ان الوطني المرابط ليطرش شينس  
بالجسدية القروية ولذلك كان شيخ مدينة ( ام  
تابل )

اكبرت هذ الوهم من المنتقد المروم  
اد من اين تلق هذا الجبر ( نقلياته من اسنان  
حسبنا عازفا وقبع الله القليلة ) ويا نبت عند  
تجنس ذلك الشيم الوطني لا وربك يا جنس بل هو  
اكبر الناس بالجنس

محمد طيطرش وما ادراك ما طيطرش طيطرش  
رجل حر مظل في حب الوطن رعب الجنس  
اما تحاشه قد بلغت النش ولما دعاه فيكني  
يرعنا عليه انه دخل بين صفوف للممرين  
( القربا البليدين ) بحكمة وهمة حتى فرق  
شلمه وكان عليهم شيخ مدينة ام تابل وهو  
فرق هذا امي لا يرا ولا يكتسب هذا  
هوالبس في استيلائه على مشيئة تلك المدينة ولم  
يستول عليه . تجنس على . المنتقد .  
قلت صف الاستعمار لهذه الحادثة وصدت  
واثبتت من الب اعنه تلك البلدية الذين  
رضوا بهذا الجزائري شيئا عليهم وهم فرانسويون  
ونسبهم الى المجر ورفرة ارجولة فهم حيث احبوا

سما علم

(يعتبر بهذا اهل عين البيله) وقد  
نشرت اغلب الجملات الاستعارية صورة ذلك  
البلبل الجزري وحلت عليه عمل الجزريين  
حالات خيفة والى الآن لا يزال بعضها يهجم  
عن طيلوس وعليها بشتام والبلبل (بن هذا  
من اسدال لمسة - للتقدم) مثل علة  
(لا نريك في نور) فهي كتبت اخيرا تنكر  
على ابتلاء طيلوس على كرمي لم تال وتقت  
لانه غير متجسس

عرف طيلوس كيف يستجلب الى المسلمين  
لصف اعلاه المجلس الفرنسيين فلما جره وقت  
انقلب شيخ المدينة يرضه قسه كما رشح لعنه  
لما شيخ المدينة الاول فلما طيلوس انطام شق  
من المسمرين اليه تنقد على كرمي الشيعة رغم  
اثرو صريه الا ان المسكورة ارضه قهرنا  
بدون قنن لان القنن لا يشترط ان يكون  
شيخ المدينة فردوا ولا ان يكون عضوا بل  
كرمي شيعة المدينة ولم يشترط التجاوز في  
الشيخ (اليد) ان يكون فرنسويا ولا عترنا  
اخذوا على المسكورة الفرنسيين التي  
لا تكون في جانب المسلمين البتة

محمد حباية الانصري  
اراد طيلوس ان يكون شيئا للبلدية فكان  
واراد الاضحة الاهالي جميعا ان يكون منهم  
نائب عن الشيخ فلم يكن ذلك لانهم لم يتقدروا  
انصافهم فلما انهم استغفروا لاكثر المسكورة  
لشتمهم واراد انهم كانوا مثل طيلوس لا خفوا  
دون ان يقرأ ختم اللعاق ولا الصرا اليه كل  
وجهه ولا ابغوا اليه كل وسيلة وان كان يجب  
عليها ان تشكروهم وبقي على همهم انه عربنا  
ايها - المتقدم - اننا لا نرضى لك الا ان  
تسري الصراط السوي فان كتبت (لا قهر الله)  
هذه بك سواء السبل وميثاقك الى المدي  
ناضد انك لم عليك من رقيب لعنه  
لا يمتنع منك طيلوس ان قهر عنه به (م)  
طيلوس وهو اكبر من ان تكذب فيه سطرا  
واضعا انك بملك هذا قد غشت امرجل حته  
ولكنه ثلاث نظام اكبر ما تلت عنه انه متجسس  
هو لا يقتضى تعصيه في جنسيه عن تعصيك انت  
تقد كتبت عنه به يرضى رثك من عرته فما  
عليك الا ان تعزب من ذلك اليه وانه لاذب  
عظيم فيما ارى . فلما قل عليك احد انك  
سكروم وانت في الواقع حرا زاه غير مجرم اليك  
خبره لا تقدر ان تنفردوا له المظلة (قد ربحنا  
واخذنا في عدد مدي وعجده - احتفارا اليوم)  
التيه انك لم تكذب فيه الا سطرا وبعض سطر  
مع ان كبريت البراند والجملات ما زالت  
تكتب فيه من يوم تولي المنصب الى اليوم  
فبلا عتله انت لهذا (اما هذه فلا فائدة لنا  
بحد الانكلام عليه حتى نطيل واقا نذكره  
مرحبا) ثمانية وخمسة دهم وهو وصف يشده  
المسلمون فلا . هذا مست الرجل في دينه  
ناثق الله ايعا - المسند - في هذا الوطني الكبير  
وارجع الى واجبك تحمده بان تحمده بملككم  
ما زه فان فيها ما يصل منه الجزايريين كيف  
تكون الزمة وكيف يبلغ الايطال يطرحهم الى  
المدي التي نزلنا الجلبه من الذكره (الاياله)  
والجليل

### امال سمو الوالي العام

بالجزائر

قال سره بعد ما حاربت الولاية العفة  
هجمه مادي الان موجهه لفرسي نالسه السكرية  
لقتله للاهالي قلن العدة تقدم بالسرعة في  
عدة البقه بالجدية وبعد ان تامل في المسألة تاللا  
ثانيا ظهر له انها ليست عسكرية عمنه كما يريد  
انصافا رجال ادارة الحرب بل هي مدخل في ضمن  
السياسة العامة نظرا لقدم الاهالي فتلوا القرحه  
الوصول اليها مع لسنه بعض كينيات  
فيقلها في ما يغني بعض الاهالي  
وقد طلب سدوم من الحكومة ان تقدم  
فبقي هذه المسألة الى طلب ان من وجبت عليه  
الافضل بالجزائر من اهل فرنسا لا اصيل  
التي في شرط كما هي العادة لانه زلف  
براش بل يرضى الى فينري .  
ثم قل الوالي ان تداخل الزارة والمجلس الدولي  
بالمثل الجزايريه ادلى خطيب لاصلاحات  
بين عديده وذلك يرضى كما هي شرف الوالي  
العام ان عدم الماطي يده . بعد اقل  
تية عن مدققرق وميد الحرب الاقصى رين  
نالك كيف تطلعت اهل الولاية بذكر الاراس  
الحاسة بالفرش الفلاحين ويرحب التامد والامال  
القدرة والقرابين الراجية لاسبب لة لا الاندجعة  
وقته عاته الامام سني . ان يقع امشاعها والحكم  
تتقلها الجزاير المطامح حركته واجتباها في  
تفخها بالجزائر وبين ان مسالة القرض الفلاحي  
من اهم المسائل حيث ان التربة الفلاحية لم  
تات الاجازات قليلة في الارض التي لم تدير عليه  
لتراسل قسم الفيزر وتيسر الوصول لذلك  
اجب اقتضاها كما يجب تنفيذ القرابين الاجتباية  
في ما يغني حفظ الام وولدها وذلك يستدعي  
اجداد عدد كبير من الالهة الذين يقومون  
بمغف الصمة عربا كايهاب حداث عدة صاحب  
لقرابل المرحلات التي تصلن مايجب القيام بما يحفظ  
مسالة الدوله والدم غير الوالي كلامه ورد على بعض  
انصافهم فنال الفداء عنده بخطر كاهيته السير  
فدياف . عن جريدة الدييش .

### الاسبوعيات

مالشبه الليلة بالبارحة

في عصر تنورت فيه الانصار .  
وارتقت فيه الحجب عن الابصار .  
وترقت بادابه النفوس وامتلأت بمخترعاته  
الروس . وتطلعت العقول الى اهل مراقي  
الكمال . وتالت الانهام عن مجرد القيل  
والقال . فلا تخضع الا للدليل : والحكم  
من التنزيل . او لكلام من اذا نطق  
سحق . واداقال فرق الباطل واليقين .  
ولمجة عقلية يقيناها التشريع وترتضيها .  
وتملأها الحكمة وتنضجها . في زمن  
علت الناس فيه مرامي الشرائع  
ومتصادها ومصادرها ومواردها . وتناجى  
وقروا لها . والتشور والباب . والصرات  
والاسباب . فنت الى العمل من جديد .  
للاخذ بساعد الشرع الجديد . في يوم  
يقول فيه شاعر النيل يخاطب بطحا  
تحرك ابا الهول هذا زمان  
تحرك مانيه حتى المجر

من اي شجر من لشجار الجنة

وان داود كانت له سلسلة يفعل  
بها بين المحصين حتى جات اسراة  
بني خدعت زوجها وخدعت الله معه  
تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا واخيرا  
علت انه قرأ في تفسير كتاب الله  
بدون ان اسع كلمة واحدة من القرمان  
فهل ينبغي ان تنسر الايات المحكمات  
بالاوهام والحرفات وهل من اللائق  
ان يشرح التنزيل بما لا يتصلح التاويل  
وهل من الحكمة في مقام الترية  
ان تلامد امة الناس بما لا يزيد عن  
حماية واس النول والاف لية وليلة  
فهبوا باحضرات ساداتنا الى السلم  
الصحيح والتربة الكالحة والا فدعوا  
الحكمة لاهلها واعلوا بقول الشاعر .  
اذا لم تستطع شيئا فدعه  
وجاوزه الى ما تستطيع  
- التريق - س .

### ملخص الاخبار

انباء عن العالم

عن تركيا

وقعت حكومة الجمهورية في فترة الاكتشاف  
للات موطرات طلت قلب الظلم لهذه  
الجمهورية الاولى ثرة الشيخ سجد الكردي  
التي اضرم ثاراتها بزمته في كرمستان والقانية  
جميعه الطريقة الصلاحية التي لسا ورجد الوين  
المفرح والثالثة الجلية السرية التي لستكت  
مع ادم الجركسي التيم في بد البزان وقد كتفت  
سحاك الاستقلال في تركيا عن اسرار تلك  
المرامات وضعت مقاصد القاتلين باخراصل  
العلماء ونفاط حتى لا يثق ارا لفسادتي يرقم  
الاعداء يذرها في البلاد التركية  
- النيل -

مرح مصطفى سكاكي بلنا بد ابيه

العمليات العسكرية للقرات التركية ياباي :  
ان الجيش الجمهوري سدد وجهي للنفاع  
عن الجمهورية ومن الارض للقسمة يا لوق من  
قوة ومن الانعام بلسر اجابته غير مكثوث  
يا يصفه من الصعرات في طريقه نحو الرقي  
العلم والاجراع

عن مجتمع لوكازنو

كانت رغبان القوة الارادية في بط الامن  
الام سياتي في تسيل عمل مجتمع لوكازنو . فما  
يرت اروا تنفل كل ساهبا - منذ المسية  
الحرب المنطى التي سالت نيا لودية من الدم  
البشري - لتفيد مرص الامن العالمي حتى

### اعلان...

كل من شه الراد على كلامي رود المقتة  
سوا قال اشكره من كان رده عليا وغير خارج  
من آداب المظاهرة وطرق المجاجبة . لما من  
يرمي الكلام على عرانه ويثني به جزاذا دون  
تمين القرض المراد منه ولا يترج الجمل التي لم  
يرق له به لخلل الرد عليا - فاني اعزها  
بقوله دائما . واحد ماقره به من باب فضول  
الكلام مفر الحديث . منها دم صاحب الرشد  
راعي نفسه التهم وصحافة الرائي في العلم في  
نظري فيفسدوه بريد يارب في التفتي من غير  
ويجادل بالباطل ليلحق به الحق . فخرنا اياها

كثرت الاذاعة هذا القننون ثم ترك  
طيلوس اكثر من ثلاثة ايام حتى وقته عن  
وعقته من بعد ما حلت عليه وصف الاستدبار  
وجلاته حلات حوشية من ير انجد طيلوس  
مدانها في الصحف يذعن دة  
ثم ربح الامر الى مجلس شرفة تدارس  
الا انتخابت حكم بيله الشيخ موقرة في مباشرة  
وضفه الى هذه الساعة ثم ربح الامر زوا الى  
المجلس المدني الذي ياريس وما زالت الفازلة  
جارية الى الآن ويقلن السياسيون ان المجلس  
لا يحكم الا بفتح المجرم من طيلوس الذي انتخب  
اختباا صحيحا موقفا للثانوف ولا يبرما  
حكم به مجلس العامة فانه غير حرياسكم  
جبل الجزايريين من ملهم وما عليهم لم  
يعرفوا ملهم من الحقوق الانتخابية حتى عرفهم  
طيلوس بابنه هذا الحق الذي اضاره جوام  
بلغ طيلوس الامي هذا المبلغ في حين ان  
كثيرا من الجزايريين لا يزالون يخلطون في القلب  
الاهل عن شيخ المدينة هل يشترط فيهم تبيين  
لم لا يشترط  
بلغ طيلوس وهو رجل اهل الى هذا  
الرضيف في حين ان لاضحة البلديون للمسلمين  
به (حليف) مترا من ان يكون منهم نائب  
عن شيخ المدينة (ايوان سير) اتعد عليهم  
الفرنسيين لان الاشنة جميعا ولهم قديلا عن طريق  
من عربنا انهم لا يقدرون الا على ان يذعنوا  
الاحد - من انهم لا يقدرون الا على ان يذعنوا  
البلدية فانه لا يقدرون الا على ان يذعنوا  
بعضه الاهالي انصري بهذا نائب (الجزائر)

زمالك - الزايري - صاحب - الجزائر -

### اعلام تكافة الناس

ان من له رغبة في التجارة في  
الروبارود نمرو ١ بستانلينة فليقتصد  
ساحبه المسمى ابراهيم بن داودد بالو  
الزراعي الشاجر يروباروقو نسرو ٦٧  
تسطنطينية ليعضام منه في شان الدكان  
المذكور في رو بارودو نمرو ١





متمنياتي اليوم !!

•••••  
- ٩ -

اتمنى ان تكون جريدة المنتقد جريدة يومية  
- ولن ينسى لها ذلك الا بمساعدة أفراد الشعب -

والمسلم الحق - حتى يتيسر لي ولكل كاتب نشر  
اكتافه فيها ثابرا وبعث حجبها لثقلات الادباء  
والعلماء ...

- ١٠ -

اتمنى ان لو نشر جريدة المنتقد مقالات  
التي تفرقت في ذاتها وفيها في حينها - اذ واجب  
صناعة الصحافة وتزوية الشروع في  
عليها بذلك .

( بكرة ) • الطيب العتيبي •

## الرسالة

المسألة بالمعنى السليمة في حكم من طلق امرأته  
ثلاثاً في كلمة - تطلب من عدد السيد  
يوسف السري - نبع نبع بين البيضاء

## ملاحظات

قد نشرنا مقالة السيد الزاهري كلا ورجعنا  
الى ما هو حق فيها كما هو مجنون وارجعنا  
الصالح الشريف - نيل يمكن بعد هذا  
ان يجيل قولي من حسن دس عروستهم  
اتهم جبارا بتقاتل ردا على ما نشره  
للتقوددنا عليها ٢ كلام كلاً وانما تعيش في  
خير على

لمفرت نتيجة امته الامن المرجو بلوكاوت وقد  
ابتجبت الصحافة المألفة بهذا العمل العظيم  
الحفاظ لاراقة انتماء البشرية مرددة الشكر  
قاموا به من مثل اردنا في مجتمع لوكاوتنا

## عن الرئيس

سياتيل البارثال بلان م استيق حين حلول  
التي في المغرب - ثم ذهب قبل فتح البرلمان  
بغلبا ليدريس المجلس بلان م يا يبري الان  
في المغرب وهذا الأخير يجب عن اسئلة النواب  
لا الله للارثال بلان م عن الاخبار

## من الدروز

لارالت القوات الفرنسية سامة في تصفية  
جبل الدروز من القنار واليدرو قد فزيم شتر  
مدر ليعمل كل المبردات في الله التيسر مل  
الطنان الارش الحلب في قوته يفرقن اقوى  
ويطعنن تل لله

## ما سمعت وما شادلت

في قرية (دربي) وقرية (تملوكة)  
منظر يا حشنا لاولي المجمع !!

دربي

في قرية صغيرة بها من الامالى دجبار  
لايوس بصاحبة المصيرس وبها فويرت  
لاجتماع الصاريس حول القرية من الاحل  
يوم السون  
امحارب المجلس البلدي بها ليس لهم  
من كاسر الا ما يترجم به السيد اليسر  
والجميع تحت سيطرة الكولون الامر  
ارحم وهم اللصون بما يناسب اساع  
نطاش اراسيم وارادعل الصمبار جخير  
الصليب  
الاطلين عنانت سائون بسوط واحد عيا  
خيرطه الوارد بينه الشيخ بهتيا سوطا  
وطلو للور هتارله من يده - ذ ولاجوارك -  
بنادى المجلس البلدي باملاء المجلس  
للحسين وهم اللصون عنانت ( بالاسود )  
بصيريا به الناس صرتهم رجلا وارادوا وقالوا  
لهم اسكرو ولا وانتم في السجن داخلين  
يتبع

• ديتجكم مجد الهاس •

## حديث الخميس

هل نحن للمنتقد المر واجدون ؟

اني لداريد ان اظهر لقراء المنتقد  
الاخر يظهر الكاتب المادى المجابى  
بل انهم سيرون في ذلك المنتقد الجري  
القول الحق - وانا موكل به اتبعه -  
ولا اخشى فيه لومة لائم •

بدعوى انى ساسلق بالسنة حداد  
وارسى بالكفر والالحاد - كما فصل  
بغري - ولكن هل ذا يردني وعن  
خدمة الوطن المندى بالروح والمهج  
صدني ؟؟ كلاورب البباد !!

في كل يوم نرى الاقيب وبدعا  
بحر لها وجه الشريعة المحمدية المسحه  
ويتعجب منها المالك الديان ! فان قلنا

ما هكذا يتقرب الى الله - قالوا • بهذا  
اوصانا شيخنا وعلمه من الله مستند لايتيه  
الباطل من بين يديه ولا من خلفه وار  
اجتمعت فامة الماندين وكان بعضهم  
لبعض ظهيرا على انها جدد الهنسا

واجدادنا وعن لطرفهم متبون  
وبهدريهم مهتدون

لبنى على الدين القوم اندرست  
دارا والطلمست علامه اخل الناس  
السييل وحادوا عن الطريق المستقيم  
فهم كالا نام بل هم اسل سبيلا وبادوا في

الدنيا جزوي وهران ولي الآخرة بحمران  
واما خسران المانع انا بحمد الله هندنا  
من التسلين جم فخير يرجع جند المصير  
دونه مفهوما وكل يرى في نفسه العالم  
المطير والمصلح القدير حتى اذا ماقلت

## حديقة الادب

مراثي رشيد

وعيد بن الزاين والمشرجة يني تشه

السرا وهذا الكون قد خلقه حرا  
غلبني ببارق الزعد والانسار  
وفيتوما وفي واخلفت فاحدى وارلته برا فالاني السكرا  
رقت له صرحا فلو دفعي المرا رقت له حلوا بجرعني الرا  
مطلي الى السوخى بله عدا بني تعمي الغريب والطن والكررا  
جلقت عليه بالاعزين • مهجي رقت شاي في مشاعده الكبرى  
سلارن غصالي الارض والجو والمرا وعن غندق الاجل والسكر والمرا  
سلوا الدار والزلزال والفتار (١) والردى سلوا التور والظلم والمرا والقررا  
سار القرب والاشمل والشرى كركم الي اباد عن سعادتهم (٥) غصرا  
فكل جيب انني قد هزاض هز عفاي منه مفرق الشرى  
ولكن اسم الحنف حيفا لاني حنيف الذي انما اتبع الكفر (٦)  
فقتت حقرة لمرسان وما نفس الي حقرا غصبا للولا مررا  
نها انامت في القيدو مكيلا اجر فيول اللل ين بين غصبا

[ الجليبي ]

(١) الفار الحق (٢) الاراس ككونه في غرب اروب (٣) شال فرسا واليهيك (٤)  
بولونيا والسرب - اذ كنت له اليد في تحريره ولم يجد هذا الصنيع نقسا - (٥) اسفلها وما  
صارت عليه الآن من السادة والمظلة (٦) الجلود و .....

## رثاء الرشيد

نم لك في الملا عمل مجيد ولكن ما جزواك يا رشيد  
فقتت مل الصبا اسفا ورحنا كذلك ينجح الخط النديه  
علام (فرسوا) يملك كعبا • رائت لشله الكثر الوحيد  
لم تك يا رشيد له شقيقا زفنا ابوكا العلم الفيد • • •  
وسكنت يمينه في المرب لا امش قراكا المهد المبيد  
حياتك ككل ماثة حزف يثيب اعزل منظرها الوليد • • •  
وموتك يا رشيد العلم نكسرى مؤزة يلين لها المديد  
وقفت عليك اشعاري عظلت بما ارى لك الشعر النديه  
ونعت عليك في ظم الدياجي وهل يحمي نراحي ارفيد ٢٢  
وان تك قد فقتت الشى يوما ندر الله طالعك (السيد)  
[ بكرة ] • محمد العبد بين حم علي •

لا حدم ادنى مصداق كلامك وارتين  
التمل باقوالك اجابك • بان حزب  
الضلال قوى الساعد لا تمل فيه مامون  
الانتقاد وانا ان ناصيتهم المدون وجاهرت  
بساد علمهم ومستندم كنت كصمارخ  
براد ونافخ في رعاد بله ما ينتظرنى من  
غور العامة وما اسمع من قارس السوم  
ومستعجه • واني الملمسك على مادار  
ينى وبين صديق لي اتوسم فيه السلم  
المفيد والادب النفس • بينا نحن نتجادب  
الطراف الحديث اخبرت صديقي بزمي  
على اصدار سلسلة مقاتل انتقد فيها كل  
ما يظهر له انه جدير بالانتقاد فا سكان  
من الصديق الان قال اوميك بان لا  
تخفت الى الطائفة الغلابية فاستغربت منه

## المطلة والجود !!

وانت ايها الصديق اني لاختالك  
في حاجة الى ان اذكرك بقول سقراط :  
• احب شيخي وصديق ولكن الحق  
احب الي (ولنه الى مانحن بصدده :

هل من حيلة تقارم بها هذا الداء  
الضال ؟ وهل من وسيلة تنتشل بها  
غرق الجهول والغلال ؟ ؟ ؟

ترك لحلة الرقلام وهداة الامة  
ومناز الشعب الجواب بما بين لهم ان  
كانت فيهم ارضية وبقيت لهم مسكة  
من الوطنية وامنا فيهم وطيدة اما انا  
فاني ادى ان لا يليل ولا حول ولا قوة  
الا بشر السنة النبوية وانتقاد من خانتها  
انتقاد حرا غير سرا عين مائة ولا  
ممتبرين بجاهه وتزوده ادنى قية . فهل

نحن للمنتقد المر واجدون ؟؟

هذا سؤال لست مكلفا بالجواب  
عليه بل على الكتاب وخدم يجب  
الجواب اذ عرف بانفسهم واهل مكة  
ادري بشاها وانا الذي علي هوان  
استمر في عملي غير مبال بما يتعرض  
طريق من العبات منتظرا العدلى تربة ما  
ولو بد حزن وعمل المره اذ يسى  
وعلى الله تمام الامور  
محمد الزوزي حوحو العتيبي

## لا يحسن بنا !

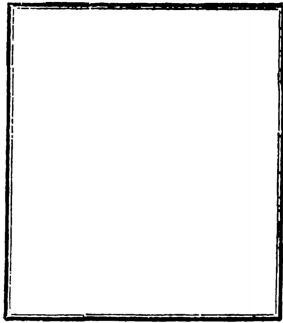
## لا يحسن بنا !

لا يحسن بنا مشاعر الصنطينين ان لانيير  
جاليا من الاحتام قطع جرحته السناد التي  
عكف عليها لوك الدجالون الكاذبون فيها  
يكتبون وفيها يقولون عالم اليوم مترصون في  
تلك البيوت الحربية ... مشغرون من وراء  
كلال بالية • قوم سذج وعجائز يشين  
بمكاكيز يخرونه بصدوى الرقا رجما بالقنبي  
ولو اقصر واعلي هذا الكائن الرطاة اخف  
وبعض الشرايعون من بعض لانهم جازوا  
المهد والامار [ ان يفرقا بين المره وزوجه ]  
الا سه مابلون

لكن الفى يقى على التيه عليه اني احزن  
ايته موشن ان يسوا في تطهيرهاته البلية من  
الاداس والارجس لان الخطب قد تم وصدا  
المرة لدى السواحين الرافقين نعل من عجب  
غير ؟

## لا يحسن بنا !

ان نصل انا بكون نسيم يدهم • بن  
غلقت الجبل الذي عيم في وريضا وبسبه صرا  
جفة هامة لاحراكها على وجه البسيطة  
ابو الفقيه [



أصغر تاجر عربي من لافنسنة بطنسية

**دكان السيد بو الحروف المولود**

بلاص دي قائل عدد ١٠ قسنطينة

**BOULAHROUF MOULOUD**

COMMENÇANT

R.C. CONSTANTINE 82 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE: 447

CONSTANTINE

10-11

يرجى به جميع الآفة المهمة المرورية والصوفية والقطنية كما يرجى به جميع أنواع الحارم على اختلاف أشكالها

فأصغره فانه عمل الأمانة والثقة والمساعدة في الأسعار

ومن ارد من الخارج ان يرسل له ما يحتاجه فليخبره يريدنا او تليفونا رقم ٤٧-٤٤

**حل الرخاء والأمان**

يرجى به علنا الكائن بنهج جاكلان وملاكوف يسكرة من البضائع الرفيعة التونسية والترندورية والافنسة العالية والروائح النطية والشر والمحبوب وسائر البضائع الدالة للاذواق الاهلية

من رغب في شيء منها فانه يجد كل المعونة والمجاسة والمخارة تكون باسم ابراهيم ابن سليمان بربوشة واخواته بالمحل المذكور

القوة الاقتصادية



اتوموبيلات «سترون»

قوة ١٠٠٥ من الحيل

هنري فراندو فرير

راسال ٤١٠٠٠٠٠ فرنك. قسنطينة

صيدلية قسرو

Grande Pharmacie Commerciale

Rue Curasson CONSTANTINE

R.C. 210

صيدلية تبيع الادوية الرفيعة الحاملة والمطهرات الجديدة

بكمال انتباه ومزيد اقلن وتعطي الدواء حسب تذكرة

الطبيب بكمال التحري وهي تبيع مرآة العين من اعلا

ماركة واشهرها وتنكفل بالرسق الى الخارج في سائر

القطر الجزائري. فاصغرها فانها الصيدلية الشهيرة بهذه

الدار تجدون بها مرغوبكم

**انواع الصباط**

للرجال والنساء مطروحات الجلد على الشكل العربي باصنائه

ابن ابراهيم العربي بن محمد وشراح الشريف

بالروكوب عدد ٢ قسنطينة

ARTICLES INDIGENES

ANCIENNE MAISON BENMATTI FONDÉE EN 1888

**Ben Brahim Larbi**

**& Charad Cherif**

2, rue Combes 2 - Constantine

**CLINIQUE Franco Musulmane**

**du Docteur Tamzali & Dubois**

Ouverte à tous les Médecins et Chirurgiens

Alger, 64 Rue Lebert. — SAINT-EUGÈNE

« Arrêt Esplan »

Installation moderne — Application de tous les traitements nouveaux :

Radium, Rayon X, Rayons Ultra-Violet, Ultra rouges, Diathermanie, électrothérapie.

Pratique de toutes les opérations de grande chirurgie — Maison de régime pour les affections digestives.

Un pavillon est réservé au traitement de la Tuberculose par la méthode du Docteur TAMZALI.

Dans cette clinique, les musulmans sont assurés du meilleur accueil de la part des médecins et de tout le personnel parlant la langue arabe et Kabyle.

Une section leur est exclusivement réservée; ils peuvent aussi observer scrupuleusement leur religion et suivre le régime approprié de chaque maladie et compatible avec toutes les hal'itudes et croyances.

**مستشفى اسلامي فرنسوي**

للحكيمين تامزالي ودوبوي

(الزول من الكروسة في محلة الكنيسة)

تقارن ايدي عدد ٦٤ بسانتوجين لخص الجزائر

س هذا المحل عل اسارب المستشفيات المدنية وعند تطبيق جميع طرق المعالجة القوية الاكتشاف كالأدوية والكيمياء ويجوز باختلاف انواع الالات الطبية الشرح والتفاريات التي يطلع بواسطتها الطبيب على داخل اعنه

جسد الانسان كالمصدر والقلب والمعدة والكبد وتكون المعالجة بعد تحقيق نوع المرض.

على معن بلع عمليات الشرح الصعبة ومنفوخ للاطباء والماء بين الذين يريدون ترتيب مرضهم وفيه قسة مخصصة

لمعالجة مرض السل بالنظ الذي اكتشفه الطبيب تامزالي

يجوز للمسلمين في هذا المحل بزيادة البساطة والوقار ويأملون بالشفقة والحان من جميع الاطباء وجميع المستخدمين.

فيه وكلمة يتكلمون بالفرنسية والتبائلية

وفي نخل قسة معدة للسلمين خاصة مديرة يبيع ما يلزم لهم الايام بمرافق الدين وتبيع الادوية. راخذوا كالات.

التي تحسن كل مرض مع مراعاة ما يدرغه الدين ويطلق طباع القطر وعلى الله الاتكال والسلام

**صن ديسك باتي**

ليعلم سكانه المسلمين انه يوجد في دار بنبرون السكائنة بنهج موديس ٣ قسنطينة اصحان «باتي» فون من اعل طراز بها اصوات والمنا المشاهير والشهيرات من الفرنسيين والتونسيين وقد احدثت اخيرا اصحان من غناء مشاهير قسنطينة وشبهاتها داخل البلد وخارجه

تمطي الصوت بالديانة قطع ولها صوت رخيتم محرك للشعور

ومن التسجيلات التي استعملتها هذه الدار تسجيل الدفوع الى عشرة اشهر كان من اصحابها اصطلحنا من غيرها

فان من الصحن الواحد باعدين ١٢ فرنكا وهي مفضولة لدى الحكومة فاطلبوها بالبنون اسفله

**J. & A. BEMBARON**

2, Rue Moré, 2 - CONSTANTINE

**بنبرون نهج موديس ٣ قسنطينة**

Machines Parlantes et Disques PATHE



## الاستاذ الكبير

نشر من عدة اصحابها  
وباشا انهم العربية مصرح بها  
في الجريدة ان شأوا او غفوة  
في الادارة ولا ترد لاصحابها  
بحال

باسم مدير شؤون الجريدة :  
بوشمال احمد  
نفع اليكس لاسير ٣٣ قنطينة  
BOUCHMEL AHMED  
Administrateur  
33, rue Alexis Lambert  
CONSTANTINE

# المنتقد

جريدة سلبية تعذية انتقادية - شمارها : الحق فوق كل احد والوطن قبل كل شيء  
تصدرها نخبة من الشبيبة الجزائرية  
صحة الحميس من كل اسبوع

## الاستاذ الكبير

نشر الجريدة جمع استوع  
الاعلان  
وينفق نفعها مع الادارة  
EL-MOUNTAKID  
Le Gérant  
Amor ben Ahmed

## حول عنوان

مذه جنائركم تختصر

لحرة العلامة صاحب الامانة

واقرت على اليك مائة من شبه البنية  
وطنا الجزائر فاك تجد اكلت اصحاب المراتد  
سبنا وبينا واكثر اكلت بها من لم تقصد  
بهم جميع داخل اوطانهم بل طردوا العلم سواء  
بالعلم الزبيري او بالعلم الشريف او بغيرهما  
اقول هذا والا اعتدله حكم اعلي فاكنا  
لفكرنا الامير عبد القادر بلع ما بلغ وهو يستقل  
راسه ونعرف من الكتب الفيردين الذين لم  
تتبر القدامم بغير غير اوطانهم ما يمنع من الملاحق  
الحكم وكية التقنية  
وما بلغنا ان مفكرا انتقل عن قويمه  
يا جانيا ومخرج من سؤولينا بخرجه من رايها  
واندفع في ملك امة اخرى يدعي اليا ارق  
من امة كلنا يعلم ان الهري مثلا يرقا بكليات  
انكثرا ( واليون بين مصر وانكثرا في الرقي  
شلع ) ومع ذلك لايزداد الانكثرا قريته سيرا  
على عالم وطنه وحده يا على سادة امة  
واذا كان ابن امة الادلية لايرضون بسب  
لاو عزيز وذلك طيبة البشر حتى قيل الناس  
مؤمنون على السام وقال الهري  
انا بني نسل لادمي لاد  
عنه ولا هو بالايام يشربا  
نمزي النفس حرا الضيق الذي يعرف واجب  
الوطن لايرضون لزميله بغيره اوتبرا معلما ملق  
ان قول  
اذا هو وطن لادمي بدلا  
سنة ولا هو بالثري جريبا

## معامل العقول

لحرة الفكر الوطني صاحب التوقيع

كان لاهاب الارض ملل تحملها الى  
مراقق الحياة وموائل الراحة ليني الانسان  
فكذلك للعقول معامل تعذيبها وجعلها آلة  
لاصلاح البلاد واخراج البعاد وهي عديدة على  
ما ترى -  
اولا - المدارس فهي الملل الكليل لصنع  
العقول وزيتها وتبنيها للمنع لاجاز  
التيوغ من رايها واستخراج المواهب من مكاتبها  
وللغرس المحبب لغرس العلم والفرن  
قل حسب وجوب هذا الملل وعدمه  
وكذلك وقتها والاحياء بها واهمالها تكوثر  
درجة الرقي او الانحطاط وبلغ السادة او  
الشعة .  
ثانيا - القرايد الادبية فاما من يتعبد  
فيه خليا - والسراء بعض الحماوس والمنازين  
والصائد في مواضع مختلفة لتشتيق العقول  
وتعوير الانكثرا وتطير القريته وتطير الاخلاق  
تصنع بها معلومات تقايرين وتشكل بها  
سارف الراسين فيلحقون في ميدان العلوم  
ويصايقون في مضار العرفان .  
ثالثا - الجمع السلية فهي ميدان نسخ  
بجاري فيه فرياس الملل لامتياز طرهم وتغاضي  
فيه العقول لاجاز ثوبا والظنر ناخج اجهات من  
فك الضلالت وايضا للشكالات ولستكناه  
انوار الخلق واستخراج غيبات الكون وراسر  
الطبيعة الى غير ذلك من بدائع الاستكشاف  
وخراب الانحطاط وتضعف تلك الامة روح جديدة  
فكفة فروع الحياة مادية كانت او معنوية .  
رابا - المكاتب السوية للشعلة على  
نظام الكتب فاما بجمرة عقول القريته  
المديدة وخلاصة جهود فطاحلها ونتيجة قراها  
بل هي روضة زاهرة وجة مائة طرفها مائة  
تقرب البعد لشائق العلم والادب وتلذذ الصواب  
للصنيف والقري وتسهل اللذات القشر والتتي  
وتكتم مئة شاقة طلالا تحملها من لم ينظر  
بطلانها .  
خسا - المراتد والمجلات السوية السيرة  
الشرية للتصديق فاما مدية القضاة والامام القريب  
منها واليحد وعرض عقول الامم وانكناها  
وتزجها لتصبح للرب من غيرها .

بكل ما لديهم من الوسائل فأما لكم انوار السان البليغ الشريف من قاصدكم والهامس الجارح من معاصركم ان لسان حاكمكم الرأفة الاجتماعية والسلبية والاقتصادية يدعوك بصوت رقيق فلما نغاده ووافقكم للتوبة في - سر للتعارج المحيرة تحرك شياكم وتوسل مرونتكم لافسوا اليها الاضحة نبي الله نبي ولي انكناكم الكرم والتفتيلة . ابر البقنا .	الجريدة الثرية الغرض البرقة القلم البلية تقصد السامية الرسمى العاجية للبا العالية النفس الصافقة للجنة الشرقية الصبغة الصحية التحرير الا وهي جريدة " للشفقة " القراء اسي تكرم بشريها نعمة من الشبيبة الجزائرية الناضجة والتي تفرز جانيها جريدة " الجزائر " القراء ويستخرجون ان شاء الله جريدة " صدق الصحراء فرض يا البلاد وزجوليا من الله الحقير والسداد وتحت كفة الوطنيين المحمدين ولا سبا اخراسي الزايبين على ساعدتها وامدادها	للملل لاستخراج تلك المواهب . ان كرامتنا القومية وعتقا الاسلامية ووطنيتها الصافقة لاسمح وان تسبح لا بد تزل المظلات والعيران نيش والمليون سواء بل جندا التاريخي ومطعمنا اللبية شخبين عليا ان نيش مينة الا لسان تحت امة الشمس الضبية وبين ذرات المراء الطلق !!! فلنصل غيرا لستجل الجزائر ولسبتر يفتلنا من سبانا المقيده بوش شديها قدلح لا فير سبانا حد مايدات نفع المجر الاسي لبيش تلك الملل لتست فردي ادية وابرت صحفا حرة وفي مقدمتها تلك	لن امكنا ان نسود من المصالح الاجنية ما تصد من النتائج للادوية التي تستجلب مراعاة من بلادنا الضربة فلن يمكنا جعل ان تسود من مصالح قريته شيئا من ذلك فلا عيلا اذا من احد اسرين اما تشديد حامل لغيرها بغير هاما كن من المواهب والزاد واما ان نغذ تلك اللدة التي ما من الله الا نلن من المليون الا ما فيعيش نحن والمليون في مستوى واحد تسودنا الحلف ما تلك الامم لحي بدلت كل ما لديها من الجود لتشييد تلك
--	---	---	--

## حول القصيدة العاشورية...

لحظة العلامة صاحب الامضاء

نحن نمدح النبي محمدا صلى الله عليه وسلم ولا نقبل لمن قبل لم ذلك عند الله مذرة ولا نضعه شغلة القاصين ....  
 ادأنا إلى بحث هذا وتقديم هذه القصيدة مارا به وتجا عليه من كفر صراح، واطراح غير صراح، وعبادة للخلوق، وافتراء على الخالق، وجعل شريك معه في ملكه من عباده. إلى غير ذلك من كل ما اشتغل عليه تلك القصيدة المسبوبة إلى كليب الحامل .... ذلك الاسم الذي يشرف به من نسبت هذه القصيدة إليه ويعد من اشرف القاصه واداء اسمائه التي يظفر بها النسيب إلى شائهم القريبين .... طامنا تلك القصيدة رايها ما كل ما رويها . وسما عنا انما سيطبها بعض التطوين بالاذن تقسم واسرارهم في سبيل الشائع المتقربين بهم إلى الله زائن والقبائل عنهم انهم هم شعوبهم عند الله ... طامت القصيدة وبلغت ما بلغني عنها . فإسراء ما رايها ولا ما سمعت ... ورايت من الراجب - رانا بسند ( الدعوى والاشهاد ) انما حشرنا الإصلاح وادعوا إلى الله وحده ان ابيين رايي في هذه القصيدة التي كادت بخلافاتها وما اشتغل عليه من ضلالها تهم في يوم واحد ما جاد المفسرون منذ ايامهم ، وتأني على البقية الباقية من دين الاسلام ...  
 يتبع . الطيب الصبي .

(هيكرة)

احدم) عواصف تهم ابيته الدجاجة وتصل عقابها الجاهلين المفلولين فيخلص الدين الذي سوى بين جبهة بن الابه واحد العرب من بيت الجاهلين ركب الحامتين وتخلق للعدا من سجن الفريين وما ريك بقائل عما يصل الظالمون . سبارك بن عبد الله .

## الحالة بالحجاز

لاتزال الجزيرة العربية مرسعا للهرج والمرج وبيدات الحروب وسفك الدماء وبالأخص منطقة الحجاز المشتتة على الحرمين الشريفين تبدل بدل امن ساكنها المكحول بنص القرآن خروفا منذ اعلن الشريف حسين الخروج عن الدولة العثمانية وشق عصا الطاعة في وجه الخليفة واشهر الحرب على جيوش مدفوعا لارتكاب تلك الفظائع بالبرابدي الالانكليزية التي ما برحت اذذاك تنده وتسته وتوسع في نطاق مظالمه الى ان استخدمت كل ماله من قوة واخيرا قبلت له ظهر الجبن واخذت تتنازل فوذا عرقا بعد عرق الى ان صيرته شيعا باليا وجة حادثة لا يلبق بها الا ان تبرم جزيرة قبرص في قصر شامق يط

## اعوان اللصوص

يستمرهون الدولة ويخونونها !!..

- ولكننا لا نخشاهم -

صار عالما (وبالافت ١) لصا، ومدرسا (وبالبلية ١) سارقا ؟ : (مدرس بلغة سيدي عتيق) فاضدى على املاكنا را كل امواتا ظنا وعدونا بدون موجب شرعي ولا موعغ قانون . واغنيا حكمت عليه محكمة الاستئناف (ياينة) ببلغ ياروي (ارعة) وتعين القا) من القزنكات . وثبت عند الخاص والمعام ظله وعدوانه . وقته لذلك الصغير قبل الكبير ، والمرأة قبل الرجل .... وبعد ان عسر الدنيا والآخرة وبه بصفتة الفجرين . نظل بعض جان الدم ولات ساعة مندم . - قام اصدار البائل من اعوانه القداماء ومنهم من اتمن اليه حديثا وجعلهم من الذين شاركوه في جرمه ، واكتسبوا من فضله - الشنساء - بعض درهيات ... ومنهم من لم يصل اليه غير دجاجة ، ويضعت دجاجة - عظام . وصادق من نره العظمة - لا غير . - قنوا بضرور وفي برونه كا نصره البعض منهم قبل اليوم . فلم يفلحوا - لان الله ابي الان بضر الحق على البائل (ان البائل كان نهرقا) - كثيرا - ونحن في دور تنفيذ الحكم الصادر عليه وطلب السجن له حيث استمع من دفع ما ازمه الحكم بدمه لا - كثيرا الى السيد روكيل العملة (ياينة) يتوارون له : ان سجنه يجر غاية في - سكن البلدة (سيدي عتيق) كلم لعبت هذا السيد ولما له من مزيد الاحترام للتعلق بتمصيه . ... وم يصدون بما قاده انقاد صاحبهم من السجن اولاً ورك سيله بعد ان اكل ما اكله من تلك الاصول ... وتأيا تعويل الاسر على المحكمات معالجة اسرهاها . وتخفيها بما لهذا المدرس من القوة والنفوذ والسلطة الرسمية له كانه لعل البلاد ... كان العملة (في نظرم القاصر) قد مجتهدت عن تنفيذ قوانينها والاحكام الصادرة على القلة من حاكمها الكبرى ... واصبحت تخالف حتى القصور واعوان القصور ...

ولم يسل هؤلاء الاعيان ان الدولة لا تخشاهم ولا تعصب لهم ولا لتخمين اهل حبل مما بلت زهم ، مما كان تمصيم لهذا الابيض شديدا .... ولو علم هؤلاء المظلمون وشركاء القصور الجاهل من المشغول ان فرنسا دولة عظيمة ردت اعظم قوة غالبة وما بال بجزائر الدول وانتم امراها بل خرجت من اكبر حرب وقت في العالم طائفة تجر ذيل النصر والفخر ... لو علموا ذلك وصعدت به قلوبهم لاستيقروا ان دولة كدولة لا تخاف ولا تعيب . (مدرس بلغة سيدي عتيق) الاحمر ... وامراته الحرة (ان كان له ابوان كما زعموا ...) ولا تالخيقة التي لا تبار عليها الله محتر في

البلدة وسائر الجبلات وسلمون على لسان الصغير والكبير وكل احد من السبلن المتصنفين واهل البلدة كلم ضده ويتنون ان لو امره الله من يلدنهم فاحرمهم منه . ما على رطه التليل الذي لا يجاوز عدد ازمه اصابع اليدين . وكلم من الجبلية المظلمين ان شركاء القصور الانضامين هؤلاء لا يزلون يرالونه الى اليوم . وم (يسرا) الى الصبر ولا في الصبر) واراهل عليهم وعلى من سينتم عليهم نرد واحد من صاكر فرنسا لتترك البكل معقم يسلح في نيايه ...

ولو فرضنا : فرض عدل : ان البلدة كلها مع واهل القطر الجزائري جميعهم بقدرته وفقدوله اقترض حكومتا فرنسا الحرة ذات الصفة والشهامة - بالتنازل وهو السارق المظلم - عن تنفيذ حكم صدر من محكمتها عليه ورتب قوة هذا الصل الباتي ٢٢ .. (هذا لسرك) (الحل) (ببديه) ثم اذا كان ما يقوله هؤلاء الرطه المفسدون والافاكون الكذابين حقيقة من ان لمدرسم راداهم الا كبر منزلة كبرى ومركزا عظيما في قلوبهم فليجروا عليه بما ازمه من اللال وليقتروا باديه من هذا المدين الذي اقل كاهله وادعم حله . كين لا يدخل مدرسم وعالم الي (السجن) الذي سيدخله صائرا ذليلا ان لم يدفع مامله من هذا اللال . وكين لا يحميهم الرزية الظلم والعبية الكبرى بوزن علومه واخلاقه الفاضلة مدع من الزمن في ذلك السجن فيوتهم الخير اكثير . ....

ويالحام ارجوا وارغب من يتجلب السيد وكييل الدولة (ياينة) الذي تقتل لنا خليفة فرنسا ويجعنا الفارضي الفاضل التي في ذاته السامية سكا ادمو من كل دجل الامارات والمظلمين الاكرام ان يكدوا دائما ويقتروا في كل حين قروطين اسرا لا توترتهم خرافات اللصوصين وشذوكلات المفسدين . وان يسلوا بما يطم به كل حكم يمدد من الهام القرواية وهو قلوبهم [المصمم الجبردي الفرنسي اودسي وادرجع الولايات والصل للمصنفين في خدمة الدولة بقباسهم ووقوفهم على تنفيذ هذا الحكم] . وليقولوا جيسا مي لصح فرنسا الحرة العادلة وليحيى الاحرار المظلمون وليت الظلم والجور . وليسقط كل القرضين واعوانهم من الحامتين

الطيب الصبي

هيكرة

الجزائري الوعان فاني اومن بطاعة منجرك

نه واكل تاويل فقط الى الراسين في التهم

للمدعين بالادخاع القذرية

انت يا اعي جزائري ذهبت من بيتا بعد خذج نكرك وروتر معلما نك وسكن هناك رواق النارية ورجد بصانك تحت العفوان كفة ، التيس ، ثم يسطر نك هذه الجلة التي ينهم بها الجامد على الادخاع العربية على البري من الوطن والياس من حياته والتمك بالجزائري في اترك له ان يته الحضر وهو امر متعجب ليس من السهل على ان يقتدك في الرابع مينوي من الوطن رانا اعرف منك رجلا عزيز اتس فري القواد كاصل الايان وحسب الوطن من الايان

اريت يا اعيان الجزائر اذا فكر في ماضيه لا يرد الا وتلمع منظر المسمرات ١١

فاحسب ان ترض تلك في وطنك ما يغلب لك امر الزوات ٢٢

ام رايك ان استنابا قايال الجايرين ١١

فكشك شمسورك باقتراضها في الاخطا من الانصاف اليها ٢٢

ابن هذا من لم يمه ذلك من ان يقرل

نغن تاريخ قديم ، ولم يقل انتم

ام رايك يا اعيانه (يكتفي مائة ان

يكتفون الشخص جزائري ١١

فكشك من هاته الهافة بستر لا يجب ما

وراه ٢

كن جزائري على كل حد ولك الشرف

والشرف اذا ثارت مواهبك رانت . هذا

القص

وشتت احدا على ما رصفت من الاحتمار

ولا اترقي منك يا جزيري (رايت في ضل

شياك) ان تأسر لوقت من ان رجعا الله

يشاب متور يرض الامه الى الشرفي اللاتي

بالطاة وهو يوم يراه المصنوعون بيذا وراة

المؤسسون قريبا

ان كل امة لا بد ان يشاءا النصر بشرائه

ولا بد ان تاخذ حقلها من نظراته وبهاته

فالشرف التي سيقنا الي الرقي وتدمت

بالطاة ونحن في بوس الجور والبالا بيب بضر

متدور بهكرة النصر قس في نظام حاكم

في حين اننا نغني من شمس اللدلية او فر القرائد

وتلك الايام ندالها بين الناس

فالبازار ليست الا مربة طل داتوا

ولم يكن بالزمن فخلان ان يذورها الارت

بييه

وانه لمن اكبر القتر - وحاشاك منه -

ان تكون هزتك ان غير سبل شقاها ودار

القدوم التابع انيا

رناهم فرقة وجو ملكها رجا عنا فاستصل

اشد المردة راسد الظفر في ايشال جزائرك وجوزنا

فاز خدتها واجبة على من نبت لحم من ترابها

وان تنس في غير هواتها

ا ما دنا اليه تركيب العفوان من التكم

بلاذيب انبيء السيد سيد الله الرحيم  
وكان معي كلاً من سائياً الى حيث ارسل  
ورود كل مخلص لولده

نرجع بك ايها الناري الى اهرتكت  
حافظت لطفك صاعدي على زهرة اودسة  
على اهلك البلاء الذين ذعبت ربحهم  
ردكت مناهجك بشتاك البرجين  
لاعلى مائت في الم جسم وسيرة  
من العيش ومشتاقهم كلها سلبت من ايديهم  
ولم ادر الاسراهم ام لكسلب الناس  
عليهم . وزد الى هذا انهم لم يجدوا مس  
بحركوبن فيه ايديهم ليشترائه باذا وجدوا  
واستعدوا لك وريكت لايعادون اهر الا  
العرب على البلاء

حدثني من القف به حفاك ان العسر  
يستعمل لامل حتى اذا برغ طرده ولم  
ينل لعرف جيبه دانق والذين دخلني مزه  
ارضية يكتسب في ذلك الى عامل الصلابة  
في معمر جعل بطله حاد مع رجل وامراه وابنيما  
يتبع فانيكم مجد ١٤١٠

### لا يحسن بنا !

لا يحسن بنا !

لا يحسن بنا ان نفيث في الارض  
فساداً . ثم نتخذ من دون الله اتداداً .  
نشد اليها الرجال وتصرف للجل  
زبارتها الاموال . وناكبات السنان !  
تذهب ضحية الناس البركات وصالح  
الدعوات !

ولو تاملنا قليلاً في قوله تعالى : « ولا  
تدع من دين الله ما لا ينفعك ولا  
يضرك فان قلت فانك اذا من الظالمين .  
... ربه الريم من الدنيا .  
ناشاً الى ما من جهلنا بالشرع وتسكننا  
بالقشور واهمال اللباب . ( والذين هو  
الشرمان ) فانه كما قيل

« تظنن الدين مائة هولوا  
ليس دين الله تلك الدعا .  
انا الذين ضياء لما  
فاضه اكون لاسطما .  
« ضل من يجهل مصيدة

لحطام اورا ( سلسا ) .  
لل هذا يخني عن بعض من له من  
هاته الزبارة . نصب ٢٠٠ . وانا الذي  
يحب به وضعه من داهته ايام الشتاء  
القارسات ولياليها العالكاك لفرغ جيبه  
وزوال ماله في غلابة اخواني المتصعدون  
انهم يكونوا مؤتمرين باوامر دينهم  
وليزودوا زيارة الشرع للزيارة القديع  
ابو الضياء

### ملاحظات

- المتقد - متبع بالكتاب البكر الشيخ  
ابو العلي الذي ياد به حزب لاصلاح  
والنور

- المتقد - يصارح على طام باذا بس  
مجالا لامل الدين اللبيب للز على طام  
الذي ثبت عندنا في بالهناوة الشيعية  
من اهل بلده

## حديقة الادب

### رثاء الرشيد

مات الرشيد ١٤١٠ هـ . المظلم فلما لم  
تتم حقه اذ علق محروما  
قضى ولم يتس من حاجاته وطرا  
لبي عليه طريقا كيف يقتله  
شعره بالقوى ماكن مطروا  
غنى لنا بيللا في دوح عزنا  
ظنه القرم من شرم لم يوما  
راجه في نراش المرت منطرا  
يقبل العارف حتى مات سرعرا  
ينشد الكل دعلا تم ياهم  
عن الملمات لا بات معضرا  
رياه . مرشده شيا الحاقصة  
يستخرج الرهما كن مكتوبا  
حتى اذا دام غنى من غلام  
روا يا قلبه فارتد مكلوبا  
يكفي ويصمي سنيا في دراسته  
ماكن اناهما في السبق مضموبا  
غنى لئن علم ثم مات بها  
مق على الناس كان الملم مشموبا ١٤

[ اخر الرشيد ]

[ بكرة ]



## نقدات

الله بقتض تصددا .. !

لولا السيد حسان بن بطون القاصرين  
ارض يجوز الحرب ترف بين يديا مكترة  
لسادة لولا دبر حورتنه مة كزما في اكبر  
القبول . ومن البلاء ان يملن في الاملاك التي  
يجب الاعلاص عليها لزيد العالم بل انية  
لدة سنة اشهر على الاسكندر . لكننا في  
الاعلاص عليا من لم النظر في القاصرين  
المنكسرين في اكسوبر الجارى فنشر  
الاعلان يوم الجيش الواحد والشرين من  
الشهر الجارى في جريدة ( الريوبليك ) التي تصدر  
سه والقليلة الانتشار لتع المزايدة صيحة الثاني  
والشرين على الساعة الثامنة . فلم يكتف ببن  
الاعلاص والمزايدة الالية واحدة وجعلت  
مدة الكرامة اعوام مع ان العادة ان يكون  
فلاحة : هذا كله بطلا على ان تم غرضا شخيصا  
وعلا غفا لمنع المزاحمة في الكركه لاخذ  
الارض من قليل في امد طويل . وقت  
المزايدة عند الوطير وحضر السيد الزاين  
الناظر على اباه اخيه القاصرين  
المنكسرين وانه السيد الحرجة

انما هو الاتفاق على مايل شان بلادها  
اما الحرمان فما في غنية من حاجتها  
لان لها وبا جميعها وهو اهل بسن  
ضل من سيله وهو اهل بالهدين  
« تونس » ( ع . س . )

كانت انكسرا من جهتها تا بر له المأخذ  
للاجم به وتبذل جهودا السياسية  
لتجريمه من قوذه كى يتم لها ما  
دبره من بسط نفوذها على كمال الجزيرة  
الترية ان اسكن والافضل انكرها على  
الاعل ريثما تسمح الفرصة باستيلائها

على البقية الباقية منها وفي هذا الحين  
نفسه كان ابن السمود من جهته يبذل  
كل ماله من الوسائل للقضاء على هاته  
المائلة تماما وتحويل صروح ملكها لا  
لهاين المائلتين من المداوة التاوية  
المستحكمة الطلقات وكان ابن السمود  
علم ان الجو ملائم لتنفيذ برنامجه  
فلحق يرحف بجنوده الى ان استولى  
على مدينة الطائف اولا ثم على مكة  
ثانيا وبذلك قد الجزء الاكظم من  
برنامجه وبقي يتعين الفرص المناسبة  
لتنفيذ ما بقي منه فاخذ يشدد الحصار على  
جدة التي اتخذتها عالة الحسين قاعدة  
ملكها ولا تزال الحرب بضواحيها  
سجالا بينهما

اما المدينة المنورة فقد كان ابن  
السمود يديرها كامل اهتمامه ولم يرح  
منذ احتل مكة يواصل السى  
للاستيلاء عليها وقد وردت الرباء منذ

الدة الاخيرة تيد ان الميوغر الوهاية  
ومت عليها باقتابل وهدمت مسجد  
حزة رضي الله عنه واصيبت الروضة  
النبوية ببعض شظايا القنابل لكن لم  
تكد تروح هاته الاشاعة بالمالم حتى  
بادر ابن السمود بكذبتها تماما بيلاح  
نشره بجرده « لم القري » الصادرة  
بمكة وقد اطلنا على خلاصته بالمراند  
الشرقية وهي تكاد تكون مواقة تماما  
للبلاغ الذي نشرته بعض الصحف التونسية  
منذ مدة خلت

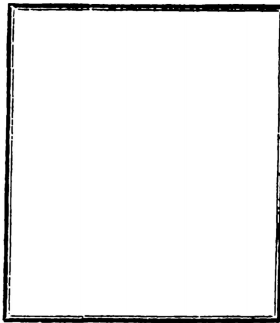
كان كل من هذين البلاغين مرابا  
باجلى يان على مقدار احترام الوهايين  
للحرين الشريفين وللالام المقدسة في  
نظر العالم الاسلامي مثل الروضة  
الشرقة ومقابر الصحابة وغيرها ولم  
يقتصر على ذلك بل نسب الجنود على  
بن الحسين الاعتداء على القرى المجاورة  
للمدينة المنورة ودميها بقتالهم التي  
اصابت بعض شظاياها جزءا من الحرم  
والمسجد النبوي وهكذا نرى كلاما من  
هذين الاخيرين المسلمين يبالغ في تشييه  
احلام الاخر ونسبته الى حقوق الاسلام  
والسليين في شخص الحرين الشريفين  
وعلى هذا النمط اصبح البلدان المقدسان  
بالة يديهما لترويه سياستها وتغن  
زى كما يرى كل مسلم ان الاول بها  
والثاني

به حديقة غناه لاسلطان له الا على  
جدران القصر واشجار الحديقة فضلا  
قد اصبح ذلك الشيخ المزور دعي  
جزيرة قبرص وذلك آلم من يامل  
في الموالب

اتاه خروج الشريف حسين على  
الدولة الثمانية واعلانه الحرب عليها قاسى  
اهل الحجاز ولا سيما سكان المدينين  
الشريفين من انواع البلاء مالا يدخل  
تحت حصر فسادة على كونهم كانوا  
يقاتلون اخوانهم في الدين واولياء نمتهم  
الذين اغدقوا عليهم وابل التجلة والانعام  
فامل مدة ولايتهم ابتداء مرضات الشريف  
حسين وسدا لجمع بريطانيا كانوا في  
الذين نفس يلاتون من هذا الاخير من  
انواع السلف والاضطهاد والاعتداء على  
النفس والاموال مالا يتحمله الجداد الامر  
الذي الجأ الكثير منهم الى مفادوة  
سقط راسه اما مصعوبا ببالته ان  
اسكن والا وحده حيث يترك مبيته  
واعله يتجرعون الام البؤس والفاقة  
ولقد منى بهذه الفتنة كثير من اهل  
الحجاز ولا سيما سكان الحرمين  
الشريفين


ومس العجاء بين جيوش الترك  
وجنود الشريف حسين واصبح الحرمان  
المحرمان مهدين بالاختطار من كل  
جانب التجا الشريف حسين الى اكراه  
سكانها وبصفة خاصة سكان المدينة  
المنورة على مفادوتها الى الشام حيث  
يكنون هناك في كنف الحلفاء الى ان  
يستتب الامن بالحجاز ويستقر له الامر  
بصفة نهائية ولقد عانى سكان الحرمين  
اتنا هاته الفتنة من شروب البلاء مالا  
يله الا الا فمنهم من ذهب ضحية دوس  
الارتال ومنهم ذهب ضحية المنسبة  
والظنا وعتاه الاسفار ومن سلم منهم  
من هاته الاختطار فانه اسبب بنكبات  
مالية كبيرة دونها تضحية النفس عند  
عباد الدرهم والدينار

استخلص الشريف حسين الحجاز  
واستب له الار فيه حسبا كان يؤمله  
واخذ يسير في تلك الخطوة الموحية التي  
رسمها لنفسه فشم اهل الحجاز قاطبة  
سياسته الناشئة وندموا جميعا على ايام  
الارتاك حيث لايفهم الندم وصاروا  
يتربصون به الدوائر وينظرون من  
يخلصهم من برائن بيه الحاد بفروغ  
صبر كيفا كانت تحلة  
ينسا المجازيون على هاته الحال  
والشريف حسين تاته في اودية غرودها



اصبر تاجر مربى من لافنسنة بسنطانية  
**دكان السيد بو الحروف المولود**  
 بلاس دي قاييت عدد ١٠ قسنطينة  
**BOULAHROUF MOULOD**  
 COMMERCANT  
 R. C. CONSTANTINE 82 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE: 4-47  
 CONSTANTINE  
 D-4  
 يوجد به جميع الاغذية الحرة والحريرة والصفوية والقلبية كما يوجد به جميع انواع الحارم على اختلاف اشكالها  
 فاصدوه فانه على الامانة والخدمة والمساعدة في الاسرار  
 ومن ارد من المارج ان يرسل له ما يحتاجه فليخبره بريديا او تليفونيا رنم ٤٧-٤٨

**محل الرخاء والامان**  
 يوجد جعلنا الكائن بنهج جاكلان  
 وملاكوف يسكرة من البضائع الرقيقة  
 التونسية والترندورية والاقنعة المالية  
 والروائح الطيبة والشر والحبوب وسائر  
 البضائع الملائمة للاذواق الاحلية  
 فمن رغب في شئ منها فانه يجد كل  
 المبادق والمجالات والمخارطة تكون باسم ابراهيم  
 ابن سليمان بربوشة واخواته بالمحل المذكور

الاقنعة الاقتصادية  
  
 اتوموبيلات «سيترين»  
 قوة ١٠٥٥ من الحيل  
 هنري فراندو فرير  
 راسال ٤١٠٠٠٠٠ فرنك - قسنطينة

صيدلية قيسرو  
 Grande Pharmacie Commerciale  
 Rue Curatani CONSTANTINE  
 R. C. 210  
 صيدلية تبيع الادوية الرقيقة الحافظة والمقطرات الجديدة  
 بكامل انتباه وزيد اقن وتطعي الدواء حسب تذكرة  
 الطبيب بكامل التحري وهي تبيع مرآة العين من اعلا  
 ماركة واشهرها وتتكفل بالرسق الى المارج في سائر  
 القطر الجزائر. فاصدوها فانها الصيدلية الشهيرة بهذه  
 الدار تجدون بها مرغوبكم

**انواع الصباط**  
 للرجال والنساء مطروحات الجلدة على الشكل  
 العربي باصانه  
 ابن ابراهيم المريني بن محمد وشراد الشريف  
 بالروكوب عدد ٢ قسنطينة  
 ARTICLES INDIGENES  
 ANCIENNE MAISON BENMATTI FONDEUR  
**Ben Brahim Larbi**  
 & Charad Cherif  
 2, rue Combes 2 - Constantine

**CLINIQUE**  
**Franco Musulmane**  
**du Docteur Tamzali & Dubois**  
 Ouverte à tous les Médecins et Chirurgiens  
 Alger, 64 Rue Lebert. — SAINT-EUGÈNE  
 « Arrêt Egliou »  
 Installation moderne — Application de tous les traitements nouveaux :  
 Radium, Rayon X, Rayons Ultra-Violet, Ultra rouges Diathermanie électrothérapie.  
 Pratique de toutes les opérations de grande chirurgie — Maison de régime pour  
 les affections digestives.  
 Un pavillon est réservé au traitement de la Tuberculose par la méthode du  
 Docteur TAMZALI.  
 Dans cette clinique, les musulmans sont assurés du meilleur accueil de la part des  
 médecins et de tout le personnel parlant la langue arabe et Kabyle.  
 Une section leur est exclusivement réservée; ils peuvent aussi observer scrupu-  
 leusement leur religion et suivre le régime approprié de chaque maladie et compatible  
 avec toutes les halalitudes et croyances.

**مستشفى اسلامي فرنسوي**  
 للحدكريمين تامزالي ودوبوي  
 (التزول من الكردية في محلة الكنيسة)  
 زقان لير عدد ٦٤ بسانتوجين لخص الجزائر  
 اس هذا المحل على ابواب المستشفيات العصرية وانما لطريق جميع طرق المبالغة القوية الاكشاف كالرادوم  
 والكهربائية وجميع باختلاف انواع الالات الطبية والتشريح والتفاريات التي يطلع بواسطتها الطبيب على داخل اعنه  
 جسد الانسان كالصدر والقلب والمعدة والكبد وتكون المبالغة بعد تحقيق نوع المرض  
 المحل مد لجميع عمليات التشريح العصرية ومنفتح للانباء والملا. من الذين يريدون ترتيب مرضهم وفيه قسة مخموصة  
 لمعالجة مرض السل بالنظ الذي اكتشفه الطبيب تامزالي  
 فالبون للمدون في هذا المحل به: زيد البشاعة والقرار وياملون بالنقطة والحنان من جميع الاطباء وجميع المستخدمين.  
 فيه وكلهم يتكلمون بالفرنسية والعربية والتبائلية  
 وفي المحل قسة معدة للسليم خاصة متميزة بجميع ما يلزم لهم الاقامة بمرافق الدين وتبيع الادوية. وانما الاكولات.  
 التي تخص كل مرض مع مراعاة ما يرضه الدين ويطاق طابع القطر وعلى الله الامتثال والسلام

**صحن ديسك باتي**  
 ليلى سكانة المسلمين انه يوجد في دار بنبرون العسكائية بنهج موديس ٣ قسنطينة  
 اصحاب « باتي » فون من اعلى طراز بها اصوات المشاهير والشهيرات من المغرب والتونسين  
 وقد احدثت اخيرا اصحابا من فناء مشاهير قسنطينة وشهيرات داخل البلد وخارجه  
 تمطي الصوت بالديانة قط، ولها صوت رخيتم محرك للشعور  
 ومن للتبيلات التي استلمتها هذه الدار تاويل الدفع الى عشرة اشهر كان عن اصحابها احط فنانا غيرها  
 فان عن الصحن الواحد باعشرين ١٢ فرنكا وهي مضمونة لدى الحكومة فاطلبوها بالنون اسفله

**J. & A. BEMBARON**  
 8, Rue Morde, 8 - CONSTANTINE

**بنبرون نهج موديس ٣ قسنطينة**  
 Machines Parlantes et Disques PATHE

